

# Predstavitev

[NTF](#) > [IGT](#) > [O nas](#) > [Katedra IGT](#) > [Predstavitev](#)

Katedra za informacijsko in grafično tehnologijo deluje v okviru **Oddelka za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani**. Prostore imamo na Snežniški ulici 5 v Ljubljani. **Visokošolski učitelji, asistenti in tehnični sodelavci** katedre delujemo na različnih raziskovalnih in pedagoških področjih; pomembnejša med njimi so: grafična priprava, tisk, dodelava, grafični materiali, tiskana elektronika, embalaža, slikovno procesiranje, informacijsko-komunikacijska tehnologija, fotografija, 3D-modeliranje, merjenje barve, tipografija, grafično oblikovanje in ekologija.

Sodelavci katedre smo nosilci in izvajalci temeljnih in izbirnih predmetov pri naslednjih bolonjskih študijskih programih:

- **Grafične in interaktivne komunikacije** (1. stopnja; univerzitetni program),
- **Grafična in medijska tehnika** (1. stopnja; visokošolski strokovni program),
- **Grafične in interaktivne komunikacije** (2. stopnja; magistrski program),
- **Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje** (3. stopnja; doktorski program).

V okviru pedagoškega dela skupaj s študenti pripravljamo **razstave in druge dogodke**, izvajamo **raziskovalno delo** in prirejamo **domače in mednarodne konference in simpozije**.

Aktivnosti, ki so bile izvedene v letu 2014, so navedene **v letnem poročilu Katedre za informacijsko in grafično tehnologijo**.

## Prostori in oprema

Pedagoška in raziskovalna dejavnost katedre KIGT poteka v več laboratorijih. Poleg petih **računalniških učilnic** imamo laboratorij za barvno upravljanje, grafični tiskarski laboratorij, kemijski laboratorij, laboratorij za interaktivne sisteme in fotografski studio. Naš cilj je zagotavljati kakovostno raziskovalno delo in izobraževanje na področju grafičnih in interaktivnih komunikacij in sorodnih vsebin, ki bo diplomantom dalo potrebno temeljno teoretično in praktično znanje za zaposlitev v grafični, embalažni in papirni industriji, oblikovalskih in oglaševalskih agencijah, medijskih hišah ter izobraževalnih in raziskovalnih organizacijah.

## Zgodovina

Kratka kronologija naše katedre:

- 1996: Začetek študija Grafična tehnika, prvega visokošolskega programa za področje grafične tehnologije v Sloveniji
- 2000/2001: Prvo študijsko leto s podiplomskim študijem grafike

- 2002/2003: Vpis prve generacije študentov univerzitetnega programa Grafična tehnologija
- 2006/2007: Začetek študija v skladu z Bolonjsko deklaracijo