

Jure Ahtik

[NTF](#) > [IGT](#) > [Jure Ahtik](#)

Napoved odsotnosti

Napovedujem, da bom med 4. in 15. februarjem odsoten. Posledično v tem času odpadejo govorilne ure, oddaje izdelkov, korekture ... Jure... [preberite več](#)

Vpis Temeljev fotografije in Umetniške fotografije

Priporočilo: študentom, ki vpisujete izbirne predmete na 2. stopnji GIK, priporočam, da Temeljev fotografije in Umetniške fotografije ne izberete v istem semestru, saj bo tako delo potekalo lažje. Predlagam, da enega od predmetov vpišete v 1. semestru (1. letnik), drugega pa v 3. semestru študija (2. letnik). Katerega izberete prej, ni pomembno. Jure Ahtik... [preberite več](#)

Medijske vizualizacije | sprejemna naloga

Sprejemno nalogo za pristop k predmetu Medijske vizualizacije so uspešno opravili naslednji študenti:

32017007 32017037 32017135 32017168 32017008 32017041 32017136 32017169 32017009 32015040
32017342 32017329 32017019 32017044 32017141 32017345 32016014 32017189 32017142 32017343
32017022 32017046 32017144 32017350 32017025 32017053 32017... [preberite več](#)

Vabilo na javno preizkusno predavanje

Vabim vas na javno preizkusno predavanje pred izvolitvijo v naziv docent. Predavanje z naslovom "Od Puharja do Slubana" bom izvedel v okviru predmeta Umetniška fotografija, in sicer 15. januarja ob 14. uri v P-201 (Snežniška 5, Ljubljana). Na predavanju, ki ga bo spremljala projekcija fotografij, bom spregovoril o petih Slovencih, ki so v fotografiji pustili in še puščajo močan pečat... [preberite več](#)

Fotografija 2 | zamenjava terminov vaj

Obveščam vas, da bomo pri predmetu Fotografija 2 nekoliko spremenili vrstni red vaj. Prihodnji teden bo tako na vrsti fotografiranje akta (in korektura razglednic), sledila bo postprodukcija teh fotografij, zaključili pa bomo s predstavitvijo zadnjih dveh fotografskih tem. Prihodnji teden pridete torej na vaje v manjših skupinah, fotografiramo akt. In kot že rečeno – če iz osebnih razlog... [preberite več](#)

[Več obvestil](#)