

Ustvarjalna tipografija

NTF > IGT > **Ustvarjalna tipografija**

SPLOŠNE INFORMACIJE O PREDMETU+

Ustvarjalna tipografija (UT), izbirni predmet

- [Grafične in interaktivne komunikacije \(MAG\)](#)
- Nosilec: Nace Pušnik
- Zimski semester: 90 ur (60 ur seminar, 30 ur druge oblike dela), 6 ECTS
- [Spletna stran predmeta](#)

Povzetek vsebine predmeta: Individualno ukvarjanje s konkretno nalogo. Analiza rabe tipografije. Primerjalne študije. Diskusije. Sinteze. Inovativna in eksperimentalna raba črkovnih vrst. Načrtovanje in oblikovanje pisav za različne medije (splet, tisk, visoki tisk). Kulturni, družbeni, ekonomski vidiki kreativnega tipografskega udejstvovanja.

Obveznosti pri predmetu+

- Predmeta se je potrebno udeleževati točno.
- Izdelke je potrebno oddati do dogovorjenih rokov.
- Pri predmetu se zahteva 80 % prisotnost.
- V primeru nezadostne prisotnosti predmeta ni mogoče opraviti v študijskem letu 2023/2024.
- Končna ocena predmeta (100 %) je sestavljena na naslednji način:
prisotnost 20 %, vprašanja na zagovoru 10 %, izdelki 50 %, predstavitev 20 %.

Seminar+

Seminar poteka ob torkih med 16. in 20. uro (P-006).

- 03. 10. 2023: Tipografija
- 10. 10. 2023: **Kaligrafija***
- 17. 10. 2023: Spredaj in zadaj
- 24. 10. 2023: **Brumen***
- 24. 10. 2023: Konsistenca
- 31. 10. 2023: /
- 07. 11. 2023: Barva
- 14. 11. 2023: Podrobnosti
- 21. 11. 2023: Plasti
- 28. 11. 2023: Pisave
- 05. 12. 2023: Ritem
- 12. 12. 2023: Retorika
- 19. 12. 2023: Predstavitev rezultatov
- 26. 12. 2023: /
- 02. 01. 2024: /

Tedenske naloge+

1. Digitalizacija podpisa (do 17. 10. 2023)
2. Država v naravi (do 14. 11. 2023)
3. Konsistentni zapisi (do 7. 11. 2023)
4. Barva države (do 21. 11. 2023)
5. Modularnost (do 28. 11. 2023)
6. Država iz plasti (do 5. 12. 2023)
7. Namen pisav (do 12. 12. 2023)
8. Protioblika (do 19. 12. 2023)

Semestrski naloga+

V sklopu semestrski naloge načrtuj in oblikuj črke, ki so potrebne za izpis izbrane province/teritorija, države v angleškem jeziku. Črke naj se nagibajo v smer akcidenčnih/dekorativnih/naslovnih črk (črke posebnih oblik, npr. votle, črtkane, črtane, okrašene, osenčene, podvojene ali pomnožene poteze, šablonizirane ...). Razišči značilnosti, ki so tipične za izbrano provinco/teritorij, državo (kulturne, industrijske, zgodovinske, umetnostne ...) in jih vključi v izdelane črke. Črke boš uporabil/a za to, da bo na zemljevidu izpisana provinca/teritorij, država brez mej, ki jo določajo. Rok za oddajo je 22. 12. 2023.

- 2a: Canada / **British Columbia**
- 5a: Canada / **Newfoundland and Labrador**
- 11a: Canada / **Northwest Territories**
- 7b: State of Connecticut / **Connecticut**
- 49b: State of West Virginia / **West Virginia**
- 1c: Anguilla / **Anguilla**
- 2c: Antigua and Barbuda / **Antigua and Barbuda**
- 3c: República Argentina / **Argentina**
- 4c: Land Aruba / **Aruba**
- 5c: Commonwealth of Bahamas / **Bahamas**
- 6c: Barbados / **Barbados**
- 7:c Belize / **Belize**
- 8c: Bermuda / **Bermuda**
- 9c: Estado Plurinacional de Bolivia / **Bolivia**
- 10c: Bonaire / **Bonaire**
- 11c: República Federativa do Brasil / **Brazil**
- 12c: Cayman Islands / **Cayman Islands**
- 13c: República de Cuba / **Cuba**
- 14c: Country of Curaçao / **Curaçao**
- 15c: República de Chile / **Chile**
- 16c: República de Colombia / **Colombia**
- 17c: República de Costa Rica / **Costa Rica**
- 18c: Commonwealth of Dominica / **Dominica**
- 19c: República Dominicana / **Dominican Republic**
- 20c: República de Ecuador / **Ecuador**

- 21c: República de El Salvador / **El Salvador**
- 22c: Falkland Islands / **Falkland Islands**
- 23c: Grenada / **Grenada**
- 24c: Gwadeloup / **Guadeloupe**
- 25c: República de Guatemala / **Guatemala**
-  26c: Guyane / **French Guyane**
- 27c: Co-operative Republic of Guayana / **Guayane**








Dostopnost

-  28c: République d'Haïti / **Haiti**
-  c: République de Honduras / **Honduras**

Zaključna naloga+

- 

Zaključna naloga je sestavljena iz *dnevnika, predstavitev in ustnega zagovora*.

- 
-  Dnevnik in predstavitev naj imata enotno grafično podobo.
-  Dnevnik naj bo v obliki e-book (pdf) in obsega do 20 strani.
-  Dnevnik naj predstavlja pregled dela pri predmetu.
-  Dnevnik naj vsebuje lastni presoji in izboru v dnevniku prikažeš pomembne in zanimive stopnje oblikovanja.
-  Dnevnik naj vsebuje izdelkih podaj kratke komentarje.
- Priporočen format dnevnika je A5.
- 

Dnevnik in predstavitev je potrebno do 23. 1. 2024 v pdf obliki naložiti na OneDrive (Izpit_UT_23_24). Datoteke morajo biti naložene na OneDrive naj **NE** vsebujejo tiskarskih oznak (crop marks, bleed marks, registration marks, color bars, page information).

Dnevnik in predstavitev naj vsebujeta kolofon: *Ime in priimek | Univerza v Ljubljani | Naravoslovnotehniška fakulteta | Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje | Katedra za informacijsko in grafično tehnologijo | Ustvarjalna tipografija, 2023/2024 | Mentor: Nace Pušnik*

Izpitni rok+

- **24. 01. 2024 | 10.00**
- **07. 06. 2024 | 09.00**
- **23. 08. 2024 | 09.00**



[Skip to content](#)