

Helena Gabrijelčič Tomc

[NTF](#) > [IGT](#) > [Helena Gabrijelčič Tomc](#)

Sem redna profesorica na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje (Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani). Moja **raziskovalno delo** vključuje: 1. razvoj konstrukcijskih **modelov** ter modelov za **napovedovanje optično-barvnih učinkov**, ki temeljijo na fizičnih produktih in računalniško generiranih simulacijah; 2. generiranje in procesiranje podatkov ter **reprodukcija informacij** v medijih in tridimenzionalni računalniški grafiki in vizualizacijah. V okviru **študentskih projektov** raziskujem tudi novosti vpeljevanja učnih pristopov na področju razvoja in načrtovanja spletnih tehnologij ter razvoju, testiranju in implementaciji 2D in 3D računalniške grafike v kreativne študijske procese.

Vodim **predavanja in seminarsko delo** pri predmetih na:

- **1. stopnji dodiplomskega univerzitetnega in visokošolskega študija** (smeri: Grafične in interaktivne komunikacije – GIK ter Grafična in medijska tehnika – GMT): Osnove interaktivnosti in animacij – 2.letnik
- IT, Interaktivnost in animacije – 2.letnik GIK, Video – 2. in 3. letnik GMT in GIK, Osnove 3D modeliranja – 2. letnik GMT in GIK in Osnove 3D animacij in simulacij – 3. letnik GMT in GIK;
- **2. stopnji podiplomskega magistrskega študija** (smer: Grafične in interaktivne komunikacije): Napredna računalniška grafika in vizualizacije;
- **3. stopnji doktorskega študija** sem nosila predmetov Generiranje in procesiranje informacij v grafičnih medijih – sporočilnost medijev in Metodologije računalniško podprtega oblikovanja.

V zimskem semestru se izvajajo predmeti Osnove interaktivnosti in animacij, Interaktivnost in animacije in Napredna računalniška grafika in vizualizacije. V letnem semestru se izvajajo predmeti Video, Osnove 3D modeliranja in Osnove 3D animacij.

*I am a professor at Department of Textiles, Graphic Arts and Design (Faculty of Natural Sciences and Engineering, University of Ljubljana). My research work involves: 1. a development of **constructional and color-mixing models** based on physical products and computer generated simulations; 2. generating, processing and **reproduction of data in media** (shape, pattern, color) and threedimensional computer graphic and visualizations. In collaboration with the **students**, I am researching also the novelties of learning approaches for web site planning, development and testing and implementation of 2D and 3D computer graphic in creative processes of studying.*

[Več obvestil](#)



[Skip to content](#)