

TAMPO TISK

Izdelava tiskovne forme za tampo tisk

Tampo tisk

- ✦ posredni globoki tisk
- ✦ TB se s TF prenese na prožen tampon ali valj in od tod na tiskovni material
- ✦ TE so vgravirani neposredno v površino TF
- ✦ tampon se prilagaja obliki in površini predmeta na katerega tiskamo
 - ✦ tampon – hladno vulkaniziran silikon

- ✦ tiskarske barve na bazi topil
- ✦ tehnika tiska temelji na prenosu tiskarske barve iz ploskega vzorčnega modela (gravura) na objekt ali površino, kakršnihkoli oblik (steklenice, pisala, značke ...)

Prednosti in slabosti

- ✦ možnost tiska na tiskovne materiale nepravilnih (neravnih oblik)
- ✦ deformacija slike (obvezno ustrezno načrtovanje)

Prednosti in slabosti TF

KOVINSKA TF

- dolgotrajnejši in zahtevnejši postopek priprave
- poleg razvijalca se uporabi še jedkalno sredstvo
- zaščita proti staranju in rjavenju
- obdelava z obeh strani
- so bolj obstojne in jih uporabljamo dlje časa

SINTETIČNA TF

- manj zahtevno kot pri kovinski TF
- osvetljujemo jih 1x in razvijamo v vodi ali alkoholu
- okolju bolj prijazne (so na osnovi vode)

Osvetljevanje in razvijanje

1. faza: priprava tiskovne forme – klišeja

- ✦ odstranitev folije
- ✦ priprava stroja in filma (kopirne predloge)

2. faza: osvetljevanje klišeja

- ✦ nastavitev filma na tiskovno formo
- ✦ osvetljevanje – prilagoditev ustreznih časov

Osvetljevanje in razvijanje

3. faza: izpiranje klišeja

- ✦ po osvetljevanju jih izperemo v vodi (vodni klišeji)
- ✦ po osvetljevanju jih izperemo v alkoholu (alkoholni klišeji)
- ✦ spiramo približno 90 s

4. faza: sušenje in utrjevanje klišeja

- ✦ utrditev sloja na klišeju, da postane obstojen na tisk

Obarvanje in odtisovanje

- prenosnik slike – GRAVIRNI KLIŠE
- kliše se napolni z barvo
- tampon se nahaja nad klišejem ali nad substratom

prenos barve:

- adhezivne sile omogočijo prenos tiskarske barve iz klišeja na tampon
- iz tampona na tiskovni material
- prenos barve – skoraj 100 %

