

## Tipografija v različnih medijih (vaje)

### 1. DEL:

#### 1. vaja

- ideja za pisavo, ki bo temeljila na letošnji temi: Impresionist Matija Jama
- predstavitev idejne zasnove pisave in ideje motiva na končnem izdelku (maksimalno 3 prosojnice)

**Predstavitve 29. 10. 2021 (v času predavanj).**

#### 2. vaja

##### IZDELAVA SKIC/OSNUTKOV

Izberite dvanajst (12) posameznih črk, ki so predstavnice skupin črk:

- z ravno potezo (3 različne): I, L, i, T
- z okroglo potezo (3 različne): b, B, c, C, č, Ć, g, o, O, p, P, q, Q
- z diagonalno potezo (3 različne): A, M, N, v, V, z, Z, x, X, w, W
- s kombinacijo potez (3 različne): k, K, E, z, Z, y, Y, ž, Ž

S svinčnikom na milimetrski papir skicirajte osnutke, na podlagi katerih bo pisava lahko potrjena za nadaljnjo izdelavo.

**Skice/osnutke izdelajte do: 17. 10. 2021 (oddajte skenirane na drive v svojo mapo).**

### 2. DEL:

#### 3. vaja

##### OBLIKOVANJE PISAVE

Nabor znakov mora obsegati:

- minuskule: a, b, c, č, ć, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s, š, t, u, v, z, ž, x, y, q, w
- ali**
- majuskule: A, B, C, Č, Ć, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, R, S, Š, T, U, V, Z, Ž, X, Y, Q, W
- in obvezno tudi**
- števila: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
- ločila: . , ; ! ? „ “ ( ) [ ] / - - - » «
- matematična znamenja: + × ÷ = \* %
- posebni znaki: @ # & € \$

Končni nabor znakov oddajte v Glyphs (\*.glyph) in/ali OpenType (\*.otf) formatu.

Vse datoteke stisnite v eno datoteko (ime\_priimek.zip) in jo oddajte na **drive v svojo mapo**.

**Rok oddaje 2. 1. 2022.**

### 3. DEL:

#### 4. vaja

##### IZDELAVA VZORČNIKA IN PLAKATA

- osnutek najprej skicirajte
- izdelajte vzorčnik pisave, na katerem bo predstavljena vsebina izdelka z vašo pisavo
- izdelajte plakat, kjer bo uporabljena vaša pisava in fotografska rešitev (sodelovanjem s predmetom Fotografija)
- vzorčnik B2 (pokončno), plakat B2 (pokončno/ležeče)

Izdelek oddajte v PDF (ime\_priimek.pdf) formatu pripravljenem za tisk in sicer na **drive v svojo mapo**.

**Rok oddaje 2. 1. 2022.**

#### 5. vaja

##### RAZSTAVA (organizacija in postavitve razstave)

**Ob koncu semestra (med 10. in 14. 1. 2022).**

## OBVEZNOSTI ŠTUDENTOV:

Študent je lahko na vajah odsoten samo enkrat. Za vsako nadaljnjo odsotnost študent dobi dodatne zadolžitve, ki jih opravi v roku. Zamujanje na vaje ni dovoljeno. V primeru zamujanja na vaje študent dobi dodatne zadolžitve. Študent dobi dodatne zadolžitve tudi v primeru, ko zamudi posamezni rok za oddajo osnutkov ali končnih izdelkov. Če študent v celotnem obdobju vaj prejme dodatno zadolžitve več kot 3-krat, potem vaj v študijskem letu 2021/2022 ne more več opravljati. **Zadnji rok za oddajo izdelkov je:**

- **14. 1. 2022** – vse skupine za izpitni rok: **21. 1. 2022** (ob 9. uri)
- **30. 5. 2022** – vse skupine za izpitni rok: **6. 6. 2022** (ob 9. uri)
- **13. 6. 2022** – vse skupine za izpitni rok: **20. 6. 2022** (ob 9. uri)
- **1. 7. 2022** – vse skupine za izpitni rok: **1. 9. 2022** (ob 9. uri)

Po 1. 7. 2022 študent ne more več predati izdelkov in v študijskem letu 2021/2022 ne more opravljati izpita pri predmetu Tipografija v različnih medijih.