

Tipografsko načrtovanje

Temi raziskovalnega seminarja:

1. »uporabljena tipografija v izbranem kraju«
2. »gastronomska tipografija«

Raziskava & izdelava seminarja:

1. – izberi kraj oz. mesto
 - analiziraj uporabo tipografije v CGP-ju kraja, CGP-ju društev, označevanju cest, stavb, prostorov (npr. v zdravstvenem domu, knjižnici), lokalnem časopisu ipd.
 - analiziraj vpliv kraja na tipografski izbor
2. – izberi pisavo iz določenega (zgodovinskega) obdobja, ki je (bila) uporabljena v, npr.: kuharski knjigi, kulinarčni reviji, jedilnem listu
 - analiziraj značilnosti posameznih črkovnih znakov
 - analiziraj gastronomski vtis o obliki pisave ter njeno uporabnost v različnih medijih

VSI:

- a) Seminaraska naloga naj obsega: *naslovno stran s podatki o področju dela, temi, naslovu in avtorju; stran/i z uporabljenimi viri; maksimalno tri (3) strani vsebine, v katerem je izbrano področje raziskano. Vsi navedeni viri morajo biti citirani.*
- b) Ob koncu semestra oz. predavanj se obravnavano področje dela predstavi v kratki 5-minutni predstavitvi, npr. PowerPoint.