

NARAVOSLOVNOTEHNIŠKA FAKULTETA
Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje
Grafična in medijska tehnika

Študijsko leto 2025/2026

Tipografsko načrtovanje

Tema raziskovalno-ustvarjalnega seminarja:

Raziskovanja dela Srečka Kosovela; problematika, izzivi ter rešitve
v oblikovanju pisave in posameznih znakov.

Ob koncu semestra (predvidoma v decembru) se obravnavano področje dela
predstavi v kratki ca. 10 minutni predstavitvi, npr. PowerPoint.