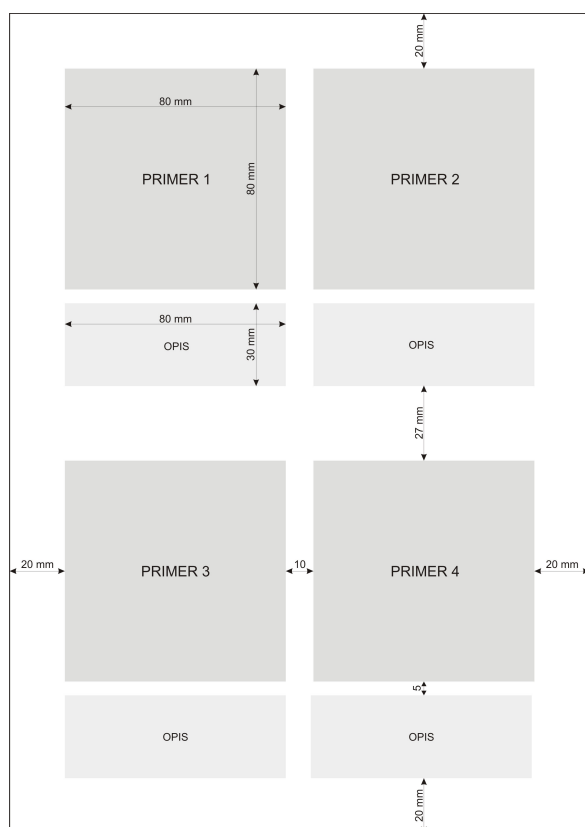


# Tipografski elementi – redni študij 2019/2020

## 2. vaja: KOMPOZICIJA ČRK

- izberite 5–10 poljubnih (enakih ali različnih) črkovnih ali nečrkovnih znakov
- izdelajte prostor v velikosti 80 × 80 mm in ustvarite kompozicijo iz izbranih črk
- poljubno izberite vrsto, različico in velikost pisave
- znotraj enega prostora lahko uporabite samo eno vrsto pisave
- vajo ponovite trikrat (skupaj izdelate 4 primere)
- vsak primer kratko opišite tako, da navedete uporabljene črkovne/nečrkovne znake ter ime uporabljene pisave
- primeri se med seboj razlikujejo v tipografskem izboru in drugačni kompoziciji
- osnutke kompozicije črk najprej skicirajte
- končna postavitvev mora biti enaka spodnji shemi



### NAMEN VAJE:

- seznanitev z delovnim okoljem programa InDesign
- uporaba osnovnih orodij, vodil, ravnil
- uporaba osnovnih tipografskih značilnosti za izdelavo kompozicije izbranih črk
- priprava dokumenta za tisk

### Izvedba vaje:

- 4. 3. 2020 (skupina v sredo)
- 5. 3. 2020 (skupina v četrtek)
- 6. 3. 2020 (skupini v petek)

### Oddaja vaje:

- 11. 3. 2020 (skupina v sredo)
- 12. 3. 2020 (skupina v četrtek)
- 13. 3. 2020 (skupini v petek)

Izdelke oddajte v InDesign (\*.indd) in PDF (\*.pdf) formatu pripravljenem za tisk. Vse datoteke naložite na **DRIVE** v mapo z vašim priimkom. Natisnjeno različico izdelka vstavite v predstavitevno mapo (A4), označeno z imenom in priimkom ter jo oddajte v predal v 3. nadstropju.

**Oznaka vaje: 02V\_kompozicija\_priimek.indd, 02V\_kompozicija\_priimek.pdf**