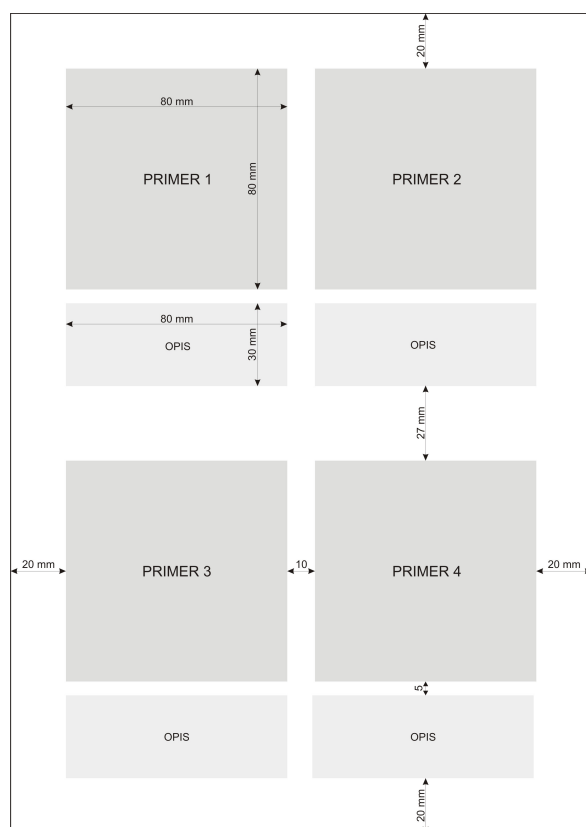


Tipografski elementi – redni študij 2018/1019

2. vaja: KOMPOZICIJA ČRK

- izberite 5–10 poljubnih (enakih ali različnih) črkovnih ali nečrkovnih znakov
- izdelajte prostor v velikosti 80 × 80 mm in ustvarite kompozicijo iz izbranih črk
- poljubno izberite vrsto, različico in velikost pisave
- znotraj enega prostora lahko uporabite samo eno vrsto pisave
- vajo ponovite trikrat (skupaj izdelate 4 primere)
- vsak primer kratko opišite tako, da navedete uporabljene črkovne/nečrkovne znake ter ime uporabljene pisave
- primeri se med seboj razlikujejo v tipografskem izboru in drugačni kompoziciji
- osnutke kompozicije črk najprej skicirajte
- končna postavitvev mora biti enaka spodnji shemi



NAMEN VAJE:

- seznanitev z delovnim okoljem programa InDesign
- uporaba osnovnih orodij, vodil, ravnil
- uporaba osnovnih tipografskih značilnosti za izdelavo kompozicije izbranih črk
- priprava dokumenta za tisk

Izvedba vaje:

- 6. 3. 2019 (skupina v sredo) in 7. 3. 2019 (skupine v četrtek)

Oddaja vaje:

- 13. 3. 2019 (skupina v sredo) in 14. 3. 2019 (skupine v četrtek)

Izdelke oddajte v InDesign (*.indd) in PDF (*.pdf) formatu pripravljenem za tisk. Vse datoteke naložite na **DRIVE** v mapo z vašim priimkom. Natisnjeno različico izdelka vstavite v predstavitevno mapo (A4), označeno z imenom in priimkom ter jo oddajte v predal v 3. nadstropju.

Oznaka vaje: 02V_kompozicija_priimek.indd, 02V_kompozicija_priimek.pdf