

Seznam mentorjev na Katedri za informacijsko in grafično tehnologijo

Zadnjič posodobljeno novembra 2023.

Na seznamu lahko preverite delovanje posameznih mentorjev na področjih grafike. Polja označena z zeleno prikazujejo možnost mentoriranja celotnega področja, medtem ko rumeno označena pomenijo le delno pokrivanje določenega področja.

Poleg splošnih področij grafike so na naslednji strani predstavljena še nekatera specifična področja, ki jih delno pokrivamo na Katedri za informacijsko in grafično tehnologijo.

	Ahtik Jure	Boh Podgornik Bojana	Bracko Sabina	Dolničar Danica	Gabrijelič Tomc Helena	Gregor Svetec Diana	Guna Jože	Hladnik Aleš	Iskra Andrej*	Klančnik Maja	Lazar Mihael*	Možina Klemen	Možina Klementina	Muck Deja	Pušnik Nace	Stanković Elesini Urška	Starešinič Marica	Urbas Raša	Vrabič Brodnjak Urška	Denšar Andrej	Kočevar Tanja Nuša	Toroš Jani	Beja Boris	Filjavič Primož
grafični materiali		X	X			X				X		X		X		X		X	X					
tiskovne forme in tisk										X				X				X	X					
3D tisk in 3D skeniranje					X		X		X					X				X						
merjenje barv in barvno upravljanje	X		X				X	X		X	X			X				X						
slikovno procesiranje	X				X			X			X			X				X						
ekologija grafičnih procesov		X								X							X							
kakovost v tisku			X			X		X		X		X		X				X	X					
načrtovanje, optimizacija in kakovost grafične proizvodnje										X		X			X	X	X			X				
dodelava grafičnih izdelkov						X						X		X					X					
načrtovanje embalaže						X						X							X					
oblikovanje embalaže	X												X		X				X				X	X
likovne analize	X														X		X						X	X
oblikovanje celostnih grafičnih podob	X														X								X	X
grafično oblikovanje tiskovin	X												X		X								X	X
vizualizacija informacij	X	X		X	X		X						X		X			X					X	X
tipografija													X		X									
fotografija	X							X		X	X				X		X	X					X	
video	X				X						X				X		X	X					X	
ilustracija	X				X										X		X	X					X	X
2D animacija	X				X				X															
3D animacija					X				X														X	
3D modeliranje					X				X															
razširjena resničnost (VR, AR, MR)		X			X		X				X													
uporabniški vmesniki	X	X		X	X		X		X		X				X		X	X						X
uporabniška izkušnja					X		X		X															
informacijski sistemi in aplikacije	X	X		X	X		X				X				X		X	X						
interaktivni sistemi in mediji	X	X		X	X		X		X		X				X		X	X						

X mentor lahko mentorira teme s področja

X mentor lahko mentorira le nekatere teme s področja (pogosto le s tehnološkega ali oblikovalskega vidika)

OPOMBE

* mentorstvo se lahko izvaja le za študente programa GMT

Specifična področja

	Ahtik Jure	Boh Podgornik Bojana	Bračko Sabina	Dolničar Danica	Gabrijelčič Tomc Helena	Gregor Svetec Diana	Guna Jože	Hladnik Aleš	Iskra Andrej*	Klančnik Maja	Lazar Mihael*	Možina Klemen	Možina Klementina	Muck Deja	Pušnik Nace	Stanković Elesini Urška	Starešinič Marica	Urbas Raša	Vrabič Brodrjak Urška	Demšar Andrej	Kočevar Tanja Nuša	Toroš Jani	Beja Boris	Fijavž Primož
strojno učenje, globoko učenje, umetne nevronske mreže								X			X													
računalniške igre				X		X																		
inovacijski management in zaščita intelektualne lastnine																X					X			
ergonomija na delovnem mestu																X								
razvoj grafičnih izdelkov	X				X					X	X	X			X	X			X					X
trženje grafičnih izdelkov; nevromarketing	X														X	X						X		
prepoznavnost grafičnih izdelkov na trgu	X									X					X	X	X					X		
vidnost; čitljivost	X												X		X			X					X	X
grafika v javnem prostoru																								X
oblikovanje razstav	X														X									X
prilagoditve za slepe in slabovidne			X		X									X	X	X		X						
prilagoditve za dislektike													X	X	X			X						
zgodovina tiskarstva													X											
kulturna dediščina					X	X		X					X					X					X	

X mentor lahko mentorira teme s področja

X mentor lahko mentorira le nekatere teme s področja (pogosto le s tehnološkega ali oblikovalskega vidika)

OPOMBE

* mentorstvo se lahko izvaja le za študente programa GMT