

A. Geometrijska telesa

5 fotografij

Izdelajte serijo petih fotografij različnih geometrijskih teles. Bodite pozorni na odnos med osenčenimi in osvetljenimi deli ter na kompozicijo.

Fotografsko serijo opremite z naslovom in razloženim konceptom. Določite vrstni red in podnaslovite tudi posamezne fotografije.

B. Voda

4 fotografij

Voda v različnih agregatnih stanjih; pod vodo, vodna gladina, voda kot podlaga, voda kot lik ...

Razmišljajte o vodi in jo reprezentirajte na čimbolj presenetljiv način.

Fotografsko serijo opremite z naslovom in razloženim konceptom. Določite vrstni red in podnaslovite posamezne fotografije.

C. Svetloba

5 fotografij

Ustvarite serijo fotografij samo s pomočjo svetlobe in podlage. Svetloba naj prevzame vlogo lika, pri čemer raziskujte njeno trdoto, mešanje svetlob, obarvanost svetlobe ...

Fotografsko serijo opremite z naslovom in razloženim konceptom. Določite vrstni red in podnaslovite posamezne fotografije.

D. Prosta tema

10 fotografij

V izpitno nalogo dodajte 10 poljubnih črno-belih fotografij, za katere menite, da izkazujejo višjo raven vašega fotografskega ustvarjanja.

Fotografijam pripišite podnaslove.

Navodila za pripravo končnega izdelka:

- fotografije združite v enoten izdelek (mapo), ki ga ustrezno oblikujete, označite, natisnete in oddate (ob izpitnem roku na katerega se prijavite),
- natisnjene/izdelane fotografije naj bodo velike vsaj 20 × 30 cm (lahko A4),
- če bo potrebno, boste pozvani k zagovoru oddanega izdelka,
- po opravljenem izpitu vam izdelek vrnem.