

GIKM

grafične in interaktivne
komunikacije

študijski program 2. stopnje

katedra za informacijsko
in grafično tehnologijo

2025/2026



NTF

UNIVERZA V LJUBLJANI
Naravoslovnotehniška fakulteta

PREDSTAVITEV, POSŁANSTVO IN VIZIJA NARAVOSLOVNOTEHNIŠKE FAKULTETE



vizija
fakulteta
ntf
og
ogro
omm
otgo

www.ntf.uni-lj.si

Naravoslovnotehniška fakulteta je nastala ob preoblikovanju Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani leta 1994. Sestavljajo jo štirje oddelki:

- Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje,
- Oddelek za materiale in metalurgijo,
- Oddelek za geologijo in
- Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje.

Študij rudarstva in geologije se je začel že leta 1919 ob ustanovitvi Univerze v Ljubljani, samostojni študij metalurgije v okviru odseka leta 1939, študij tekstilstva v okviru odseka na Oddelku za kemijsko tehnologijo leta 1956, študij kemijskega izobraževanja in informatike pa leta 1982. Na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje poteka študij tekstilne tehnologije od leta 1961, temu se je leta 1979 pridružil študij oblikovanja tekstilij in oblačil, leta 1996 pa še študij grafične tehnike.

Naravoslovnotehniška fakulteta je po svoji zasnovi in strokah zelo raznolika in goji temeljno, aplikativno in razvojno raziskovanje na področjih geologije, rudarstva, geotehnologije, materialov, metalurgije, tekstilstva, grafike, tekstilnega, modnega in grafičnega oblikovanja ter informatike.

Intelektualno in ustvarjalno okolje, ki ga vzdržuje in razvija fakulteta, omogoča posredovanje, ustvarjanje novih znanj ter njihovo širitev preko diplomantk in diplomantov k različnim inštitucijam in partnerjem na raziskovalnem in gospodarskem področju naravoslovja in tehnike, oblikovanja tekstilij, oblačil in drugih

materialov ter grafičnih in medijskih tehnik. Diplomanti se vključujejo tako v gospodarsko kot znanstveno raziskovalno in umetniško okolje doma in v tujini. Na mnogih področjih se konkurenčno vključujejo v mednarodni trg dela. Poslanstvo Naravoslovnotehniške fakultete je izvajati kakovostno visokošolsko izobraževanje in znanstveno raziskovanje na vseh, kljub različnosti, kompatibilnih strokah. Razvojno in strokovno delo je usmerjeno v splošno dobro Republike Slovenije in širše, to pomeni najprej v razvoj slovenskega gospodarstva, v ohranjanje slovenskega naravnega okolja, v skrb za dobrobit prebivalcev Slovenije, posledično pa tudi v skrb za splošno dobro človeštva in narave.

Naša fakulteta bo prispevala svoj delež k umestitvi Univerze v Ljubljani med najboljše svetovne univerze. S transparentnim poslovanjem in medsebojnim povezovanjem na pedagoškem in raziskovalnem področju bo omogočala kvaliteten razvoj vseh strok in ohranjanje študijskih programov. Utrjevala bo akademsko skupnost profesorjev, raziskovalcev, študentov in drugih sodelavcev ter si prizadevala za uveljavitev doma in v svetu. Prizadevala si bo za dvig kakovosti študija, pedagoškega dela in raziskovalnega dela ter javnega delovanja na najvišjo mednarodno raven. Povečala bo mednarodno povezovanje, sodelovanje z vrhunskimi inštitucijami in gospodarstvom v Sloveniji in tujini ter s stalnim posodabljanjem vsebin študijskih programov skrbela za zaposljivost diplomantov.

KATEDRA ZA INFORMACIJSKO IN GRAFIČNO TEHNOLOGIJO



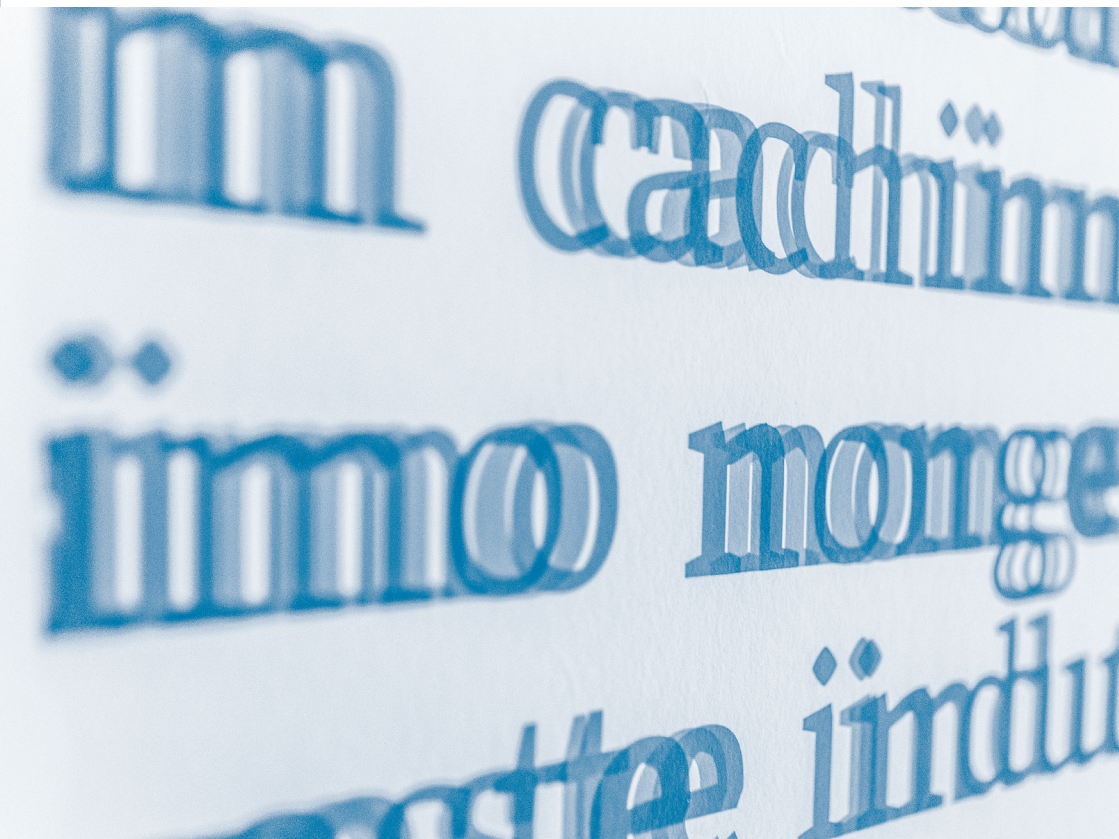
igt
katedra
informacijska
grafika
tehnologija
zgodovina
dejavnosti

www.ntf.uni-lj.si/igt

Študij grafike in posledično Katedra za informacijsko in grafično tehnologijo deluje od leta 1996 v okviru Oddelka za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Prostore imamo na Snežniški ulici 5 v Ljubljani. Visokošolski učitelji, asistenti in tehnični sodelavci katedre delujemo na različnih raziskovalnih in pedagoških področjih; pomembnejša med njimi so: grafična priprava, tisk, delava, grafični materiali, tiskana elektronika, embalaža, slikovno procesiranje, informacijsko-komunikacijska tehnologija, fotografija, 3D-modeliranje, merjenje barve, tipografija, grafično oblikovanje in ekologija.

Sodelavci katedre smo nosilci in izvajalci temeljnih in izbirnih predmetov pri bolonjskih študijskih programih 1., 2. in 3. stopnje.

V okviru pedagoškega dela skupaj s študenti pripravljamo razstave in druge dogodke, izvajamo raziskovalno delo in prirejamo domače in mednarodne konference in simpozije. Naš cilj je zagotavljati kakovostno raziskovalno delo in izobraževanje na področju grafičnih in interaktivnih komunikacij in sorodnih vsebin, ki bo diplomantom dalo potrebno temeljno teoretično in praktično znanje za zaposlitev v grafični, embalažni in papirni industriji, oblikovalskih in oglaševalskih agencijah, medijskih hišah ter izobraževalnih in raziskovalnih organizacijah.



KRATKA ZGODOVINA NAŠE KATEDRE

- 1996: Začetek študija Grafična tehnika, prvega visokošolskega programa za področje grafične tehnologije v Sloveniji
- 2000/2001: Prvo študijsko leto s podiplomskim študijem grafike
- 2002/2003: Vpis prve generacije študentov univerzitetnega programa Grafična tehnologija
- 2006/2007: Začetek študija v skladu z Bolonjsko deklaracijo

RAZVOJNO-RAZISKOVALNO DELO

Razvojno-raziskovalno delo na naši katedri sega na številna področja sodobne grafične in informacijske tehnologije ter na sorodna področja, kot so:

- Klasični, digitalni in 3D tisk
- Vrednotenje lastnosti substrata in kakovosti odtisa: spektroskopske in mikroskopske metode, slikovno procesiranje/analiza
- Funkcionalni tisk in tiskana elektronika
- Tehnologije avtomatske identifikacije: črtne in 2D kode, radiofrekvenčna identifikacija (RFID)

- Znanost o barvah: barvna metrika, barvno upravljanje, modeli barvnega zaznavanja, spektralni zajem in barvna reprodukcija
- Sodobni grafični materiali: reciklirani papir in karton, sintetični papir, UV tiskarske barve, (pametna) embalaža, efektni pigmenti
- Okoljsko načrtovanje in oblikovanje tiskovin in embalaže
- Uporabnost in čitljivost tipografije v različnih medijih
- Tipografska kulturna dediščina
- Sledenje pogledu: uporaba z namenom vrednotenja uporabniške izkušnje v klasičnih in digitalnih medijih
- Spletno oblikovanje in razvijanje za PC, Mac in različne mobilne platforme – pametni telefoni, tablice
- Digitalna fotografija in video
- 3D modeliranje in animacija
- Mikrokapsuliranje
- E-izobraževanje
- Naravoslovno-tehniška informatika

Aktualne spremembe študijskih programov so dostopne na spletni strani:
www.ntf.uni-lj.si/igt.



GRAFIČNE IN INTERAKTIVNE KOMUNIKACIJE

ŠTUDIJSKI PROGRAM 2. STOPNJE



študij
2. stopnja
gik
grafika
interaktivnost
komunikacije
predmetnik

www.ntf.uni-lj.si/igt

SPLOŠNI PODATKI O ŠTUDIJSKEM PROGRAMU

Stopnja in vrsta študijskega programa: podiplomski študijski program – magistrski študijski program

Trajanje: 2 leti (4 semestre), skupaj 120 kreditnih točk po sistemu ECTS

Strokovni naslov: magister/magistrica grafični/grafična inženir/inženirka (mag. graf. inž.)

Študijsko področje po Iscedovi klasifikaciji: (21) Umetnost

Razvrstitev študijskega programa po KLASIUS-P: (2130) Avdiovizualne tehnike in (multi)medijska proizvodnja (podrobneje neopredeljeno)

Razvrstitev študijskega programa po KLASIUS-SRV: (16003) Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)

Znanstvene raziskovalne discipline po Frascatijevi klasifikaciji: Tehniške vede

Način izvajanja študija: redni in izredni

TEMELJNI CILJI IN KOMPETENCE

Temeljni cilj magistrskega študijskega programa Grafične in interaktivne komunikacije je poglobljanje znanja diplomantov prvostopenjskih študijskih programov na področju grafičnih in interaktivnih komunikacij. Študenti pridobijo teoretično in praktično znanje ter kompetence za uspešno delo v grafični in medijski dejavnosti ter na področju interaktivnih komunikacij. Temeljno naravoslovno znanje, ki je podpora tehnološkemu, omogoča samostojno ustvarjalno in raziskovalno delo na področju oblikovanja tiskovin, embalaže in interaktivnih medijev ter usposobljenost za načrtovanje, izvedbo in integracijo zahtevnih aplikacij in rešitev na področju računalniške grafike in interaktivnih aplikacij. Zahtevno konceptualno razmišljanje na področju oblikovanja in poglobljene temeljne likovne veščine se s tehnološkim znanjem združijo v izvedbeno projektno delo.

POGOJI ZA VPIS IN MERILA ZA IZBIRO OB OMEJITVI VPISA

V program se lahko vpiše kdor je končal:

a) študijski program najmanj prve

stopnje, ovrednoten z najmanj 180 KT ECTS, s strokovnih področij

- Umetnost (razen Domača in umetnostna obrt (unikatni, umetniški izdelki) ter Glasba, ples in uprizoritvene umetnosti),
- Informacijske in komunikacijske tehnologije (IKT) ter
- Interdisciplinarne izobraževalne aktivnosti/izidi, pretežno informacijske in komunikacijske tehnologije (IKT),
- Tehnika (razen Okoljevarstvena tehnologija),
- Arhitektura, prostorsko načrtovanje in urbanizem,

b) ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini; študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z drugih strokovnih področij ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini, če je pred vpisom opravil študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija. Te obveznosti določi študijska komisija NTF in obsegajo 10 do največ 60 kreditnih točk.

V primeru omejitve vpisa bodo kandidati iz točke izbrani glede na število točk:

- doseženih na študijskem programu prve stopnje oziroma visokošolskem ali univerzitetnem študijskem programu pred uvedbo bolonjske deklaracije;
- doseženih na študijskem programu prve stopnje (75 % točk) in število točk doseženih pri opravljanju dodatnih študijskih obveznosti (25 % točk).

Točke se izračunajo tako, da se povprečna ocena študija oziroma dodatnih študijskih obveznosti iz točke b) zaokrožena na eno decimalno pomnoži z 10 (maksimalno 100 točk).

NAČINI OCENJEVANJA

Znanje študentov se preverja in ocenjuje po predmetih, tako da se učni proces pri vsakem predmetu konča s preverjanjem znanja. Splošna pravila preverjanja znanja ureja Izpitni pravilnik NTF, ki ga potrjuje senat NTF. Pri vseh predmetih se znanje preverja s pisnimi in/ali ustnimi izpiti. Hkrati se pri posameznih predmetih predhodno preverja znanje, ki je pogoj za opravljanje izpita. Ti načini preverjanja znanja so lahko: seminarske in projektne naloge, praktične naloge oz. izdelki, predstavitve in zagovori seminarskih ali projektnih del, poročila o opravljenih vajah, ustno preverjanje znanja pri vajah, kolokviji iz vaj. Pri ocenjevanju se uporablja ocenjevalna lestvica skladno s Statutom Univerze v Ljubljani. Vse oblike preverjanja znanja se ocenjujejo z ocenami: 6–10 (pozitivno), 1–5 (negativno). Praktično usposabljanje se zaključuje s seminarsko nalogo, ki je po ocenjevalni lestvici ocenjena: opravljen/ni opravljen.

MERILA ZA PRIZNAVANJE ZNANJA IN SPRETNOSTI, PRIDOBLENIH PRED VPISOM

Študentu se lahko prizna znanje, ki po vsebini ustreza učnim vsebinam predmetov v programu Grafične in interaktivne komunikacije, pridobljeno preko različnih oblik izobraževanja. O priznavanju znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom, odloča Študijska komisija NTF na podlagi pisne vloge študenta, priloženih spricval in drugih listin, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje ter vsebino tega znanja.

Pri priznavanju znanja, pridobljenega pred vpisom, bo Študijska komisija upoštevala naslednja merila:

- ustreznost pogojev za pristop k različnim oblikam izobraževanja (zahtevana predhodna izobrazba za vključitev v izobraževanje),
- primerljivost obsega izobraževanja (število ur predhodnega izobraževanja glede na obseg predmeta, pri katerem se obveznost priznava),
- ustreznost vsebine izobraževanja glede na vsebino predmeta, pri katerem se obveznost priznava.

Pridobljeno znanje se lahko prizna kot opravljena obveznost, če je bil pogoj za vključitev v izobraževanje skladen s pogoji za vključitev v program Grafične in interaktivne komunikacije, če je predhodno izobraževanje obsegalo najmanj 75 % obsega predmeta in najmanj 75 % vsebin ustreza vsebinam predmeta, pri katerem se priznava študijska obveznost. V primeru, da komisija ugotovi, da se pridobljeno znanje lahko prizna, se to ovrednoti z enakim številom točk po ECTS, kot znaša število kreditnih točk pri predmetu.

POGOJI ZA NAPREDOVANJE V PROGRAMU

Študenti morajo imeti za vpis v drugi letnik doseženih najmanj 54 kreditnih točk po ECTS. Študijska komisija NTF lahko izjemoma odobri napredovanje v drugi letnik študentu, ki je v prvem letniku dosegel najmanj 42 kreditnih točk po ECTS, če ima za to opravičljive razloge.

Za opravičljive razloge štejejo razlogi, navedeni v Statutu Univerze v Ljubljani. Študenti morajo imeti za ponavljanje prvega letnika doseženih najmanj 30 kreditnih točk po ECTS.

Študent lahko v času študija enkrat ponavlja letnik ali enkrat spremeni študijski program zaradi neizpolnitve obveznosti v prejšnjem študijskem programu.

POGOJI ZA PREHAJANJE MED PROGRAMI

Prehodi med programi so mogoči znotraj programov druge stopnje Naravoslovnotehniške fakultete, Oddelka za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje in drugih fakultet skladno z Zakonom o visokem šolstvu in Merili za prehode med študijskimi programi ter drugimi predpisi.

Pri prehodih med programi se upošteva jo naslednja merila:

- izpolnjevanje pogojev za vpis v novi študijski program,
- obseg razpoložljivih mest,
- letniki ali semestri v prejšnjem študijskem programu, v katerih je študent opravil vse študijske obveznosti in ki se lahko priznajo v celoti,
- minimalno število semestrov, ki jih mora študent opraviti, če želi diplomirati v novem programu.

Mogoč je prehod:

a) iz študijskih programov druge stopnje

- z naslednjih strokovnih področij:
- grafične in interaktivne komunikacije, računalništvo, informatika in mediji,
 - b) iz študijskih programov druge stopnje z drugih strokovnih področij,
 - c) iz univerzitetnih študijskih programov pred uvedbo Bolonjske deklaracije z naslednjih strokovnih področij: grafične in interaktivne komunikacije, računalništvo, informatika in mediji,
 - d) iz univerzitetnih študijskih programov pred uvedbo Bolonjske deklaracije z drugih strokovnih področij.

Kandidati morajo izpolnjevati pogoje za vpis v program, v katerega prehajajo.

Študijska komisija NTF za vsakega kandidata posebej določi obveznosti, ki jih mora opraviti pred vpisom ob prehodu v novi program, in opredeli, v kateri letnik se lahko kandidat vpiše.

POGOJI ZA DOKONČANJE ŠTUDIJA

Za dokončanje študija mora študent opraviti vse obveznosti pri vseh predmetih, ki jih je vpisal, ter pripraviti magistrsko delo in ga zagovarjati.

ZUNANJA IZBIRNOST

Študent lahko 12 kreditnih točk ECTS izbirnega dela programa doseže z izbiro predmetov v drugih programih na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje ali z izbiro predmetov na drugih članicah Univerze v Ljubljani, za kar mora pridobiti soglasje matične fakultete.

MOBILNOST

Študent lahko 30 kreditnih točk programa (semester študija, ne glede na obvezne ali izbirne enote) prenese iz kate-

rega koli programa s področja grafične ali medijske dejavnosti, ki se izvaja na univerzah in visokih šolah, vključenih v mreže IARIGAI, CEEPUS, CUMULUS ali Erasmus+.

PREDMETNIK

TEMELJNI IZBIRNI PREDMETI

IN IZBIRNI PREDMETI

Vsako leto se pripravi seznam temeljnih izbirnih predmetov in izbirnih predmetov, ki so razpisani v tekočem študijskem letu.



gik, 2. stopnja, vpis,
predmetnik, izbirni predmeti,
mobilnost, magisterij
www.ntf.uni-lj.si/igt

1. letnik	Kontaktne ure	ECTS
1. semester	450	30
1 Temeljni izbirni predmet 1	90	6
2 Temeljni izbirni predmet 2	90	6
3 Izbirni predmet 1	90	6
4 Izbirni predmet 2	90	6
5 Izbirni predmet 3	90	6
2. semester	450	30
6 Ekološki management	90	6
7 Trženjsko upravljanje podjetij	90	6
8 Inovacijski management	90	6
9 Postopki vodenja kakovosti	90	6
10 Raziskovalni seminar *	90	6
Skupaj	900	60

2. letnik	Kontaktne ure	ECTS
3. semester	450	30
11 Izbirni predmet 4	90	6
12 Izbirni predmet 5	90	6
13 Izbirni predmet 6	90	6
14 Izbirni predmet 7	90	6
15 Izbirni predmet 8	90	6
4. semester		30
Magistrsko delo		30
Skupaj	450	60

Temeljni izbirni predmeti	Kontaktne ure	ECTS
Numerične metode	90	6
Matematika	90	6
Organska kemija	90	6
Likovne analize grafičnih izdelkov 2	90	6

Izbirni predmeti	Kontaktne ure	ECTS
Interaktivni mediji 2	90	6
Teorija tipografije	90	6
Temelji fotografije	90	6
Ustvarjalna tipografija	90	6
Umetniška fotografija	90	6
Integracija oblikovanja in tehnologije	90	6
Vizualizacija informacij	90	6
Urejanje informacij	90	6
Metode karakterizacije grafičnih izdelkov	90	6
Modeliranje grafičnega procesa	90	6
Teorija rastriranja	90	6
Teorija barvne reprodukcije	90	6
Dejavniki kakovosti v tisku	90	6
Uporabniški vmesniki	90	6
Napredna računalniška grafika in vizualizacije	90	6
Interaktivni sistemi 2	90	6
Tehnologije in uporaba razširjene resničnosti	90	6
Zaporne lastnosti embalažnih materialov in sistemov	90	6



TUTORSTVO



tutorstvo
podpora
tuji študenti

www.ntf.uni-lj.si/igt

ŠTUDIJSKA IZMENJAVA ERASMUS+



erasmus+
izmenjava
koordinator

www.ntf.uni-lj.si/igt

Tutorstvo je opredeljeno kot sistematična pomoč študentom pri študiju in njihovem akademskem razvoju.

Namen tutorskega sistema na NTF je:

- podpora študentom med študijem,
- povečanje števila študentov, ki napredujejo v višji letnik,

- svetovanje študentom pri oblikovanju izbirnega dela predmetnika,
- pomoč pri študiju posameznih predmetov oz. pri obvezni praksi,
- spodbujanje študentov k udeležbi pri obštijskih dejavnostih.

Program Erasmus+ je sedemletni program Evropske unije. Glavno vodilo programa je povečati stopnjo izobrazbe, znanja in veščin ter ustvarjalnosti, ki so potrebni v družbi znanja v Evropi.

V sklopu programa Erasmus+ bodo mladi, študenti in odrasli v okviru študija, usposabljanja ali prostovoljstva v tujini pridobili izkušnje in nove spretnosti. Sočasno bo program podprl sodelovanje med enakovrednimi institucijami in organizacijami v različnih državah, da bi spodbudili inovacije in posodobili učne prakse ter mladinsko delo. Program Erasmus+ podpira pet glavnih stebrov, in sicer:

- ključni ukrep 1 (KA1): Učna mobilnost posameznikov,
- ključni ukrep 2 (KA2): Sodelovanje za inovacije in dobre prakse,
- ključni ukrep 3 (KA3): Podpora za reformo politik,
- program Jean Monnet in
- program Šport.

Na Univerzi v Ljubljani za realizacijo KA1 skrbi Služba za mednarodno sodelovanje in izmenjave. Služba poskrbi za študente iz tujine, ki pridejo na izmenjavo v Slovenijo, za slovenske študente, ki odidejo na izmenjavo v tujino, pa podobno delo opravijo službe institucij gostiteljic.

Podrobnejše informacije o učni mobilnosti študentov so zbrane v navodilih Erasmus+ navodila za študente. Vsi uradni dokumenti so dostopni na spletnem naslovu www.uni-lj.si ([#erasmus+](#)).

Področni koordinator programa Erasmus+ za informacijsko in grafično tehnologijo in koordinator programa Erasmus+ za študijske izmenjave in praktično usposabljanje na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje za praktično usposabljanje in koordinator programa Erasmus+ na Naravoslovno-tehniški fakulteti so objavljeni na fakultetni spletni strani ([#erasmus+](#)).

KNJIŽNICA IN ŠTUDIJSKA LITERATURA



knjižnica otgo
knjige
revije
e-knjige
dikul
branje
študijska soba

www.ntf.uni-lj.si/igt

Nekdo je nekoč zapisal, da pot v laboratorij vodi skozi knjižnico. In res je tako. Brez knjig, revij in informacij ni dobrega strokovnega dela, ni dobrih učnih, učiteljskih in znanstvenih rezultatov. Zato je knjižnica v nekem smislu ogledalo ustanove, kjer deluje. To še posebej velja za fakultetne knjižnice, ki morajo sodelovati pri pedagoškem in znanstvenem delu. Knjižnica Oddelka za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje je bila ustanovljena leta 1962 skupaj z oddelkom. Z rastjo oddelka je rasla tudi knjižnica. V začetnem obdobju je zbirala gradivo s področja tekstilne tehnologije. Ko je bila ustanovljena katedra za oblikovanje tekstilij in oblačil, se je pridobivanje strokovne li-

terature razširilo tudi na področja oblikovanja, mode in umetnosti, z uvedbo konfekcijskih in grafičnih izobraževalnih programov pa tudi na področja oblačilstva, grafike, informacijske tehnologije in medijev.

Ob koncu leta 2024 je knjižnična zbirka obsegala 25.734 knjig, 4892 diplom, 7.088 letnikov revij, 393 enot neknjižnega gradiva in 699 standardov. V letu 2024 je knjižnica prejela 50 slovenskih in tujih revij. V tem letu je knjižnica študentom in profesorjem ter drugim uporabnikom izposodila 25.400 enot gradiva. Elektronski viri so dostopni na daljavo preko DIKUL; na voljo je 102.021 e-knjig ter podatkovnih zbirk.



ZALOŽNIŠKA DEJAVNOST IN REVIJA TEKSTILEC



založništvo
monografija
učno gradivo
revije
tekstilec
rmz
geološki zbornik

www.ntf.uni-lj.si/igt

Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje ima od leta 1991 organizirano tudi založniško dejavnost. Do sedaj je bilo v tiskani ali digitalni obliki izdanih preko 100 del s področja tekstilstva, grafike in tekstilnega oblikovanja.

Založniška dejavnost Oddelka za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje je namenjena izdaji monografij, učbenikov in drugega učnega gradiva, zbornikov prispevkov z znanstvenih in strokovnih simpozijev ter študijskega gradiva, pripravljenega v okviru seminarjev.

Omenjeno literaturo je mogoče kupiti v pritrilčku pri receptorju.

Pri založniški in publicistični dejavnosti je treba omeniti, da nekateri oddelki izdajajo tudi strokovne revije. Najstarejša strokovna revija, ki izhaja v okviru fakultete, je Rudarsko-metalurški zbornik, ki je začel redno izhajati leta 1953 in od tedaj neprekinjeno izhaja s štirimi številki na leto. Leta 1998 se je preimenoval v **RMZ – Materials and Geoenvironment** (**RMZ – Materiali in geookolje**). Revijo **Geološki zbornik**, ki izhaja na dve leti, izdaja Oddelek za geologijo. Strokovno revijo **Tekstilec**, ki redno izhaja od leta 1958, od leta 2007 dalje izdaja Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje. Letno izidejo štirje zvezki.

Tekstilec (ISSN: 0351-3386 tiskano, 2350-3696 elektronsko) je glasilo slovenskih tekstilcev, ki podaja temeljne in aplikativne znanstvene informacije s področja fizikalne, kemijske in tehnološke znanosti, povezane s tekstilno tehnologijo. V reviji so objavljeni znanstveni in strokovni članki, ki se nanašajo na vlakna in preiskave, kemijsko in mehansko tekstilno tehnologijo, tehnične tekstilije in njihovo uporabo ter tudi na druga področja, povezana s tekstilno tehnologijo in oblikovanjem ter tekstilno in oblačilno industrijo (razvoj, uporaba, izdelava in predelava kemičnih in naravnih vlaken, prej in ploskih tekstilij, oblikovanje, trženje, ekologija, ergonomija, nega tekstilij, izobraževanje v tekstilstvu itd.). Revija je razdeljena na dva dela. V prvem delu so objavljeni znanstveni in strokovni članki s področja znanosti in razvoja (izvirni in pregledni ter predhodne objave), ki so v angleškem jeziku. Drugi del je napisan samo v slovenščini in vsebuje prispevke o novostih s področja tekstilne tehnologije v Sloveniji in svetu, informacije o negi tekstilij in ekologiji, kratka obvestila, povezana s slovensko in svetovno tekstilno in oblačilno industrijo, ter prispevke s področja oblikovanja tekstilij in oblačil.

RAZISKOVALNI INFRASTRUKTURNI CENTER NARAVOSLOVNOTEHNIŠKE FAKULTETE



ric
raziskovanje
analize
infrastruktura
arrs
irspin
sodelovanje

www.ntf.uni-lj.si/igt

Raziskovalni infrastrukturni center Naravoslovnotehniške fakultete (RIC UL NTF) dopolnjuje Mrežo raziskovalnih in infrastrukturnih centrov Univerze v Ljubljani (MRIC UL). Njegovo izvajanje zagotavlja Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS. RIC UL NTF združuje raziskovalno opremo NTF, ki se nahaja na:

- Oddelku za geologijo (OG),
- Oddelku za geotehnologijo, rudarstvo in okolje (OGRO),
- Oddelku za materiale in metalurgijo (OMM),
- Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje (OTGO).

RIC UL NTF:

- Ekspertno in instrumentalno podpira raziskave na področju izdelave, funkcionalizacije in karakterizacije različnih organskih in anorganskih materialov s poudarkom na vlaknotvornih in drugih polimernih (tekstilnih in grafičnih), kovinskih, nekovinskih in kompozitnih materialih. S podporo infrastrukturnega centra se lahko izvajajo postopki sinteze materialov ter mehanski in kemijski postopki izdelave, preoblikovanja in kemijske modifikacije materialov v celotni procesni verigi. Oprema omogoča numerično modeliranje procesov in načrtovanje okolju prijaznih materialov, proizvodov, postopkov in tehnologij. Omogoča fizikalne simulacije procesov. Analitska oprema vključuje aparate za preiskovanje morfologije in kemične zgradbe materialov

ter preiskovanje njihovih mehanskih, fizikalnih, optičnih, termo-gravimetričnih in funkcionalnih lastnosti v skladu z uveljavljenimi standardi.

- Podpira znanstvenoraziskovalno in pedagoško delo na Naravoslovnotehniški fakulteti, drugih članicah Univerze v Ljubljani in drugih slovenskih in tujih univerzah ter inštitutih, ki se izvaja v okviru različnih programov in projektov ter izmenjav raziskovalcev, študentov in učiteljev.
 - Sodeluje pri prenosu rezultatov raziskav v gospodarstvo. Ta poteka preko razvojno-raziskovalnih projektov v sklopu centra IRSPIN, Slovenske tekstilne tehnološke platforme in Tehnološke platforme za jeklo. Z različnimi ekspertizami podpira razvojne projekte slovenske tekstilne, metalurške, kovinskopredelovalne, strojne in elektroindustrije ter različnih večjih in manjših podjetij.
 - Podpira tudi vladne in državne organe in službe. Sodeluje z različnimi društvi, organizacijami, zavodi, muzeji in drugimi uporabniki.
- Oprema sodi med vrhunsko oziroma kakovostno opremo, tako po natančnosti delovanja kot tudi glede stalnega vzdrževanja na najvišji tehnološki ravni. Nekatere oprema je redno zasedena, zato se je treba pravočasno prijaviti in rezervirati želeni termin in obseg raziskave. Skrbniki raziskovalne opreme so vedno pripravljeni svetovati.

INŠTITUT ZA TEKSTILNO IN GRAFIČNO TEHNOLOGIJO TER OBLIKOVANJE



itgto
inštitut
raziskave
analize
tekstilna tehnologija
grafična tehnologija
sodelovanje

www.ntf.uni-lj.si/igt

Inštitut za tekstilno in grafično tehnologijo ter oblikovanje (ITGTO) na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje v Ljubljani ima bogato preteklost in pomembno vlogo na področju znanstveno-raziskovalnega in strokovnega dela. Danes inštitut aktivno sodeluje pri različnih razvojnih projektih, z vladnimi in nevladnimi organizacijami sodeluje pri projektih EU in harmonizaciji direktiv s področja označevanja tekstilnih in usnjenih izdelkov, izdaja najrazličnejše publikacije za podjetja in potrošnike itd. Pomembno je tudi medlaboratorijsko povezovanje, zaradi katerega je danes naš program precej širši, med drugim obsega tudi področje osebne varovalne opreme, igrač, tekstilnih talnih oblog ipd. Ker inštitut podpirajo vsi zaposleni na oddelku in poleg tega sodeluje tudi z zunanjimi sodelavci, strokovnost izvedenega dela ni vprašljiva.

Splošni opis:

- Raziskovalna in razvojna dejavnost
Med osnovnimi dejavnostmi inštituta so izvajanje analiz, reševanje reklamacij, podajanje strokovnih mnenj in ocen. Raziskovalno in razvojno delo poteka v opremljenih laboratorijih na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje in vključuje področja tekstilstva (predvsem analize vlaken, prej, sukancev, ploskih tekstilij in igrač), grafične tehnologije in oblikovanja.
- Sodelovanje z gospodarstvom
Inštitut sodeluje s slovenskim gospodarstvom v okviru razvojno-raziskovalnih projektov, s pripravo elaboratov in izdelavo analiz s strokovnimi mnenji.
- Izobraževanje
Izobraževanje poteka v okviru seminarjev, ki jih organiziramo na našem oddelku ali pri naročniku. Program se izvaja glede na zahteve naročnika.



ŠUDENTSKI SVET NARAVOSLOVNOTEHNIŠKE FAKULTETE



svet
študenti
projekti

www.ntf.uni-lj.si/igt

ALUMNI KLUB



alumni klub
otgo
mreženje

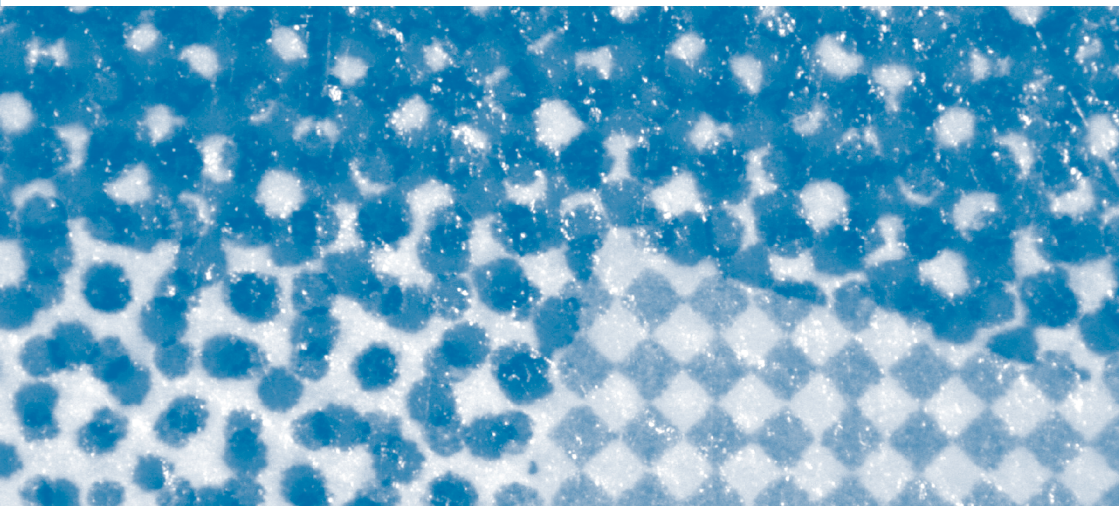
www.ntf.uni-lj.si/igt

Študentski svet Naravoslovnotehniške fakultete (ŠSNTF) je uradno delovno telo, ki zastopa interese študentov in se zavzema za njihovo uresničitev. Skrbi za kakovosten študij ter pestro in kakovostno študentsko življenje. Med študenti in profesorji je dobro poznan, zato se vse večkrat obračajo na nas z željo po sodelovanju. Redni sestanki potekajo vsak mesec po predhodnem dogovoru. Na sejah obravnavamo habilitacijske postopke, v korelaciji z njimi študentske ankete in mnenja o pedagoškem delu, ter rešujemo aktualno študentsko in študijsko problematiko na fakulteti. Študentski svet voli predstav-

nike in zastopa študente tudi v drugih organih fakultete (komisije, senat, upravni odbor, akademski zbor); predstavniki nato poročajo o ukrepih in delovanju drugih članov fakultete. Trudimo se, da so vsi štirje oddelki Naravoslovnotehniške fakultete zastopani enakovredno. Delovanje študentskega sveta je javno, zato se lahko sej ob predhodni najavi udeležite vsi, ki vas zanimata delo in pomen ŠSNTF. Študentski svet deluje avtonomno, na njegovo delovanje pa vplivajo omejeni finančni viri, ki večinoma izhajajo iz prispevka študentov ob vpisu.

Alumni klub Naravoslovnotehniške fakultete Oddelka za tekstilstvo, grafično in oblikovanje Univerze v Ljubljani združuje diplomante vseh generacij, ki so kdajkoli diplomirali na tej fakulteti. Na brezplačnih strokovnih, družabnih in športnih dogodkih ter druženjih boste srečali uspešne posameznike, pridobili

novo znanje in nova poznanstva, preko katerih boste lahko širili svoje socialne mreže ter ustvarjali nove priložnosti za razvoj vaše kariere. Vabimo vas, da ostanete v stiku s fakulteto tudi po študiju in se nam pridružite v Alumnih klubu NTF-OTGO



KONTAKTI



kontakt
lokacija
naslov
telefon
e-pošta
socialna omrežja
študentski referat

www.ntf.uni-lj.si/igt

**Katedra za informacijsko
in grafično tehnologijo**

Oddelek za tekstilstvo, grafiko
in oblikovanje
Snežniška 5, 1000 Ljubljana
Telefon: +386 1 200 32 00
Faks: +386 1 200 32 70
Splet: www.ntf.uni-lj.si/igt
E-pošta: igt@ntf.uni-lj.si

**Študentski referat
Oddelka za tekstilstvo, grafiko
in oblikovanje**

Snežniška 5, 1000 Ljubljana
Telefon: +386 1 200 32 10
Faks: +386 1 200 32 70
#: [študentski referat otgo](#)
E-pošta: referat-otgo@ntf.uni-lj.si

**Knjižnica Oddelka za tekstilstvo,
grafiko in oblikovanje**

Snežniška 5, 1000 Ljubljana
Telefon: +386 1 200 32 23
Faks: +386 1 200 32 70
#: [knjižnica otgo](#)
E-pošta: knjiznica-otgo@ntf.uni-lj.si

**Raziskovalni infrastrukturni center
Naravoslovnotehniške fakultete**

Aškerčeva 12, 1000 Ljubljana
Telefon: +386 1 200 32 30
Faks: +386 1 200 32 70
#: [ric](#)
E-pošta: ric@ntf.uni-lj.si

**Inštitut za tekstilno in grafično
tehnologijo ter oblikovanje**

Snežniška 5, 1000 Ljubljana
Telefon: +386 1 200 32 20
Faks: +386 1 200 32 70
#: [itgto](#)
E-pošta: itgto@ntf.uni-lj.si

www.ntf.uni-lj.si/igt