



dr. Polona Pečnik
Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije
Bleiweisova cesta 30
1000 Ljubljana

Številka: 802-5/2019
Datum: 14. 3. 2019

Poslano na naslov GlavnaPisarna@arrs.si

Zadeva: Usmeritve za ravnanje v skladu z Načrtom S že v letu 2019

Spoštovana dr. Pečnik!

Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije je ustanovna članica Koalicije S, ki je objavila Načrt S. Agencija objavlja informacije glede odprtega dostopa na strani <https://www.arrs.si/sl/dostop/>.

Pri nekaterih recenziranih revijah bodo v tem času oddani rokopisi sprejeti v objavo po 1. 1. 2020, ko bodo v veljavo stopila določila Načrta S. Raziskovalce Univerze v Ljubljani zato zanima, kako že v letu 2019 ravnati glede objavljanja člankov iz raziskav, sofinanciranih s strani Agencije, da bodo s temi članki izpolnili določila Načrta S po 1. 1. 2020.

V skladu s priporočili za izvedbo Načrta S, objavljenimi novembra 2018 in v javni obravnavi do februarja 2019, morajo avtorji ostati imetniki materialnih avtorskih pravic na recenziranih člankih iz javno financiranih raziskav:

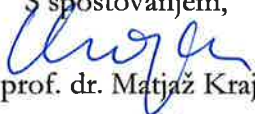
- ob objavi v odprto dostopnih revijah ali na odprto dostopnih platformah,
- ob shranitvi članka ali recenziranega rokopisa takoj po objavi v reviji v repozitorij brezčasne nedostopnosti vsebine,
- ob objavi odprto dostopnega članka v naročniški (hibridni) reviji, če je z založnikom sklenjena pogodba o prehodu z naročnin v odprti dostop.

Člani Koalicije S bodo pozno pomladi leta 2019 objavili posodobljena priporočila za izvedbo Načrta S.

Univerza v Ljubljani vljudno naproša Javno agencijo za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije za usmeritve, ki jih Agencija lahko poda v tem obdobju, za ravnanje glede objavljanih člankov iz raziskav, sofinanciranih s strani Agencije, v letu 2019, da bodo s temi članki izpolnjena določila Načrta S po 1. 1. 2020.

Z usmeritvami Agencije želimo seznaniti raziskovalce Univerze v Ljubljani in se vnaprej zahvaljujemo zanje.



S spoštovanjem,

prof. dr. Matjaž Krajnc
prorektor