

RAZPIS TEM ZA PREŠERNOVE NAGRADE ŠTUDENTOM 2019/20

1. UMETNA INTELIGENCA IN OBLIKOVANJE KOMUNIKACIJSKIH MEDIJEV

izr. prof. dr. Helena Gabrijelčič Tomc
- smer: tehnična usmeritev

2. NAČRTOVANJE IN RAZVOJ STILIZIRANEGA GRAFIČNEGA JEZIKA ZA OPTIMALNO SINHRONO DELOVANJE ZVOČNE IN VIZUALNE SPOROČILNOSTI

izr. prof. dr. Helena Gabrijelčič Tomc
- smer: tehnična usmeritev

3. IN SITU FITOSINTEZA NANODELCEV SREBRA ZA DOSEDANJE VEČZAŠČITNIH LASTNOSTI TEKSTILIJ

doc. dr. Marija Gorjanc

4. TIPOGRAFSKA KULTURNA DEDIŠČINA

prof. dr. Klementina Možina

5. VIDNOST, ČITLJIVOST IN BERLJIVOST TIPOGRAFIJE

prof. dr. Klementina Možina

6. EKOLOŠKO OBLIKOVANJE

prof. dr. Klementina Možina

7. MODELIRANJE UGREZANJA V URBANEM OKOLJU

izr. prof. dr. Milivoj Vulić

8. RAZVOJ METODE ZA SPREMLJANJE HOMOGENIZACIJE ALUMINIJEVIH ZLITIN Z MERITVIJO ELEKTRIČNE UPORNOSTI

prof. dr. Jožef Medved

9. TERMODINAMIČNA ANALIZA HOMOGENOSTI KEMIJSKE SESTAVE ZLITINE EN AW 2011 PRED IN PO HOMOGENIZACIJSKEM ŽARJENJU

doc.dr. Maja Vončina

**10.RDEČE ZAPOLNITVE MEGALODONTIDNIH ŠKOLJK V
DACHSTEINSKEMU APNENCU KRNSKEGA POGORJA**

izr. prof. dr. Boštjan Rožič

**11.MINERALOGIJA IN PETROGENEZA BLAZINASTIH LAV IZ DOLINE
VARDARJA V SEVERNI MAKEDONIJI**

doc. dr. Nastja Rogan Šmuc, doc. dr. Mirijam Vrabc

**12.SODOBNA MODA, TRAJNOSTNO OBLIKOVANJE IN TRAJNOSTNE
MDNE PRAKSE**

prof. Elena Fajt

**13.OBLIKOVANJE KOLEKCIJE OBLAČIL Z IZHODIŠČEM V
RAZISKOVANJU SODOBNIH KULTURNIH, SOCIOLOŠKIH IN
POLITIČNIH DOGAJANJ V DRUŽBI**

prof. Almira Sadar

14.OBLIKOVANJE KOSTUMOGRAFIJE ZA GLEDALIŠČE / OPERO / FILM

**15.OBLIKOVANJE TEKSTILNIH IZDELKOV ZA TURISTIČNO PROMOCIJO
LJUBLJANE IN SLOVENIJE**

**16.OBLIKOVANJE IZDELKOV S POMOČJO 3D PRINTA (SOMENTOR DR.
TANJA NUŠA KOČEVAR)**

**17.KREATIVNA UPORABA RAČUNALNIŠKIH PROGRAMOV IN
MULTIMEDIJE V OBLIKOVANJU**

18.SODOBNA TEHNOLOGIJA IN OBLIKOVANJE / MODA

**19.MODA/ TEKSTIL / DODATKI IN GRAFIČNO / INDUSTRIJSKO
OBLIKOVANJE / ARHITEKTURA**

20.POVEZAVA TEKSTIL-SCENA-INTERIER-EKSTERIER

**21.OBLIKOVANJE V POVEZAVI Z ZGODOVINO, EKONOMIJO,
TRAJNOSTNIM RAZVOJEM**

22.OBLIKOVANJE V PEDAGOŠKEM PROCESU

prof. Karin Košak

23.FENOMENI SODOBNE MODE

prof. Nataša Peršuh

**24. VIDEO Z EKOLOSKO TEMATIKO: GIBANJE TELES ODETIH V
LASTNE KREACIJE OBLACIL, S POUČARKOM NA TEKSTILNIH
VZORCIH, KI CRPAJO IZ NARAVE**

prof. Marjetka Godler,

**25. UMETNISKA KNJIGA ; AVTORSKA DIGITALNA ALI ROCNA KNJIGA
Z ILUSTRACIJAMI IN/ALI FOTOGRAFIJAMI, KI IZHAJAJO IZ
OBLIKOVALSKIH IN UMETNISKIH RAZISKOVANJ**

prof. Marjetka Godler,

**26. NOVI NAČINI RABE TEKSTILIJ IN UPODOBITEV INTERAKTIVNEGA
INTERIERJA PRIHODNOSTI**

prof. Marija Jenko

**27. OBLIKOVANJE TEKSTILIJ V POVEZAVI Z DRUGIMI PODROČJI
RAZISKOVANJA**

prof. Marija Jenko, doc. mag Katja Kovič Burger

28. VEČTIFUNKCIONALNA PLETIVA ZA NOTRANJO OPREMO

prof. dr. Alenka Pavko Čuden