

## Načrtovanje tekstilij in oblačil UNI

### 1. Letnik – obvezni predmeti

<b>Matematika 1</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- BRAČIČ, Janko, Matematika za visokošolske strokovne programe, Ljubljana : Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za materiale in metalurgijo, 2016.</li><li>- MIZORI-OBLAK, Pavlina, Matematika za študente tehnike in naravoslovja. Del 1, Ljubljana : Fakulteta za strojništvo, 2001.</li></ul>
<b>Fizika</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- H.D. YOUNG, R.A. FREEDMAN: Sears and Zemansky's University Physics, Addison-Wesley, ZDA, 2000, 206 str., poglavja: 15-1, 15-2, 15-3, 15-4, 15-5, 15-7, 15-8, 16-1, 16-2, 16-3, 16-5, 16-7, 17-1, 17-2, 17-3, 17-5, 17-8, 18-4, 18-7, 19, 21-1, 21-2, 21-5, 21-6, 34-3, 34-4, 35-1, 35-2, 35-3, 36-3, 36-4, 36-5, 36-6, 37-1, 37-2, 37-3, 38-1, 38-2, 38-3, 38-4, 38-5, 38-7, 40-9, 45-4, 45-5;</li><li>- I. DREVENŠEK OLENIK, B. GOLOB, I. SERŠA: Naloge iz fizike za študente tehniških fakultet (DMFA, 2003);</li></ul>
<b>Kemija 1</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- B. ČEH: Splošna in anorganska kemija. Zbirka pojmov in nalog z odgovori in rešitvami, Univ. založba, Ljubljana, 2005, 240 str.</li><li>- B. ČEH: Kemijsko računanje in osnove kemijskega ravnotežja. Univ. založba, Ljubljana, 2006, 198 str.</li><li>- F. LAZARINI, J. BRENČIČ: Splošna in anorganska kemija, DZS, Ljubljana, 2005, 557 str.</li></ul>
<b>Vlakna</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- RIJAVEC, Tatjana. Tekstilne surovine, Osnove. Ponatis. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2014;</li><li>- RIJAVEC, Tatjana, GREGOR-SVETEC, Diana, DEMŠAR, Andrej. Razpoznavanje vlaken : laboratorijske vaje. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, [2009]. 44 f.;</li><li>- BUKOŠEK, Vili, DEMŠAR, Andrej. Vlakna : navodila k vajam 2. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. 65 str.; Handbook of Fiber Chemistry. Eds. M. LEWIN in E. M. PEARCE. 3th ed. Boca raton, London, New York : CRC press, Taylor &amp; Francis Group, 2007, 1044 str.;</li><li>- Handbook of textile fibre structure. Vol. 1, Fundamentals and manufactured polymer fibres / edited by S. J. Eichhorn ... [et al.] [Manchester] : Textile Institute ; Boca Raton [etc.] : CRC Press; Cambridge : Woodhead Publishing, 2009;</li><li>- ČUNKO, R. and ANDRASSY, M. Vlakna. Zagreb : Zrinski, 2005;</li></ul>
<b>Kreativnost in razvoj izdelka</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- PEČJAK, V. Pot do novih idej : Tehnike kreativnega mišljenja. 2001, New Moment, No. 16, Ljubljana, 176 str.;</li><li>- PEČJAK, V., ŠTRUKELJ, M. Ustvarjam, torej sem. 2013, Mohorjeva založba, Celovec, 239 str.;</li><li>- FORTY, A. Objects of Desire: Design and Society Since 1750. 2001, Thames and Hudson, London, 256 str.;</li><li>- LINDWELL, D., MANACSA, G. Deconstructing Product Design: Exploring the Form, Function, Usability, Sustainability, and Commercial Success of 100 Amazing Products. 2011, Rockport Publishers, London, 240 str.;</li><li>- LINDWELL, W., HOLDEN, K., BUTLER, J. Universal Principles of Design, Revised and Updated: 125 Ways to Enhance Usability, Influence Perception, Increase Appeal, Make Better Design Decisions, and Teach through Design. 2010, Rockport Publishers, London, 272 str.</li><li>- NORMAN, D.A. The Design of Everyday Things. 2002, Basic Books, New York, 288 str.;</li><li>- NORMAN, D. The Design of Future Things. 2007, Basic Books, New York, 240 str.;</li><li>- NORMAN, D. Emotional design. 2005, Basic books, New York, 272 str.;</li></ul>

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- PAPANEK, V. Design for the Real World: Human Ecology and Social Change. 2009, Academy Chicago Publishers, Chicago, 418 str.</li></ul> |
|---|

<b>Kemija 2</b>
-----------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- D. J. Hart, C. M. Hadad, L. E. Craine, H. Hart: ORGANIC CHEMISTRY - A brief course, Brooks/Cole, 2012;</li><li>- John McMurry: Fundamentals of ORGANIC CHEMISTRY, Seventh Edition, Brooks/Cole Cengage Learning 2007, 2011;</li></ul> |
|---|

<b>Interdisciplinarnost tekstilij</b>
---------------------------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- SENTHIL KUMAR, R. Textiles for Industrial Applications. New York : CRC Press, 2013, 406 str.;</li><li>- KUNDRIĆ, P., KOSTIĆ, M., MEDOVIĆ, A., MIHAILOVIĆ, T., ASANOVIĆ, K. and SRETKOVIĆ, L. Tekstilni materijali, udžbenik. Beograd: Tehnološko-metalurški fakultet, 2008;</li></ul> |
|---|

<b>Načrtovanje prej</b>
-------------------------

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- NIKOLIĆ, M., in PERIĆ, P. Teorija in tehnologija predenja. Del 1. Ljubljana : FNT VTOZD Tekstilna tehnologija, 1990.</li><li>- NIKOLIĆ, M. Teorija in tehnologija predenja : izdelava stenja – predpreje. Ljubljana : Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 1997.</li><li>- ŠAJN GORJANC, Dunja. Preje : študijsko gradivo. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje, Katedra za tekstilno in oblačilno inženirstvo, [2019].</li><li>- KLEIN, W. The Technology of Short-Staple Spinning. Manchester : The Textile Institute, 1994.</li></ul> |
|--|

<b>Oblačilna tradicija</b>
----------------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- PUŠNIK, M. FAJT, E. (ur). Moda in Kultura oblačenja. Ljubljana, 2015.</li><li>- STANKOVIČ ELESINI, U., CERAR, E., PAVKO-ČUDEN, A. Tekstilne poti po ljubljanskih ulicah. Ljubljana: Oddelek za tekstilstvo, Naravoslovnotehniška fakulteta: Mestna občina, 2014.</li><li>- KRESAL, F. Tekstilna industrija v Sloveniji 1918-1941. Ljubljana : Založba Borec, 1976.</li><li>- BOUCHER, F. A history of costume in the West. London, Thames and Hudson, 1997.</li><li>- LAVER, J. Costume and Fashion : A concise history, London, Thames and Hudson, 2010.</li></ul> |
|---|