



Program konference

8.30

Prijava

9.00

Jutranji nagovori

prof. dr. Urška Stanković Elesini, dekanja UL NTF

Lea Lončar, predsednica ŠS NTF

9.15

Sekcija 1

Vodita Goran Kugler in Lea Dvorščak

9.15

REDEK Minea & ZUPANČIČ Nina: Geokemične in mineralne lastnosti tal na območju parka Tivoli

9.30

PIREC Janko & VUKELIČ Željko: Zagotavljanje energije za nizkoenergijske hiše

9.45

MODRIJAN Ožbej & KUGLER Goran: Modeliranje rekristalizacije z upoštevanjem vpliva precipitacije in upora atomov topljenca na mobilnost velikokotnih mej

10.00

KLEMENČIČ Ema: Funkcionalizacija bombažne tkanine z ekstraktom listov octovca (*Rhus Typhina*)

10.15

PAVLETIČ Tajda et al.: Projekt vzpostavitve lokalnih izmenjevalnic oblačil

10.30

KOMEL Kristi & BURGER KOVIČ Katja: Uporaba japonskega dresnika v tkanih tekstilijah

10.45

Odmor in ogled poster sekcije

11.15

Sekcija 2

Vodita Matejka Bizjak in Sandi Selan

11.15

LIKAR Lia *et al.*: ME – YOU – US: 1. in 2. modul

11.30

BOBNAR Matic *et al.*: Optimizacija zgorevanja v potisni peči s kisikom obogatenim zrakom

11.45

TERŠEK Valentina *et al.*: Izdelava interaktivnega Tesnièrjevega Lingvističnega atlasa za študij dvojine v slovenščini

12.00

ZUPANČIČ Matej & **MARKOLI** Boštjan: Vpliv magnetnega staranja na lastnosti neorientirane elektropločevine

12.15

BLAGOJEVIČ Maja *et al.*: Razvoj trajnostnega postopka sinteze TiO₂ v prisotnosti naravnega barvila kurkumin za učinkovito fotokatalitsko razgradnjo raztopin barvil

12.30

Podelitev priznanj najboljšim prispevkom

12.45

Zaključno druženje ob prigrizku in ogled poster sekcije



Študentska konferenca
NTF UL

»Sestavljamo
trajnostno
prihodnost.«

Poster sekcija

Poster sekcija bo v obliki razstave potovala po lokacijah UL NTF. Ogled je mogoč na treh lokacijah v navedenih terminih: 24. 10.–8. 11. 2024 na Snežniški 5, 11.–22. 11. 2024 na Aškerčevi 12 in 25. 11.–6. 12. 2024 na Lepem potu 11.

ANGJELOVIKJ Vanja: Vpliv strategije termoplastičnega 3D tiskanja na mehansko trdnost dentalne keramike iz cirkonijevega oksida

ČEBOKELJ Izabel *et al.*: 3D tiskan nakit kot kovinski odtis zgodovine Roga

ČERNE Zarja *et al.*: Ročno delo v trajnostni kolekciji oblačil »Ženska kot povod kaosa«

DVORŠČAK Lea *et al.*: Metode raziskovanja nizkosulfidacijskega epitermalnega rudišča zlata in identifikacija prespektivnih tarč, Telkibanya, Madžarska

GORENJAK Tilen: Gospa Crawford gre na ribolov

GUĐŽULIĆ Tara: Izdelava platišč za električni dirkalnik Formule Student

JARC Jure & **BEJA** Boris: 3D tisk dekorativne svetilke

KRAJNČIČ Naja *et al.*: Zero waste art

MOHORIČ Vanesa *et al.*: Virtualna ženska kolekcija Rayado

MORALES KALAMAR Marko & **BEJA** Boris: Tipnost slikarstva

SARJANOVIĆ Anja: Aplikacija Semafor: združenje tradicionalnih učnih metod in sodobne tehnologije za trajnostno komunikacijo

SLABE Lara & **ZUPIN** Živa: Brez odpadka krojene trajnostne poletne obleke

ŠTURM Ana Marija *et al.*: Načrtovanje in izdelava trajnostnih sedežnih blazin

UDOVIČ Nika: Kaj se dogaja z mojim domom?

VARGA Egshig Ladislav *et al.*: Kakovost kokonov sviloprejk Bombyx mori L. slovenskih rejcev



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VISOKO ŠOLSTVO,
ZNANOST IN INOVACIJE



UNIVERZA
V LJUBLJANI



Financira
Evropska unija
NextGenerationEU