

## Seznam mentorjev na Katedri za informacijsko in grafično tehnologijo

Zadnjič posodobljeno marca 2025.

Na seznamu lahko preverite delovanje posameznih mentorjev na področjih grafike. Polja označena z zeleno prikazujejo možnost mentoriranja celotnega področja, medtem ko rumeno označena pomenijo le delno pokrivanje določenega področja.

Poleg splošnih področij grafike so na naslednji strani predstavljena še nekatera specifična področja, ki jih delno pokrivamo na Katedri za informacijsko in grafično tehnologijo.

|                                                            | Ahtik Jure | Beja Boris | Bracko Sabina | Dolničar Danica | Fijavž Primož | Gabrijelčič Tomc Helena | Gregor Svetec Diana | Guna Jože | Hladnik Aleš | Iskra Andrej* | Klančnik Maja | Lazar Mihael* | Možina Klemen | Možina Klementina | Muck Deja | Stanković Elešini Urška | Starešinič Marica | Urban Raša | Vrabič Brodnjak Urška | Weingerl Primož | Demšar Andrej | Kočevar Tanja Nuša | Toroš Jani |
|------------------------------------------------------------|------------|------------|---------------|-----------------|---------------|-------------------------|---------------------|-----------|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------------|-----------|-------------------------|-------------------|------------|-----------------------|-----------------|---------------|--------------------|------------|
| grafični materiali                                         |            |            | X             |                 |               |                         | X                   |           |              | X             |               | X             |               |                   | X         | X                       |                   | X          | X                     |                 |               |                    |            |
| tiskovne forme in tisk                                     |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              | X             |               |               |               |                   | X         |                         |                   | X          | X                     |                 |               |                    |            |
| 3D tisk in 3D skeniranje                                   |            |            |               |                 | X             |                         |                     | X         |              | X             |               |               |               |                   | X         |                         |                   | X          |                       |                 |               |                    |            |
| merjenje barv in barvno upravljanje                        | X          |            | X             |                 |               |                         |                     | X         | X            |               | X             | X             |               |                   | X         |                         |                   | X          |                       | X               |               |                    |            |
| slikovno procesiranje                                      | X          |            |               |                 | X             |                         |                     |           | X            |               | X             |               |               |                   | X         |                         |                   | X          |                       | X               |               |                    |            |
| ekologija grafičnih procesov                               |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               | X             |               |               |                   |           |                         | X                 |            |                       |                 |               |                    |            |
| kakovost v tisku                                           |            |            | X             |                 |               |                         | X                   |           | X            |               | X             |               | X             |                   | X         |                         |                   | X          | X                     |                 |               |                    |            |
| načrtovanje, optimizacija in kakovost grafične proizvodnje |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               | X             |               | X             |                   |           | X                       | X                 |            |                       |                 | X             |                    |            |
| dodelava grafičnih izdelkov                                |            |            |               |                 |               |                         | X                   |           |              |               |               |               | X             |                   | X         |                         |                   |            | X                     |                 |               |                    |            |
| načrtovanje embalaže                                       |            |            |               |                 |               |                         | X                   |           |              |               |               |               | X             |                   |           |                         |                   |            | X                     |                 |               |                    |            |
| oblikovanje embalaže                                       | X          | X          |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   |            | X                     |                 |               |                    |            |
| likovne analize                                            | X          | X          |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           |                         | X                 |            |                       |                 |               |                    |            |
| oblikovanje celostnih grafičnih podob                      | X          | X          |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           |                         |                   |            |                       |                 |               |                    |            |
| grafično oblikovanje tiskovin                              | X          | X          |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   |            |                       |                 |               |                    |            |
| vizualizacija informacij                                   | X          | X          |               | X               | X             | X                       |                     | X         | X            |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   | X          |                       | X               |               |                    |            |
| tipografija                                                |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   |            |                       |                 |               |                    |            |
| fotografija                                                | X          | X          |               |                 |               |                         |                     |           | X            |               | X             | X             |               |                   |           |                         | X                 | X          |                       |                 |               |                    |            |
| video                                                      | X          | X          |               |                 |               | X                       |                     |           | X            |               |               | X             |               |                   |           |                         | X                 | X          |                       |                 |               |                    |            |
| ilustracija                                                | X          | X          |               |                 | X             | X                       |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           |                         | X                 |            |                       |                 |               |                    |            |
| 2D animacija                                               | X          |            |               |                 |               | X                       |                     |           |              | X             |               |               |               |                   |           |                         |                   |            |                       | X               |               |                    |            |
| 3D animacija                                               |            | X          |               |                 |               | X                       |                     |           |              | X             |               |               |               |                   |           |                         |                   |            |                       | X               |               |                    |            |
| 3D modeliranje                                             |            |            |               |                 |               | X                       |                     |           |              | X             |               |               |               |                   |           |                         |                   |            |                       |                 |               |                    |            |
| razširjena resničnost (VR, AR, MR)                         |            |            |               |                 |               | X                       |                     | X         |              |               |               | X             |               |                   | X         |                         |                   |            |                       | X               |               |                    |            |
| uporabniški vmesniki                                       | X          |            |               | X               | X             | X                       |                     | X         |              | X             | X             |               |               |                   |           |                         | X                 | X          |                       | X               |               |                    |            |
| uporabniška izkušnja                                       |            |            |               |                 |               | X                       |                     | X         |              | X             |               |               |               |                   |           |                         |                   |            |                       | X               |               |                    |            |
| informacijski sistemi in aplikacije                        | X          |            |               | X               |               | X                       |                     | X         | X            |               |               | X             |               |                   |           |                         | X                 | X          |                       | X               |               |                    |            |
| interaktivni sistemi in mediji                             | X          |            |               | X               |               | X                       |                     | X         | X            | X             |               | X             |               |                   |           |                         | X                 | X          |                       | X               |               |                    |            |

X mentor lahko mentorira teme s področja

X mentor lahko mentorira le nekatere teme s področja (pogosto le s tehnološkega ali oblikovalskega vidika)

### OPOMBE

\* mentorstvo se lahko izvaja le za študente programa GMT

## Specifična področja

|                                                          | Antik lure | Beja Boris | Bračko Sabina | Dolničar Danica | Fijavž Primož | Gabrijelčič Tomc Helena | Gregor Svetec Diana | Guna Jože | Hladnik Aleš | Iskra Andrej* | Klančnik Maja | Lazar Mihael* | Možina Klemen | Možina Klementina | Muck Deja | Stankovič Elesini Urška | Starešinič Marica | Urbanas Raša | Vrabič Brodnjak Urška | Weingerl Primož | Demšar Andrej | Kočevar Tanja Nuša | Toroš Jani |  |
|----------------------------------------------------------|------------|------------|---------------|-----------------|---------------|-------------------------|---------------------|-----------|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------------|-----------|-------------------------|-------------------|--------------|-----------------------|-----------------|---------------|--------------------|------------|--|
| strojno učenje, globoko učenje, umetne nevronske mreže   |            |            |               |                 |               |                         |                     |           | X            |               |               | X             |               |                   |           |                         |                   |              |                       | X               |               |                    |            |  |
| računalniške igre                                        |            |            |               |                 |               | X                       |                     | X         |              |               |               |               |               |                   |           |                         |                   |              |                       |                 |               |                    |            |  |
| inovacijski management in zaščita intelektualne lastnine |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           | X                       |                   |              |                       |                 |               |                    | X          |  |
| ergonomija na delovnem mestu                             |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           | X                       |                   |              |                       |                 |               |                    |            |  |
| razvoj grafičnih izdelkov                                | X          |            |               |                 | X             | X                       |                     |           |              |               | X             | X             | X             | X                 |           | X                       |                   |              | X                     |                 |               |                    |            |  |
| trženje grafičnih izdelkov; nevromarketing               | X          |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           | X                       |                   |              |                       |                 |               |                    | X          |  |
| prepoznavnost grafičnih izdelkov na trgu                 | X          |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               | X             |               |               |                   |           | X                       | X                 |              |                       |                 |               |                    | X          |  |
| vidnost; čitljivost                                      | X          | X          |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               | X             |                   |           |                         |                   | X            |                       |                 |               |                    |            |  |
| grafika v javnem prostoru                                |            |            |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           |                         |                   |              |                       |                 |               |                    |            |  |
| oblikovanje razstav                                      | X          |            |               |                 | X             |                         |                     |           |              |               |               |               |               |                   |           |                         |                   |              |                       |                 |               |                    |            |  |
| prilagoditve za slepe in slabovidne                      |            |            | X             |                 |               | X                       |                     |           |              |               |               |               |               |                   | X         | X                       |                   | X            |                       |                 |               |                    |            |  |
| prilagoditve za dislektike                               |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               | X                 | X         |                         |                   | X            |                       |                 |               |                    |            |  |
| zgodovina tiskarstva                                     |            |            |               |                 |               |                         |                     |           |              |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   |              |                       |                 |               |                    |            |  |
| kulturna dediščina                                       |            | X          |               |                 |               | X                       | X                   |           | X            |               |               |               |               | X                 |           |                         |                   | X            |                       |                 |               |                    |            |  |

X mentor lahko mentorira teme s področja

X mentor lahko mentorira le nekatere teme s področja (pogosto le s tehnološkega ali oblikovalskega vidika)

### OPOMBE

\* mentorstvo se lahko izvaja le za študente programa GMT