

# Predmetnik

[NTF](#) › [OTO](#) › [Študij](#) › [3. stopnja](#) › [Umetnost \(DR\)](#) › [Predmetnik](#)

- Interdisciplinarni doktorski študijski program Umetnost obsega 7200 ur oziroma 240 ECTS. Od tega je organiziranim oblikam namenjenih 1800 ur oz. 60 ECTS in umetniško raziskovalnemu delu 5400 ur oz. 180 ECTS. 1 ECTS je ovrednotena s 30 urami študentovega dela.
- Organizirane oblike sestavljajo 25 %, raziskovalno delo pa 75 % obveznosti študenta. Predavanja praviloma ne presegajo 20 % vseh organiziranih oblik pouka. Delež seminarjev, vaj in drugih oblik študija znaša v povprečju več kot 80 %.
- Seznam nosilcev, izvajalcev in mentorjev je dostopen na sstrani [Nosilci, izvajalci in mentorji](#).

## 1. letnik

Predmet	ECTS
Raziskovanje v umetnosti I	5
Teorije umetnosti	5
<a href="#">Tekstilne in oblačilne prakse (smer Oblikovanje tekstilij in oblačil)</a> – temeljni predmet s področja, na katero se je študent vpisal	5
Umetniški seminar I	10
Individualno umetniško raziskovalno delo	35

## 2. letnik

Predmet	ECTS
<a href="#">Raziskovanje v umetnosti II</a>	5
Zunanji izbirni predmet	5
Predstavitve dispozicije doktorskega dela	5
Individualno umetniško raziskovalno delo	45

## 3. letnik

Predmet	ECTS
Umetniški seminar II	10
Individualno umetniško raziskovalno delo	50

## 4. letnik

Predmet	ECTS
Individualno umetniško raziskovalno delo	50
Predstavitve rezultatov umetniško raziskovalnega dela	5
Javni zagovor doktorskega dela	5

### Oznake v predmetniku pomenijo:

P – predavanja

S – seminar

V – vaje

D – druge oblike neposrednega pedagoškega dela (predvsem projektno delo)

ECTS – kreditne točke po evropskem sistemu prenosa kreditnih točk (1 kreditna točka pomeni 30 ur obremenitve študenta)

Siva – Sivo zapisani predmeti se v tem študijskem letu ne izvajajo



[Skip to content](#)



## Dostopnost

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-