



1 / 1



► Na dogodku je pod mentorstvom Almire Šadar in Marije Jenko sodelovalo tudi 14 študentk Naravoslovnotehniške fakultete, ki so ročno klekljano čipko vpeljale v kreacije za mlajšo generacijo.

◀ Poleg ekstravagantne pevke Raiven je nastopila tudi nekdanja evrovizijka Eva Boto.



Ljubljana Čipka s svojo prefinjenostjo in unikatnostjo brez težav koraka v svetu visoke mode, v znamenju katere se je nad večernimi kreacijami naslajalo skoraj tisoč obiskovalcev ljubljanske kupole. V okviru 17. svetovnega čipkarskega kongresa OIDFA je na Gospodarskem razstavišču potekala modna revija Čipkasti modni spektakel, kjer se je s kreacijami z ročno klekljano čipko predstavilo kar 14 uveljavljenih slovenskih modnih oblikovalcev. Dogodek, ki je bil sicer posvečen letošnji 140-letnici znamenite idrijske čipkarske šole, je s poznavalcii in ljubitelji zapeljivega materiala iz 37 držav postal eden najodmevnnejših dogodkov na preteklem kongresu.

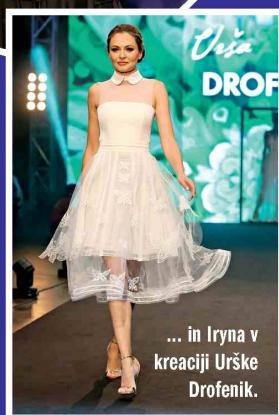
► Tjaša Kokalj je takole blestela v kreaciji Mariti Wrong.



Čipke skozi oči visoke mode



▼ Manekenka Karin Škufova, zapeljava v črnini oblikovalke Maje Štamol ...



... in Iryna v kreaciji Urške Drofenik.

Napisala: Neja Drozg; Foto: Anže Krže



▲ Pod modno brvo je završalo, ko sta nanjo v vsej eleganci stopili Tjaša Kokalj in Iryna Osypenko.

► Skoraj tisoč radovednežev in modnih navdušencev je skozi program spretno popeljala voditeljica Lorella Flego.



▼ Svoje unikatne kreacije so med drugim prikazali Borut Šulin, Damijana Gerbec, Irma Vončina, Maja Štamol Droljc, Modni atelje Lidija in Damiana Logar, ki je navdušila s toaletno s pridihom rožnatega vzorca.

