



# ČIPKASTA SENZACIJA

>ZAPELJIVA IN SKRIVNOSTNA, ZENSTVENA IN SPOGLEDLJIVA - ČIPKA JE VELIK HIT AKTUALNE MODE, NA KATEREGA PRISEGAJO ŠTEVILNE ZNANE SLOVENKE. PRIZNANE SLOVENSKE MODNE OBLIKOVALKE PA BODO UNIKATNE VEČERNE ČIPKASTE KREACIJE PREDSTAVILE NA ČIPKASTEM MODNEM SPEKTAKLU, KI SE BO 24. JUNIJA ZGODIL NA LJUBLJANSKEM GOSPODARSKEM RAZSTAVIŠČU.

Vrhunske manekenke, glasbeni in plesni gosti ter številna presenečenja - v okviru 17. svetovnega čipkarskega kongresa OIFDA se bo v dvorani Kupola zgodil imeniten večer, katerega namen je tudi počastiti častitljivo 140. obletnico neprekinjenega delovanja Čipkarske šole Idrinja. Poleg živega srebra so namreč sloves čarobne Idrije ponesele po svetu tudi znamenite idrijske klekljane čipke. Ta imenitna domača in umetnostna obrt, ki marsikdaj presega raven rokodelske spretnosti in prehaja na območje prave likovne ustvarjalnosti in ornamentike, ima v Idriji več kot 300-letno tradicijo. Klekljanje, ki zahteva veliko znanja, ročnih spretnosti in mnogo ur potrpežljivega

dela, postaja pri nas in v svetu znova čedalje bolj cenjeno. Sanjske večerne kreacije bodo na modno pisto poslali priznani slovenski oblikovalci Borut Šulin, Irma Vončina, Lidija Anzelm, Mojca Celin, Damijana Marinič Gerbec, Tjaša Škapin, Damiane B. Logar, Tina Koder Grajzar, Stanka Blatnik Blagotinšek, Maja Štamol Droljc, Marita Narobe, Tanja Zorn Grželj, Petja Berginc in Urša Drogenik, čipkaste zamisli za najstnice pa bodo predstavili tudi študentje **Naravoslovnotehniške fakultete**. Klasična čipka, ki smo jo poznali predvsem v elegantni črni, pregrešni rdeči ali nedolžni beli, se letos odeva v spekter barv. In če je bila še pred kratkim očem skrita, rezervirana

predvsem za poročne obleke in spodnje perilo, se zdaj razen na razkošnih večernih kreacijah pojavlja tudi v trendovskih dnevnih kombinacijah. Pri tem pa ni omejena samo na diskretno izvedbo, ampak so čipkaste celotne kreacije - obleke, krila, topi, plašči. Gre za trend, nad katerim se navdušujejo modne poznavalke in ljubiteljice opaznih modnih kombinacij, saj po novem ni nujno, da čipko kombiniramo z romantičnimi in nežnimi barvami ter teksturami, ampak izvrstno deluje v sožitju s trendnimi kosi, kot so usnjena jaka in debele pletenine, ter tako poskrbimo za napete modne kontraste. Najbolj drzne dame pa se bodo v čipko oblekle kar od glave do peta!



Tjaša Kokalj v ženstveno prefinjeni toaleti Maje Štamol Droljc, ki je idrijsko čipko uporabila decentno - kot kose nakita.



Fatalna: manekenka Nika Mihelič ve, kako zapeljivo znajo biti čipke na golih koži.



V slogu velike dive: Maja Keuc v zlatni svileni kreaciji Urše Drogenik z idrijsko čipko.



Gala večerna obleka Mojce Celin, dramatično poimenovana smaragdno modre barve, skriva kar 50 (!) metrov svilenega organdija, klekljana čipka, ki predstavlja ognjemet in je delno prosojna, pa je rezultat večmesečnega sodelovanja s Čipkarsko šolo Idrinja, saj se v oblikovanju vzorca in izdelavi skriva več sto ur dela.



Foto: MEDIASPEED

## DRAGOCENI ČIPKASTI NASVETI Kaj svetujejo oblikovalci?

In kaj za posebne priložnosti svetujejo kreatorji, ki se pripravljajo na veliki modni spektakel? Kaj bodo poslali na pisto? Slovenska kraljica glamurja Urša Drogenik je ustvarila kot dih lahkotno belo obleko, v til katere je ujela ples ročno našitih klekljanih metaljev, posutih s kristali Swarovski. Tanja Zorn Grželj stavi na stik tradicije in inovativnosti ter dokazuje, da so lahko tudi kreacije s klekljano čipko moderne in

minimalistične. Maja Štamol Droljc je ustvarjalno pozornost usmerila v nakit iz idrijske čipke, ki se spušča po poročni obleki, reliefni čipkasti cvetovi pa krasijo usnjen top, ki poskrbi za občutek tridimenzionalnosti. Mojster slovenske 'visoke mode' Borut Šulin pa je ustvaril skoraj nadzemeljsko kreacijo v črni barvi s pridihom gotske romance, ob pogledu na katero človeku vzame dih.



TV-voditeljica Nuša Lesar je blestela v kreaciji Tanje Zorn Grželj.



Iryna Osypenko Nemeč v sodobni interpretaciji idrijske čipke na kreaciji Barbare Plavec Brodnjak.



Poslanko Evo Irgl smo sicer vajeni v poslovni modi, tokrat pa je presenetila s čipkastim izborom izpod rok modne kreatorke Mojce Celin.

Naravnost veličastna je stvaritev Boruta Šulina iz tila in čipke, ki ga ne imenujejo zastoj slovenski predstavnik visoke mode, ki pri svojih umetninah ne sklepa kompromisov.