



Univerza v Ljubljani  
Naravoslovnotehniška fakulteta  
Oddelek za tekstilstvo

*Predstavitveni zbornik*

# **Doktorski študijski program**

*Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje*

## ■ **Kazalo**

- 4 Splošni podatki o doktorskem študijskem programu
- 5 Opredelitev temeljnih ciljev programa oziroma splošnih kompetenc, ki se s programom pridobijo
- 7 Podatki o mednarodnem sodelovanju visokošolskega zavoda
- 11 Podatki o raziskovalnih programih, projektih in sporazumih
- 14 Vsebinska struktura programa in zagotavljanje mobilnosti
- 16 Nosilci in izvajalci predmetov ter mentorji
- 17 Predmetnik s kreditnim ovrednotenjem študijskih obveznosti po ECTS
- 21 Predvideni obseg vpisa v program, pogoji za vpisni in merila za izbiro ob omejitvi vpisa
- 22 Merila za priznavanje znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program
- 22 Način ocenjevanja
- 24 Pogoji za napredovanje po programu
- 24 Pogoji za prehajanje med programi
- 25 Način izvajanja študija
- 25 Pogoji za dokončanje študija
- 25 Zaposljivost doktorandov
- 25 Kratka predstavitev predmetov in lista potencialnih mentorjev
- 25 Vsebine temeljnih splošnih in področnih predmetov
- 41 Lista nosilcev/izvajalcev in potencialnih mentorjev s 3–5 referencami

98

85

84

83

82

81

80

79

78

77

76

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

23

22

21

20

19

18

17

16

15

14

## ■ Splošni podatki o doktorskem študijskem programu

Doktorski študijski program Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje traja 3 leta, obsega 180 kreditnih točk po Evropskem prenosnem kreditnem sistemu (ECTS).

Vsebine programa segajo na področja tekstilstva, grafične in interaktivne komunikacije ter tekstilnega oblikovanja, kjer se med seboj smiselno dopolnjujejo.

Študijsko področje po Iscedovi klasifikaciji: (21) umetnost; (54) proizvodne tehnologije.

Razvrstitev študijskega programa po KLASIUS-P:

- tekstilstvo: (5420) Tekstilna, konfekcijska, čevljarska in usnjarska industrija (podrobneje neopredeljeno),
- grafične in interaktivne komunikacije: (2130) Avdiovizualne tehnike in (multi)medijska proizvodnja (podrobneje neopredeljeno),
- tekstilno oblikovanje: (2143) Oblikovanje tekstilij in oblačil (modno oblikovanje).

Razvrstitev študijskega programa po KLASIUS-SRV: (18202) Doktorsko izobraževanje (tretja bolonjska stopnja)

Znanstvene raziskovalne discipline po Frascatijevi klasifikaciji: tehniške vede; humanistične vede

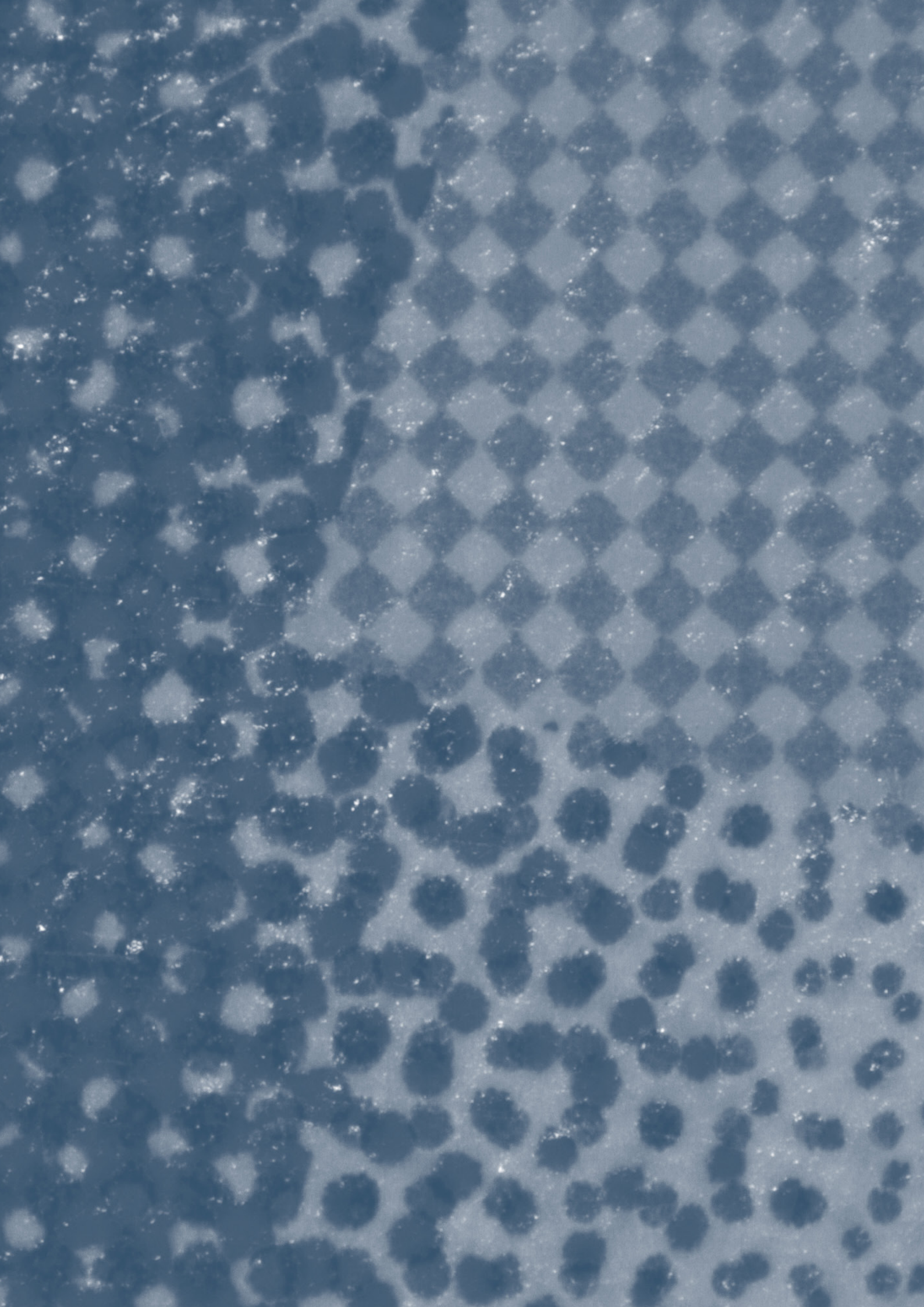
Znanstveni naslov diplomanta: doktor/doktorica znanosti

Doktorski študijski program vodi in izvaja Oddelek za tekstilstvo Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani.

## ■ **Opre delitev temeljnih ciljev programa oziroma splošnih kompetenc, ki se s programom pridobijo**

Cilj doktorskega študijskega programa je usposobiti doktorande z naslednjimi temeljnimi kompetencami:

- poglobljeno razumevanje teoretskih in metodoloških konceptov na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja,
- usposobljenost za samostojno razvijanje novega znanja na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja,
- reševanje najzahtevnejših problemov s preizkušanjem in izboljševanjem znanih ter odkrivanjem novih rešitev, na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja,
- vodenje najzahtevnejših delovnih sistemov na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja,
- vodenje znanstvenoraziskovalnih projektov na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja s širokega strokovnega oziroma znanstvenega področja,
- razvita kritična refleksija na področju tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij ter teorije tekstilnega oblikovanja,
- socialne in komunikacijske zmožnosti vodenja skupinskega dela tudi na področju projektov, ki temelje na povezovanju znanstvenih zakonitosti z različnih področij,
- razvita profesionalna, etična in okoljska odgovornost,
- sposobnost uporabe sodobnih orodij, veščin in spretnosti, predvsem s področja IKT tehnologij v vsakdanjem strokovnem in znanstveno raziskovalnem delu.



## ■ Podatki o mednarodnem sodelovanju visokošolskega zavoda

Oddelek za tekstilstvo sodeluje s pomembnimi evropskimi, pa tudi svetovnimi univerzami na področju izobraževanja in raziskav. Izmenjava študentov, učiteljev in raziskovalcev poteka predvsem v okviru mrež CUMULUS in CEEPUS ter v okviru programa Socrates Erasmus.

Oddelek za tekstilstvo ima sklenjene pogodbe o izmenjavi dodiplomskih in podiplomskih študentov ter učiteljev in sodelavcev z naslednjimi sorodnimi inštitucijami:

Država	Partnerska inštitucija (Erasmus ID)
Belgija	Arteveldehogeschool (B GENT39) Universiteit Gent (B GENT01)
Češka republika	University of Pardubice, Department of Graphic Arts and Photophysics (CZ PARDUB01) Brno University of Technology, Faculty of Chemistry (CZ BRNO01) Technical University of Liberec (CZ LIBEREC01)
Danska	Desigenskolen Kolding (DK KOLDING07)
Estonija	Estonian Academy of Arts (EE TALLINN01)
Finska	Aalto University, School of Arts, Design and Architecture SF (ESPOO12)
Finska	Wetterhoff Institute – HAMK (SF HAMEEN09)
Francija	Universite de Haute Alsace, Ecole nationale superieure d'ingeneurs sud alsace (F MULHOUS 01)
Grčija	Technological Educational Institute (T.E.I.) of Athens (G ATHINE34)
Hrvaška	University of Zagreb, Faculty of Graphic Arts (HR ZAGREB01) University of Zagreb, Faculty of Textile Technology (HR ZAGREB01)
Islandija	Iceland Academy of the Arts (IS REYKJAV06)
Litva	Vilnius Academy of Arts (LT VILNUS11)
Madžarska	Obuda University, Faculty of Light Industry and Environmental Protection Engineering (HU BUDAPES16) Moholy –Nagy University of art and design Budapest (HU BUDAPES27)
Nemčija	Hochschule der Medien Stuttgart (D STUTTGA06) Fachhochschule Köln (D KOLN04) Folkwang Essen (D ESSEN02) Hochschule Niederrhein – Krefeld (D KREFELD01)
Poljska	Tecnical University of Lodz (PL LODZ02) Politechnika Warszawska (PL WARSZAW02) Academy of Fine Arts In Lodz (PL LODZ05)

Država	Partnerska inštitucija (Erasmus ID)
Poljska	Akademia Sztuk Pięknych I.m. Jana Matejki W. Krakowie (PL KRAKOW10)
Portugalska	Jan Kochanowski University in Kielce (PL KIELCE02)
	Esad-Escola Superior de Artes e Design (P MATOSIN01)
	Instituto Politecnico del Castelo Branco, (P CASTELO01)
	Instituto Politecnico de Tomar (PT TOMAR 01)
	IADE Instituto de Artes Visuais, Design e Marketing (P LISBOA64)
Universidade de Lisboa, Faculdade de Belas Artes (P LISBOA109)	Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitectura (P LISBOA04)
Romunija	Gheorge Assachi Technical University Iasi (RO ISAI05)
Španija	Universidad de Granada, Facultad de Ciencias E GRANADA01
	School of Higher Studies of Design, Valencia-EASD (E VALENCI13)
	Universitat Politecnica de Valencia, Facultad de Bellas Artes (BBAA) Valencia (E VALENCI02)
Švedska	Akademin Valand, Göteborgs Universitet (S GOTEBOR01)
	University of Gothenburg (S GOTEBOR01)
	University of Borås, The Swedish School of Textiles (S BORAS 01)
Švica	Bern University of the Arts (CH BERN11)
	Bern University of Applied Sciences (CH BERN11)
	Zürcher Hochschule der Künste (CH ZURICH20)
Turčija	Marmara Üniversitesi (TR ISTANBU05)
	Ege University - Izmir (TR IZMIR02)
	Istanbul Technical University (TR ISTANBU04)
	Namik Kemal University – Tekirdag (TR TEKIRDA01)
	Usak University (TR USAK01)
Velika Britanija	Leeds college of art (UK LEEDS05)
	University of Salford, School of Arts and Media (UK SALFORD01)
	University of Southampton, Winchester School of Art (UK SAUTHAMP01)



Seznam univerz, s katerimi Oddelek za tekstilstvo sodeluje v omrežju CEEPUS, v programu za raziskave in izobraževanje na področju rafične tehnologije and grafičnega oblikovanja (CIII-RS-0704-00-1415)

Država	Partnerska inštitucija
Bolgarija	University of Chemical Technology and Metallurgy, Department of Printing Arts, Pulp and Paper
Bosna in Hercegovina	University of Banja Luka, Faculty of Technology
Češka republika	University of Pardubice, Faculty of Chemical Technology
Madžarska	Óbuda University, Budapest, Rejto Sándor Faculty of Light Industry Engineering
Poljska	Technical University of Łódź, Faculty of Textile Engineering and Marketing Warsaw University of Technology, Department of Printing Technology
Romunija	Politehnica University of Timisoara, Faculty of Engineering Hunedoara
Slovaška	Slovak University of Technology, Institute of Natural and Synthetic Polymers, Graphic Arts Technology and Photography
Srbija	University of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences

Seznam ostalih univerz, kjer so učitelji Oddelka za tekstilstvo delovali kot vabljeni profesorji in raziskovalci:

Država	Partnerska inštitucija
Velika Britanija	British Council London College of Fashion, Centre for Sustainable Fashion University of Art and Design Winchester University of Leeds, School of Design
Madžarska	Óbuda University, Budapest, Rejto Sándor Faculty of Light Industry Engineering Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest
Poljska	Academy of Fine Arts in Cracow
Slovaška	Academy of Fine Arts and Design Bratislava
ZDA	Parsons the New School for Design

Oddelek za tekstilstvo je član mednarodnih združenj s področja tekstilne, grafične in komunikacijske tehnologije ter izobraževanja AUTEX, CUMULUS, IFKT, IARIGAI, IC, InPEQ in EFPRO.



40X/0.25  
Objective

LYMP

40X  
8

## ■ Podatki o raziskovalnih programih, projektih in sporazumih

Nosilci/izvajalci doktorskega študijskega programa Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje (TGTO) so vključeni v različne nacionalne in mednarodne znanstvenoraziskovalne in umetniške projekte.

Znanstvenoraziskovalno delo nosilcev/izvajalcev doktorskega študijskega programa TGTO poteka v okviru dvanajstih programskih skupin (pri P2-0213 je Oddelek za tekstilstvo nosilna RO), devetih temeljnih in aplikativnih projektov, ki jih financira ARRS, treh projektov ministrstev drugih držav, sedmih EU projektov in petih bilateralnih projektov.

### **ARRS programi**

P1-0230	Organska kemija: sinteza, struktura in aplikacija, 1. 1. 2009–31. 12. 2020
P2-0082	Tankoplastne strukture in plazemsko inženirstvo površin, 1. 1. 2004–31. 12. 2020
P2-0205	Sinteza in karakterizacija materialov, 1. 1. 1999–31. 12. 2019
P2-0213	Tekstilije in ekologija, 1. 1. 1999–31. 12. 2019
P2-0246	Algoritmi in optimizacijski postopki v telekomunikacijah, 1. 1. 2004–31. 12. 2014
P2-0263	Mehanika v tehniki, 1. 1. 1999–31. 12. 2014
P2-0270	Proizvodni sistemi, laserske tehnologije in spajanje materialov, 1. 1. 2004–31. 12. 2014
P2-0393	Napredni materiali za nizkoogljično in trajnostno družbo, 1. 1. 2015–31. 12. 20120
P5-0183	Socialna psihologija in sociologija vsakdanjega življenja, 1. 1. 2009–31. 12. 2016
P5-0203	Produkcija smisla in znanja v času krize: kulturološki, religiološki in znanstveno-razvojni vidiki družb v Sloveniji, na Balkanu, v Evropi, 1. 1. 1999–31. 12. 2018
P5-0051	Množični mediji, javna sfera in družbene spremembe, 1. 1. 1999–31. 12. 2014
P6-0341	Humanistika in smisel humanosti v vidikih zgodovinskosti in sodobnosti, 1. 7. 2006–31. 12. 2014

### **ARRS projekti**

J5-5540	Spolnost srednješolcev v Sloveniji: vedenje, zdravje, stališča, 1. 1. 2013–31. 7. 2016
J5-5535	Razvijanje informacijske pismenosti študentov v podporo reševanja avtentičnih naravoslovnih problemov, 1. 8. 2013–31. 7. 2016
L1-5453	Razvoj novih kamnitih površin, odpornih na biokorozijo in nastanek madežev, 1. 1. 2013–31. 7. 2016

L2-5486	Biomedicinske zlitine s spominskim učinkom, 1. 8. 2013–31. 7. 2016
L2-5492	Razvoj funkcionalnih tekstilij za nego diabetičnega stopala (malum perforans) 1. 4. 2013–31. 7. 2016
L2-5571	Novi materiali za tiskane senzorje in indikatorje ter njihova integracija v pametne tiskovine, 1. 8. 2013–31. 7. 2016
L2-6767	Interakcija popolnoma disociirane zmerno ionizirane plazme amoniaka s steklo-polimernimi kompoziti, 1. 7. 2014–30. 6. 2017
L7-6782	Funkcionalizacija polimernih kardiovaskularnih vsadkov za optimizacijo hemokompatibilnosti, 1. 7. 2014–30. 6. 2017
L7-6858	DriveGreen: Razvoj aplikacije za spodbujanje eko-vožnje pri prehodu v nizkoogljično družbo, 1. 7. 2014–30. 6. 2017

### **Projekti drugih ministrstev**

- 2221 – Fellowships for Visiting Scientists and Scientists on Sabbatical Leave. Project title: Computer modelling and simulation of e-transmission lines manufacturing with hot air welding technologies . Istanbul technical University, Faculty of Textile Technologies and design, Istanbul, Turkey, 2014–2015
- Antimikrobna obrada i ekološki prihvatljivo štampanje tekstilnih materijala za sportsku odjeću uz kontrolu njihovih toplotnih svojstava« Univerzitet u Banjoj Luci, Tehnološki fakultet, Banja Luka, 2014–2015
- PercieveRecognize R989 – Application for IKT – aided integration of blind and visually impaired youth in the society, Ministry of Education Science and Spotr, Project of structural funds, 2015

### **EU in drugi mednarodni projekti**

- Erasmus+ Programme: Knowledge Alliance; TECLO: Future textile and clothing managers for export, marketing, innovation, sustainability and entrepreneurship oriented companies, trajanje: 1. 12. 2014–30. 11. 2016
- Erasmus+ Programme, ADVA2TEX, 2015–2016
- Horizon 2020 – Research and Innovation Framework Programme: eTexWeld- Welding of E-Textiles for Interactive Clothing, 644268, Marie Curie, 2015–2017
- MPNS COST Action MP1101, Biomedical Applications of Atmospheric Pressure Plasma Technology, 2013–2015
- MPNS COST Action MP1105, FLARETEX, Sustainable flame retardancy for textiles and related materials based on nanoparticles substituting conventional chemicals, 2012–2016
- FPS COST Action FP1104, »New possibilities for print media and packaging - combining print with digital bio-based materials for new packaging applications«,2012–2016
- FPS COST Action FP1405, Active and intelligent fibre-based packaging – innovation and market introduction, 2014–2018

## **Bilateralni projekti**

BI-RS/14-15-018	(Srbija), Razvoj metode za uporabo komercialnega digitalnega fotoaparata kot naprave za merjenje barv, 2014–2015
BI-RS/14-15-033	(Srbija), Ustvarjanje inovativnih funkcionalnih tekstilij s plazmo in mikrokapsulami, 2014–2015
BI-HR/14-15-027	(Hrvaška), Modifikacija tekstilij s plazmo in nanodelci za razvoj zaščitnih in medicinskih tekstilij, 2014–2015
BI-RU/14-15-037	(Rusija), Prostorske strukture polimernih sistemov na osnovi mikroporoznih volumskih (hidrogeli) in dvodimenzionalnih (filmi) substratov, njihove funkcionalne in mehanske lastnosti, 2014–2015
BI-BA/14-15-033	(Bosna in Hercegovina), Raziskava možnosti uporabe kratkih lanenih vlaken za izdelavo filtrov za sorpcijo ionov težkih kovin iz vodnih raztopin, 2014–2015.

Umetniškoraiziskovalno delo nosilcev/izvajalcev doktorskega študijskega programa TGTO v letu 2014 in v tekočih projektih:

- Modna revija Perpetuum, Fashion Week Ljubljana
- Dnevi grafike, Tehniški muzej Slovenije, Polhov Gradec
- Kolekcija tekstilnih izdelkov Fabiani, Hiša arhitekture, MOL
- Kolekcija oblačil iz konoplje, Sejem Gornja Radgona
- Predstavitev kolekcije Matica Velerja ob razstavi Dolce vita, Slovenski etnografski muzej
- Mitnica – razstave študentskih del
- Fabianijeva tribuna
- Celostna grafična podoba za Fabianijevo leto
- Kolekcija oblačil za Nogometni klub Olimpija
- Kolekcija modnih dodatkov za Nogometni klub Olimpija
- Kolekcija vzorcev za Nogometni klub Olimpija
- Razvoj dveh maskot za Nogometni klub Olimpija
- Razvoj črkovne vrste za Nogometni klub Olimpija
- MLMGC, BIO 50 \_ Sistem mode, MAO in KUD France Prešeren
- Po-uporaba, BIO 50:ZDAJ, KUD France Prešeren
- Po-uporaba, Mesec oblikovanja
- Označevalni sistem parka Postojnska Jama, v sodelovanju z UL FA
- Podoba kulturnega umetniškega društva KIKS
- Zapolnitev vrzeli v fondih lesenih črk zavoda tipoRenesansa
- Miška Kiki pade v shrambo ... izdelava tipne slikanice v sodelovanju podjetjem Birografika Bori in podjetjem Infokem s.p.
- Izdelava Virtualne in pop-up poslovalnice ter Mobilne aplikacije za svetovalce v sodelovanju z NLB in Microsoftom
- Drugačne komunikacije – stalna razstava novih komunikacijskih rešitev, Tehniški muzej Slovenije, Polhov Gradec

## ■ Vsebinska struktura programa in zagotavljanje mobilnosti

Program sestavljata dve glavni skupini predmetov:

- temeljni predmeti (T),
- izbirni predmeti (I).

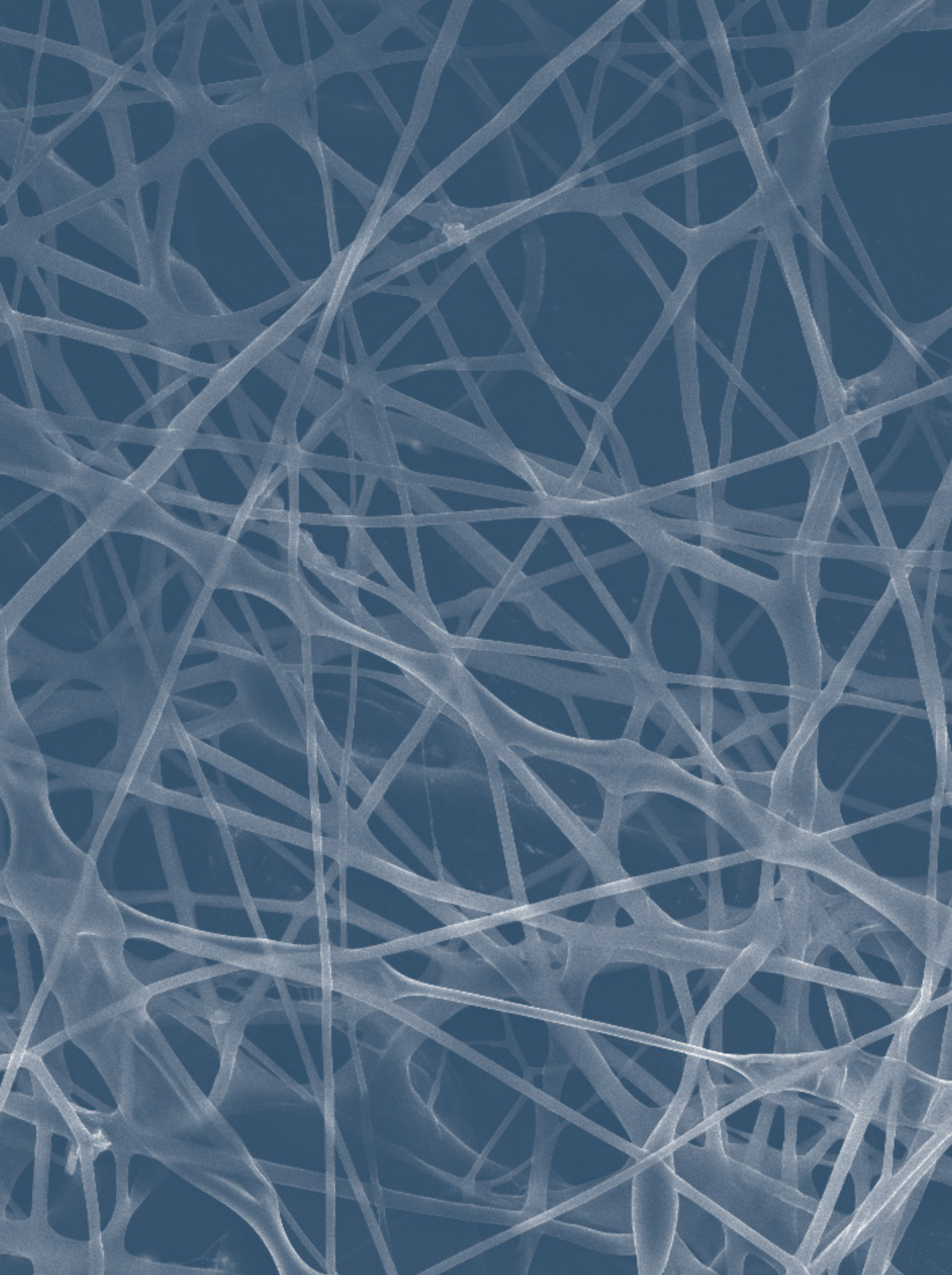
Temeljni predmeti so ovrednoteni z 10 ECTS, izbirni predmeti pa s 5 ali 10 ECTS.

Temeljni in izbirni predmeti se nadalje delijo na dve podskupini, in sicer na splošne (S), ki se vsebinsko navezujejo na vsa tri področja doktorskega študija tekstilstva, grafične in interaktivne komunikacije ter tekstilnega oblikovanja, in področne (P), ki vključujejo vsebine specifične za posamezno področje študija.

Doktorand skupaj z mentorjem in koordinatorjem področja izbere predmete iz nabora temeljnih (20 ECTS) in izbirnih (25 ECTS) predmetov. Za zagotovitev področja je potreben izbor najmanj 20 ECTS iz področnih predmetov, od tega najmanj 10 ECTS iz temeljnega področnega predmeta in 10 ECTS iz izbirnih področnih predmetov. Predmeti se izbirajo glede na raziskovalno področje doktorske disertacije. Izbor je možen iz nabora predmetov vseh znanstvenih področij

Doktorand v dogovoru z mentorjem in koordinatorjem področja lahko izbere 10 ECTS izbirnih vsebin iz predmetnikov drugih primerljivih programov domačih in tujih univerz, ki imajo programe ovrednotene po sistemu ECST ali drugih sistemih, ki omogočajo primerjavo vrednotenja, kot tudi iz predmetov, ki jih razpisuje Univerza v Ljubljani in omogočajo osvajanje posebnih znanj in spretnosti (»generic skills«).

Študenti, ki vpisujejo področje Tekstilno oblikovanje obvezno vpišejo predmet Metode in organizacija dela v znanosti (doktorski program Fakultete za arhitekturo Univerze v Ljubljani).



5.0kV

X5,000

1 $\mu$ m

WD 10.0mm

## ■ **Nosilci in izvajalci predmetov ter mentorji**

Nosilci in izvajalci predmetov so visokošolski učitelji (docent, izredni profesor, redni profesor), ki izkazujejo znanstveno relevantnost za predmet z ustreznimi referencami.

Mentor in somentor pri izdelavi doktorske disertacije je lahko oseba, ki ima naziv visokošolskega učitelja (docent, izredni profesor, redni profesor) oziroma naziv znanstvenega delavca (znanstveni sodelavec, višji znanstveni sodelavec, znanstveni svetnik) in ima izkazano raziskovalno aktivnost z ustrezno znanstveno bibliografijo s področja teme doktorske disertacije. Predlog za somentorstvo je potrebno posebej vsebinsko utemeljiti.

Minimalni pogoj za izkazovanje raziskovalne aktivnosti mentorja in somentorja je, da v primeru temeljnih raziskav z bibliografijo v zadnjih petih letih doseže 100 točk po SICRISS-u oziroma v primeru aplikativnih raziskav 40 točk ter dokazila o uspešnem prenosu rezultatov projektov v prakso.

Mentor in somentor sta dokončno imenovala v postopku prijave in pridobitve soglasja k temi doktorske disertacije.



# Predmetnik s kreditnim ovrednotenjem študijskih obveznosti po ECTS

1. letnik										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
	Temeljni predmeti	glede na izbrani predmet						600	20	
	Izbirni predmeti	glede na izbrani predmet						300	10	
	Individualno raziskovalno delo	mentor						900	30	
SKUPAJ								1800	1800	60
DELEŽ										33,33 %

2. letnik										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
	Izbirni predmeti	glede na izbrani predmet						450	15	
	Predstavitve teme doktorske disertacije ali ustrezna znanstvena objava							150	5	
	Individualno raziskovalno delo	mentor						1200	40	
SKUPAJ								1800	1800	60
DELEŽ										33,33 %

3. letnik										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
	Individualno raziskovalno delo	mentor						1500	50	
	Predstavitve doktorske disertacije pred javnim zagovorom ali ustrezna znanstvena objava							150	5	
	Izdelava doktorske disertacije in javni zagovor							150	5	
SKUPAJ								1800	1800	60
DELEŽ										33,34 %

Temeljni predmeti										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
1	T-S-1 (splošni) Mehanika – izbrana poglavja	Igor Dobovšek	60	90				150	300	10
2	T-S-2 (splošni) Fizikalna organska kemija z modernimi metodami separacije in identifikacije organskih spojin	Janez Cerkovnik	60	90				150	300	10
3	T-S-3 (splošni) Optika, spektroskopija in mikroskopija v grafičnih in tekstilnih aplikacijah	Marta Klanjšek Gunde	60	90				150	300	10

Temeljni predmeti										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
4	T-S-4 (splošni) Osnove elektronike za aplikacije v tiskani elektroniki	Marta Klanjšek Gunde	60	90				150	300	10
5	T-S-5 (splošni) Barvni modeli in barvne preslikave	Dejana Javoršek	60	90				150	300	10
6	T-S-6 (splošni) Teorija barve	Dejana Javoršek	60	90				150	300	10
7	T-S-7 (splošni) Načrtovanje poskusov in multivariatna analiza v inženirstvu	Aleš Hladnik	60	90				150	300	10
8	T-P-1 (tekstilstvo) Vlaknotvorni polimeri	Tatjana Rijavec	60	90				150	300	10
9	T-P-2 (tekstilstvo) Struktura in lastnosti tekstilij – izbrana poglavja	Alenka Pavko Čuden	60	90				150	300	10
10	T-P-3 (tekstilstvo) Specialna vlakna – izbrana poglavja	Tatjana Rijavec	60	90				150	300	10
11	T-P-4 (tekstilstvo) Teorija plemenitilnih procesov	Barbara Simončič	60	90				150	300	10
12	T-P-5 (grafika) Generiranje in procesiranje informacij v grafičnih medijih – sporočilnost medijev	Helena Gabrijelčič Tomc	60	90				150	300	10
13	T-P-6 (grafika) Celostna vizualna podoba kot sporočilni in komunikacijski medij	Klementina Možina	60	90				150	300	10
14	T-P-7 (grafika) Interdisciplinarnost tipografije	Klementina Možina	60	90				150	300	10
15	T-P-8 (grafika) Sodobne tehnologije tiska, razvoj in aplikacije	Tadeja Muck	60	90				150	300	10
16	T-P-9 (grafika) Interaktivnost	Aleš Hladnik	60	90				150	300	10
17	T-P-10 (oblikovanje) Izbrana poglavja iz sociologije umetnosti	Aleš Debeljak	60	90				150	300	10
18	T-P-11 (oblikovanje) Teorija umetnosti tekstilij in oblačil	Marija Jenko	60	90				150	300	10
19	T-P-12 (oblikovanje) Teorija mode	Almira Sadar	60	90				150	300	10
20	T-P-13 (oblikovanje) Struktura likovne prakse	Jožef Muhovič	60	90				150	300	10
21	T-P-14 (oblikovanje) Kulturne študije mode	Peter Stankovič	60	90				150	300	10
22	T-P-15 (oblikovanje) Teoretične podstatki oblikovanja tekstilij	Marija Jenko	60	90				150	300	10
23	T-P-16 (oblikovanje) Teorija oblikovanja kostumov	Almira Sadar	60	90				150	300	10
SKUPAJ			1380	2070				3450	6900	230

Izbirni predmeti										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
24	I-S-1 (splošni) Okoljski vidiki v tekstilstvu in grafiki	Petra Forte Tavčer	60	90				150	300	10
25	I-S-2 (splošni) Kakovost – izbrana poglavja	Andrej Demšar	60	90				150	300	10

Izbirni predmeti										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
26	I-S-3 (splošni) Preiskave strukture in lastnosti tekstilnih in grafičnih materialov - izbrana poglavja	Andrej Demšar	60	90				150	300	10
27	I-S-4 (splošni) Recikliranje polimernih materialov	Diana Gregor Svetec	30	45				75	150	5
28	I-S-5 (splošni) Plazemska tehnologija v tekstilstvu in grafiki	Marija Gorjanc	60	90				150	300	10
29	I-S-6 (splošni) Tisk elektronike	Tadeja Muck	60	90				150	300	10
30	I-S-7 (splošni) Barvila in pigmenti v tekstilstvu in grafiki	Sabina Bračko	30	30	15			75	150	5
31	I-S-8 (splošni) Mikrokapsuliranje	Bojana Boh Podgornik	15	30	30			75	150	5
32	I-S-9 (splošni) Barvna metrika – izbrana poglavja	Sabina Bračko	30	30	15			75	150	5
33	I-S-10 (splošni) Sodobne analitske tehnike v grafični in tekstilni tehnologiji	Franci Kovač	30	45				75	150	5
34	I-S-11 (splošni) Uporaba računalniških – numeričnih metod v tekstilnih in grafičnih raziskavah	Alojz Suhadolnik	30	45				75	150	5
35	I-S-12 (splošni) Fotografija kot sporočilni in komunikacijski medij	Marica Starešinič	30	45				75	150	5
36	I-S-13 (splošni) Oblikovanje in inovacije	Marija Jenko	30	45				75	150	5
37	I-S-14 (splošni) Napredne tehnologije v konfekciji z 2D/3D razvojem krojev	Matejka Bizjak	60	90				150	300	10
38	I-S-15 (splošni) Uporaba slikovnega procesiranja in slikovne analize v grafiki in tekstilstvu	Aleš Hladnik	60	90				150	300	10
39	I-S-16 (splošni) Metodologije računalniško podprtega oblikovanja	Helena Gabrijelčič Tomc	60	90				150	300	10
40	I-P-1 (tekstilstvo) Funkcionalizacija tekstilnih materialov	Barbara Simončič	60	90				150	300	10
41	I-P-2 (tekstilstvo) Biotehnologija v tekstilstvu	Petra Forte Tavčer	60	90				150	300	10
42	I-P-3 (tekstilstvo) Napredne tehnologije za izdelavo linijskih tekstilij – izbrana poglavja	Dunja Šajn Gorjanc	60	90				150	300	10
43	I-P-4 (tekstilstvo) Napredne tehnologije za izdelavo ploskovnih tekstilij – izbrana poglavja	Alenka Pavko Čuden	60	90				150	300	10
44	I-P-5 (tekstilstvo) Barvanje in tiskanje tekstilij – izbrana poglavja	Petra Forte Tavčer	60	90				150	300	10
45	I-P-6 (tekstilstvo) Predobdelava in apretura vlakenskih substratov – izbrana poglavja	Brigita Tomšič	60	90				150	300	10
46	I-P-7 (tekstilstvo) Nega tekstilij – izbrana poglavja	Mateja Kert	25	50				75	150	5
47	I-P-8 (tekstilstvo) Specialne tekstilije – izbrana poglavja	Matejka Bizjak	30	45				75	150	5
48	I-P-9 (grafika) Starejši grafični materiali in tehnike izdelave – izbrana poglavja	Jedert Vodopivec Tomažič	60	90				150	300	10

Izbirni predmeti										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			P	S	V	KV	DD			
49	I-P-10 (grafika) Trajnostni vidiki pri proizvodnji in predelavi papirja ter embalaže	Diana Gregor Svetec	60	90				150	300	10
50	I-P-11 (grafika) Embalažni in grafični materiali – izbrana poglavja	Diana Gregor Svetec	60	90				150	300	10
51	I-P-12 (grafika) Metode za proučevanje interakcij materialov pri tisku	Tadeja Muck	60	90				150	300	10
52	I-P-13 (grafika) Analitično preverjanje kakovosti grafičnega oblikovanja	Klementina Možina	30	45				75	150	5
53	I-P-14 (oblikovanje) Tekstil v prostoru	Marija Jenko	60	90				150	300	10
54	I-P-15 (oblikovanje) Napredni materiali v tekstilstvu	Tatjana Rijavec	60	90				150	300	10
55	I-P-16 (oblikovanje) Študije spolov, telesa in oblačenja	Alenka Švab	60	90				150	300	10
56	I-P-17 (oblikovanje) Moda in medijsko komuniciranje	Maruša Pušnik	60	90				150	300	10
57	I-P-18 (oblikovanje) Trajnostno oblikovanje	Almira Sadar	60	90				150	300	10
SKUPAJ			1690	2525	60			4275	8550	285

Delež izbirnosti po letnikih (razmerje med ECTS točkami, ki jih študent pridobi z obveznimi in izbirnimi vsebinami)

Letnik	Obvezne vsebine	Izbirne vsebine	Praktično usposabljanje	Doktorska disertacija
1. letnik	0 % (0 ECTS)	50 % (30 ECTS)	/	50 % (30 ECTS)
2. letnik	8 % (5 ECTS)	25 % (15 ECTS)	/	67 % (40 ECTS)
3. letnik	17 % (10 ECTS)	/	/	83 % (50 ECTS)
Skupaj	8 % (15 ECTS)	25 % (45 ECTS)	/	67 % (120 ECTS)

## ■ **Predvideni obseg vpisa v program, pogoji za vpisni in merila za izbiro ob omejitvi vpisa**

Skupno število vpisnih mest je 10.

Na doktorski študijski program Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje se lahko vpiše, kdor je končal:

- študijski program 2. stopnje,
- študijski program, ki izobražuje za poklice, urejene z direktivami Evropske unije, ali drugi enoviti magistrski študijski program, ki je ovrednoten s 300 kreditnimi točkami po ECTS,
- študijski program za pridobitev univerzitetne izobrazbe, sprejet pred 11. 6. 2004,
- magisterij znanosti ali študijski program za pridobitev specializacije in je pred tem končal program za pridobitev univerzitetne izobrazbe; tem kandidatom se na podlagi prošnje skladno z zakonom priznajo študijske obveznosti v obsegu 60 kreditnih točk po ECTS,
- študijski program za pridobitev specializacije, ki je pred tem končal visokošolski strokovni program; tem kandidatom se določi dodatne študijske obveznosti v obsegu od 30 do 60 kreditnih točk po ECTS.

Na doktorski študij se lahko vpišejo tudi diplomanti tujih univerz. Enakovrednost predhodno pridobljene izobrazbe v tujini se ugotavlja v postopku priznavanja tujega izobraževanja za namen nadaljevanja izobraževanja skladno s Statutom UL.

V primeru omejitve vpisa bo izbor kandidatov temeljil na uspehu pri dodiplomskem študiju in dosežkih na znanstvenem in strokovnem področju. Vrednotenje elementov za izbiro bo

potekalo na naslednji način:

- povprečna ocena izpitov na predhodnem študiju (ocena x 10 točk),
- ocena diplomskega dela in zagovora (ocena x 3 točke),
- raziskovalni članek, točkovan po merilih habilitacijske komisije UL – upošteva se proporcionalna delitev točk ((2 do 8 točk) x 2 točki),
- Prešernova nagrada na UL – upošteva se proporcionalna delitev točk (10 točk)

## ■ **Merila za priznavanje znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program**

Študentu se lahko priznajo znanja, ki po vsebini ustrezajo učnim vsebinam predmetov v doktorskem študijskem programu Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje, pridobljena v različnih oblikah izobraževanja. O priznavanju znanj in spretnosti, pridobljenih pred vpisom, odloča Študijska komisija Naravoslovnotehniške fakultete na podlagi pisne vloge študenta, priloženih spričeval in drugih listin, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje ter vsebino teh znanj.

Pri priznavanju znanja pridobljenega pred vpisom bo Študijska komisija Naravoslovnotehniške fakultete upoštevala naslednja merila:

- ustreznost pogojev za pristop v različne oblike izobraževanja (zahtevana predhodna izobrazba za vključitev v izobraževanje),
- primerljivost obsega izobraževanja (število ur predhodnega izobraževanja glede na obseg predmeta), pri katerem se obveznost priznava,
- ustreznost vsebine izobraževanja glede na vsebino predmeta, pri katerem se obveznost priznava.

Pridobljena znanja se lahko priznajo kot opravljena obveznost, če je bil pogoj za vključitev v izobraževanje skladen s pogoji za vključitev v doktorski študijski program Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje, če je predhodno izobraževanje obsegalo najmanj 75 % obsega predmeta in najmanj 75 % vsebin ustreza vsebinam predmeta, pri katerem se priznava študijska obveznost. V primeru, da komisija ugotovi, da se pridobljeno znanje lahko prizna, se to ovrednoti z enakim številom točk po ECTS, kot znaša število kreditnih točk pri predmetu.

## ■ **Način ocenjevanja**

V skladu s Statutom Univerze v Ljubljani se uspeh na izpitu ocenjuje z ocenami od 1 do 10, pri čemer za pozitivno oceno šteje ocena od 6 do 10. Po programu bodo izpiti pisni in ustni, ocenjuje pa se tudi priprava in ustna predstavitev seminarjev.



Foto: Jure Ahtik

## ■ Pogoji za napredovanje po programu

Pogoji za napredovanje iz prvega v drugi letnik doktorskega študija so opravljene študijske obveznosti v obsegu najmanj 45 ECTS. Od tega doktorand opravi najmanj 20 ECTS iz temeljnih predmetov.

V tretji letnik doktorskega študija se lahko vpišejo kandidati, ki so opravili vse študijske obveznosti organiziranih oblik pouka prvega in drugega letnika in imajo soglasje Senata UL k temi doktorske disertacije.

Zadnji, tretji letnik, je namenjen individualnemu raziskovalnemu delu in izdelavi ter zagovoru doktorske disertacije.

## ■ Pogoji za prehajanje med programi

Za prehod med programi se šteje prenehanje študentovega izobraževanja v študijskem programu tretje stopnje, v katerega se je vpisal, in nadaljevanje izobraževanja v doktorskem programu Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje.

Pri prehodih med programi se upoštevajo naslednja merila:

- izpolnjevanje pogojev za vpis v novi študijski program,
- obseg razpoložljivih mest,
- letniki ali semestri v prejšnjem študijskem programu, v katerih je študent opravil vse študijske obveznosti in ki se lahko priznajo v celoti,
- minimalno število semestrov, ki jih mora študent opraviti, če želi diplomirati v novem programu.

### ***Prehodi med doktorskimi študijskimi programi tretje stopnje***

Študentom doktorskih študijskih programov tretje stopnje s področja tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij, naravoslovno matematičnih, tehničnih, oblikovalskih, humanističnih in družboslovnih usmeritev, ki izpolnjujejo pogoje za vpis v doktorski študijski program Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje, se določijo manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo doktorirati v novem programu.

### ***Prehodi med predbolonjskimi podiplomskimi programi in bolonjskim doktorskim študijskim programom tretje stopnje***

Študentom podiplomskega programa NTF OT in sorodnih podiplomskih študijskih programov (s področja tekstilstva, grafičnih in interaktivnih komunikacij, naravoslovno matematičnih, tehničnih, oblikovalskih, humanističnih in družboslovnih usmeritev), ki so bili akreditirani pred uveljavitvijo Novele zakona o visokem šolstvu, se določijo manjkajoče obveznosti, ki jih morajo opraviti, če želijo doktorirati v novem programu.

O prehodih med programi odloča Študijska komisija Naravoslovnotehniške fakultete, skladno s Statutom UL, Merili za prehode med študijskimi programi in drugimi predpisi.



## ■ Način izvajanja študija

Doktorski študijski program se izvaja kot redni študij.

## ■ Pogoji za dokončanje študija

Pogoj za dokončanje študija in pridobitev znanstvenega naslova doktor oziroma doktorica znanosti je, da kandidat uspešno opravi vse s programom določene študijske obveznosti in uspešno zagovarja doktorsko disertacijo. Obveznost doktoranda je objava najmanj enega znanstvenega članka s področja doktorata v reviji, ki jo indeksira SCI, SSCI ali A&HCI. Doktorand mora biti prvi avtor članka. Znanstveni članek mora biti objavljen oziroma sprejet v objavo pred zagovorom doktorske disertacije.

## ■ Zaposljivost doktorandov

Možnosti zaposlitve doktorandov doktorskega študijskega programa Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje so raznolike. Bodoči doktorji znanosti se bodo lahko zaposlili na pedagoškem in raziskovalnem področju na univerzah in raziskovalnih inštitutih. Zaposlili se bodo lahko tudi v tekstilnih, oblačilnih, grafičnih, medijskih in papirno predelovalnih podjetjih, založništvu, oglaševalskih agencijah ter medijskih podjetjih. Možne so tudi zaposlitve v javni upravi in drugih ustanovah, ki zaposlujejo najvišje izobražene strokovnjake in raziskovalce.

## ■ Kratka predstavitev predmetov in lista potencialnih mentorjev

### ***Vsebine temeljnih splošnih in področnih predmetov***

#### **T-S-1 MEHANIKA – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Igor Dobovšek (nosilec), Alojz Suhadolnik

Predmet omogoča osvojitve osnovnih principov analitične mehanike v povezavi z mehaniko kontinuuma. Poudarek je na razumevanju mehanskih zakonitosti in principov v mehaniki materialov ter delovanju naprav. Cilj predmeta je uspešno reševanje različnih problemov, ki nastopajo na področjih tekstilne in grafične tehnologije. Pridobljeno znanje usposobi študenta za razvoj zahtevnejših modelov in obravnavo tipičnih problemov na ožjih raziskovalnih področjih reologije, mehanike kompozitnih materialov in mehanizmov.

#### **T-S-2 FIZIKALNA ORGANSKA KEMIJA Z MODERNIMI METODAMI SEPARACIJE IN IDENTIFIKACIJE ORGANSKIH SPOJIN: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Janez Cerkovnik (nosilec)

Predmet omogoča osvojitve osnov fizikalne organske kemije in nekaterih modernih analitskih metod, ki se uporabljajo v organski kemiji. Ta znanja so podlaga za štu-

dij kemijsko tehnološko orientiranih predmetov. Poudarek je na poznavanju kemijske vezi, molekulske strukture in termodinamike, stereokemijske in konformacijske izomerije, vpliva molekulske strukture na reaktivnost, kinetike in reakcijskih mehanizmov v raztopini s poudarkom na mehanizmih izbranih organskih reakcij, kislin in baz ter metod separacije in identifikacije organskih spojin.

### **T-S-3 OPTIKA, SPEKTROSKOPIJA IN MIKROSKOPIJA V GRAFIČNIH IN TEKSTILNIH APLIKACIJAH: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marta Klanjšek Gunde (nosilec), Raša Urbas

Predmet podaja izbrane vsebine iz različnih vej fizike in kemije, ki so pomembne za uporabo izsledkov znanosti o materialih za sodobne aplikacije, posebno tiste, ki jih pogosto označujemo kot funkcionalne ali tudi pametne. Pomemben del vsebine je tudi pregled merilnih možnosti od preprostih merilnikov do zahtevnejše laboratorijske opreme. Primer potrebe po tovrstnih znanjih je nenehno posodabljanje grafičnih in tekstilnih aplikacij kot je zaščita, uvedba t.i. pametnih aplikacij in tiskana elektronika.

### **T-S-4 OSNOVE ELEKTRONIKE ZA APLIKACIJE V TISKANI ELEKTRONIKI: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marta Klanjšek Gunde (nosilec)

Predmet zajema osnovna znanja za potrebe tiskane organske elektronike in njihovo uporabo v konkretnih aplikacijah tiskane elektronike. Posebna pozornost je posvečena razumevanju električnih lastnosti materialov, ki so primerni za tiskano elektroniko, topografije tiska in zahtev konkretne aplikacije. Podan je tudi pregled merilnih metod za analizo in kontrolo tiskovnih podlag, funkcionalnih tiskarskih barv in končnih izdelkov. Obravnava primerov konkretnih aplikacij je prilagojena individualnemu raziskovalnemu delu.

### **T-S-5 BARVNI MODELI IN BARVNE PRESLIKAVE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Dejana Javoršek (nosilec)

Predmet zajema matematične modele (matrike, CLUT) in metode za barvne preslikave med različnimi barvnimi prostori značilnimi za grafično in medijsko komunikacijsko tehnologijo. Znanje, ki ga kandidat pridobi bo uporabno na področju zajema, prikaza in upodabljanja barv pri različnih pogojih uporabe glede na opazovalca, osvetlitev, okolico, tiskovne materiale in tiskarske barve, tiskarske tehnike ter pri drugih pogojih glede na kandidatovo usmerjenost in zanimanje. Cilj predmeta je tudi obvladanje potrebnih korekcij pri barvnih pretvorbah iz za naprave značilnih barvnih prostorov v standardnega (CIELAB, CIEXYZ) in obratno.

### **T-S-6 TEORIJA BARVE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Dejana Javoršek (nosilec), Dušan Kirbiš, Darko Slavec

Predmet zajema teorijo barve, izraznost in uporabo različnih barvnih sestavov tako v analogijah, kontrastih ali kombinacijah barv po principu zlatega reza ter znanja o barvnih indukcijah, barvnih premenah, barvni moči in barvnem telesu. Študenti poglobijo znanje o barvnih in svetlobnih intervalih, odnosih med barvo in obliko, prostorskih, psiholoških in simboličnih učinkih barve. Pridobijo dodatna znanja s področja uporabe barv v likovni umetnosti, tekstilnem, oblačilnem, grafičnem in inte-

raktivnem oblikovanju. Študenti spoznajo pomen barv pri grafičnem oblikovanju, pojave, ki vplivajo na zaznavanje barve, digitalizacijo barvnih vzorcev ter pomen barvne- ga upravljanja.

### **T-S-7 NAČRTOVANJE POSKUSOV IN MULTIVARIATNA ANALIZA V INŽENIRSTVU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Aleš Hladnik (nosilec)

Cilj predmeta je nadgraditev statističnega načina razmišljanja in pristopa k raziskovanju, ki ju študentje spoznajo v okviru svojega prvo- in drugostopenjskega študija. Študentje se v okviru predmeta seznanijo s sodobnimi statističnimi postopki kot tudi s programsko opremo ter spletnimi orodji, ki jih bodo uporabljali pri svojem znanstveno-raziskovalnem ali poklicnem delu. Poudarek je na razumevanju osnov načrtovanja in analize poskusov ter multivariatne statistične analize kot tudi na praktični uporabi obravnavanih metod v grafični dejavnosti in tekstilstvu.

### **T-P-1 VLAKNOTVORNI POLIMERI: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tatjana Rijavec (nosilec)

Predmet omogoča osvojitev preglednih in specifičnih znanj s področja vlaknotvornih polimerov za potrebe razvoja izdelkov. Predstavljena je strukturna morfološka hierarhija vlaknotvornih polimerov. Pojasnjena je odvisnost med strukturo in lastnostmi, ki je temelj razumevanja obnašanja polimernih materialov. Vsebina predmeta obsega študij strukture vlaknotvornih polimerov v neorientiranem in amorfno-kristalnem stanju ter spremembe, ki nastanejo pri raztezanju. Študij modela nadmolekulske strukture orientiranih vlaknotvornih polimerov ter odvisnosti med strukturo in lastnostmi omogoča razumevanje obnašanje vlaken v izdelkih.

### **T-P-2 STRUKTURA IN LASTNOSTI TEKSTILIJ – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Alenka Pavko Čuden (nosilec), Krste Dimitrovski, Matejka Bizjak, Dunja Šajn

V okviru predmeta je poglobljeno analiziran vpliv lastnosti tekstilnih surovin, tehnoloških parametrov in proizvodnih postopkov na strukturne, teksturne, mehansko-fizikalne in reološke lastnosti prej, tkanin, pletiv, pletenin in netkanih tekstilij. Predmet obravnava zahtevnejša obstoječa področja uporabe in usposablja za razvoj novih aplikacij. Posreduje znanja, ki so potrebna za načrtovanje tekstilij z vnaprej zahtevano strukturo in lastnostmi ter za izbiro optimalnih in najbolj gospodarnih tehnologij za izdelavo različnih tekstilnih struktur.

### **T-P-3 SPECIALNA VLAKNA – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tatjana Rijavec (nosilec)

Predmet obsega študij različnih nekonvencionalnih tipov naravnih vlaken, kot so rastlinska vlakna, divje svile, vlakna iz krzna in živalske dlake, ter specialnih kemičnih vlaken, med katere sodijo mikrovlakna, nanovlakna, profilirana vlakna, dvokomponentna vlakna, antistatična, protibakterijska, pametna in visokozmogljiva vlakna. Poudarek je na poznavanju različnih načinov modifikacije morfologije vlaken ter usposabljanju za pravilno strokovno izbiro specialnih vlaken za razvoj naprednih in

unikatnih izdelkov s posebnimi lastnostmi za različna interdisciplinarna področja uporabe.

#### **T-P-4 TEORIJA PLEMENITILNIH PROCESOV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Barbara Simončič (nosilec), Petra Forte Tavčer

Predmet osega teoretične osnove plemenitenja, ki dopolnjujejo vsebine kemijskih tekstilnih tehnoloških predmetov. Podrobno obravnava teme s področja vpliva strukture vlaken in barvil na proces barvanja, termodinamike sorpcije barvila, difuzijo in hitrost barvanja, odnos barvilo-vlakno, interakcije barvilo-pomožno sredstvo, kemijske reakcije v barvalni kopeli, delovanje oksidacijskih in redukcijskih sredstev na vlakna, encimsko katalizirane procese, reologijo medijev, omočljivost površin tekstilij, procese na medfazi trdno-tekoče, modele in metode za določitev komponent površinske proste energije.

#### **T-P-5 GENERIRANJE IN PROCESIRANJE INFORMACIJ V GRAFIČNIH MEDIJIH –SPOROČILNOST MEDIJEV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Helena Gabrijelčič Tomc (nosilec)

Predmet omogoča študij osnovnih in zahtevnejših metod generiranja in procesiranja informacij v različnih grafičnih medijih. Študij sporočilnosti medijev vključuje teoretične osnove o delovanju različnih medijev, njihovi možnosti uporabe ter analizo rezultatov, ki jih določen medij omogoča. Namen predmeta je podati potrebna osnovna in zahtevnejša znanja iz generiranja podatkov, ki se v grafičnih medijih osmislijo v obliki informacij, ki delujejo na vsa čutila. Cilj predmeta vključuje tudi procesiranje nastalih informacij v smiselne vizualne, slušne in čutne strukture, ki omogočajo sporočilnost različnih grafičnih prvin v medijih in njihovo odgovornost v družbenem kontekstu.

#### **T-P-6 CELOSTNA VIZUALNA PODOBA KOT SPOROČILNI IN KOMUNIKACIJSKI MEDIJ: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Klementina Možina (nosilec), Darko Slavec

Predmet podaja načine opazovanja, spoznavanja, razumevanja, razlage, opisa in kritične presoje vidne in skrivne (nevidne) konstitucijske, kompozicijske, estetske, sporočilne in komunikacijske (pozitivne in negativne) značilnosti grafičnega izdelka. Pri tem izhaja iz likovno analitične presoje, ki se posredno veže na razumevanje in sintezo ter samostojno ustvarjanje, oblikovanje in distribucijo novih grafičnih izdelkov in vizualnih sporočil v civilizacijski prostor.

#### **T-P-7 INTERDISCIPLINARNOST TIPOGRAFIJE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Klementina Možina (nosilec)

Predmet podaja poglobljen študij tehnološkega razvoja na tipografijo. Obravnava različne konvencionalne in sodobne tehnike tiska, digitalizacijo, različne medije; vlogo različnih nosilcev informacij na tipografski izbor. Podan je podroben vpogled vpliva zgodovinskih obdobj in umetnostnih slogov na tipografijo. Dodano je raziskovanje vidnosti, berljivosti in čitljivosti – njihovi pomeni in vloge v predstavitvenih namenih različnih vsebin v različnih medijih; z ustreznim iskanjem in uporabo raziskovalnih metod njihovega preverjanja.

## **T-P-8 SODOBNE TEHNOLOGIJE TISKA, RAZVOJ IN APLIKACIJE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tadeja Muck (nosilec)

Predmet podaja izbrane vsebine iz področja tiska vključno s tehnologijami 3D tiska. Predstavi se parametre, ki pri posamezni tehnologiji vplivajo na doseganje optimalne tiskovne in tiskarske prehodnosti, produktivnosti ter ekonomičnosti tiska. Seznanji se tudi s hibridnim tiskom in možnostmi, ki jih le ta omogoča predvsem na področju tiskane elektronike. Pri 3D tisku se pridobi znanje o tehnologijah tiska in ključnih parametrih, ki pri posamezni tehnologiji določajo končno kakovost tiskanega objekta.

## **T-P-9 INTERAKTIVNOST: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Aleš Hladnik (nosilec), Matevž Pogačnik

Predmet podaja temeljna znanja, potrebna za razumevanje področja interaktivnosti ter sistematični pregled smeri razvoja interaktivnega komuniciranja v novih medijih. V okviru predmeta študent nadgradi pojme kot so večpredstavnost, uporabniški vmesniki, uporabniška izkušnja, interakcija človek-računalnik, večmodalni in večsenzorski vmesniki, modeliranje uporabnika in informacijski sistemi. Podan je tudi pregled postopkov v pripravi in procesiranju večpredstavnih vsebin, ki omogočajo izvedbo uporabniško-centričnih interaktivnih storitev.

## **T-P-10 IZBRANA POGlavJA IZ SOCIOLOGIJE UMETNOSTI: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Aleš Debeljak (nosilec)

Predmet se osredotoča na kritično zgodovinsko predstavitev poglavitnih potez modernosti. V tem okviru so prikazane in analizirane nekatere poglavitne etape v razvoju stilskih formacij v moderni dobi, vključno z romantiko, realizmom in simbolizmom. Na tej podlagi se študenti analitično seznanijo z umetniškimi gibanji evropskega modernizma in zgodovinskih avantgard ter pozicijo umetnosti, ki je ohranila avtonomno formo, hkrati pa je substancialno integrirana v krogotok razvitega globalnega kapitalizma in njegove "multikulturne logike".

## **T-P-11 TEORIJA UMETNOSTI TEKSTILIJ IN OBLAČIL: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marija Jenko (nosilec), Elena Fajt

Predmet je povezan z družbeno kritiko, formalizmi, (ne)kulturo bivanja in drugimi pojavi v družbi, ki se jih tekstilije dotikajo, jih zaznamujejo in preoblikujejo. Opozarja na pomembnost sporočilnosti tekstilij in oblačil na področju umetnosti, njihov vpliv na modo in druge sociološke, psihološke ter etične posledice umetniških posegov v kulturne prostore. Študenti razvijajo konceptualno mišljenje skozi interdisciplinarno gledanje, s katerim ustvarjajo povezave med strokami in mediji. Seznanijo se s feomenom »praznega telesa«, performansom, umetniškim trgom ter vplivom informacijskih tehnologij in znanstvenega napredka na umetnost tekstilij in oblačil.

## **T-P-12 TEORIJA MODE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Almira Sadar (nosilec), Elena Fajt

Predmet zajema poglobljen študij teorije mode in specifičnih metod oblikovanja oblačil, ki se navezujejo na sociološka, psihološka in zgodovinska izhodišča iz osnovnih funkcij ter motivov mode. Izpostavlja povezovanje mode z drugimi področji obliko-

vanja ter se osredotoča na raziskovanje odnosov med telesom in oblačilom. Zajema razumevanje mode kot kompleksnega sistema znakov in označevalk socialnega življenja. Posega na področje produkcije in potrošnje mode, socialno psihološke interpretacije javnega in osebnega, relacije med modo in identiteto, ideologije itd.

### **T-P-13 STRUKTURA LIKOVNE PRAKSE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Jožef Muhovič (nosilec), Dušan Kirbiš, Darko Slavec

Predmet obravnava pomembna vprašanja likovno produktivnega mišljenja, konceptualiziranja, artikuliranja, materializiranja in javne prezentacije. Ukvarja se s teoretskimi in izraznimi vprašanji likovnih panog v zgodovinsko pomembnih razvojnih obratih stilov modernizma. Določa jezikovne značilnosti in vplive novih likovnih medijev: fotografije, filma, videa, digitalnih tehnik in praks na oblikovanje. Vstopa na polje estetike in ustvarja primerjave z drugimi umetniškimi praksami. Posveča se strukturi likovnega jezika ter raziskuje odnose med subjektom, strukturo in substanco. Zaključuje se s predstavitvijo in preverjanjem učinka v javnem prostoru.

### **T-P-14 KULTURNE ŠTUDIJE MODE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Peter Stanković (nosilec)

Predmet obravnava fenomen mode iz širšega vidika kulturološke refleksije. Moda je v tem okviru razumljena kot posebne vrste označevalni sistem, v katere se vpisujejo različna družbena razmerja, od ekonomskih, spolnih in seksualnih do ekoloških in političnih. Da bi študentje ta razmerja razumeli, predmet modo umesti v najpomembnejše okvire teoretske razlage - marksizem in novi marksizem, semiologija in poststrukturalizem ter šola britanskih kulturnih študij. Predmet analizira različne konkretne vidike mode: moda in modernost, moda in konstrukcija spolnih in seksualnih identitet, moda in spektakel in moda kot izraz razpetosti sodobnega človeka.

### **T-P-15 TEORETIČNE PODSTATI OBLIKOVANJA TEKSTILIJ: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marija Jenko (nosilec), Alenka Pavko Čuden

Predmet podpira interdisciplinarno raziskovalno delo, ki je usmerjeno v inovativno reševanje raznolike tekstilne problematike, ustrezno ovrednotenje tekstilij in njihovo umeščanje v širši civilizacijsko-kulturni prostor. Opredeljuje in sistematizira ključne teoretične prvine v tekstilnem oblikovanju, usposablja za prepoznavanje semiotike tekstilij in razumevanje kompleksnih povezav med likovnimi elementi in identiteto tekstilne materije. Vzpodbuja individualno izražanje v skladju s tehnološko inovativnostjo industrijske proizvodnje ter razvija ekološko zavest ter celovito integracijo tekstilij za potrebe najrazličnejših strok.

### **T-P-16 TEORIJA OBLIKOVANJA KOSTUMOV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Almira Sadar (nosilec), Karin Košak, Elena Fajt

Predmet zajema poglobljena znanja s področji študij kostumografije, specifičnih metod oblikovanja kostumov za različne tipe uprizoritev ter razvoja gledališča, dramatične, scenografije in kostumografije. Nadgradi poznavanje vloge kostumografije in njenih zakonitosti znotraj gledališke, operne, plesne predstave oz. na filmu, televiziji in videu. Osredotoča se na vpetost kostumografije v dramaturški, režijski in scenografski koncept predstav od 80. let 20. stoletja naprej. Opredeli odnos med modo in ko-

stumom skozi zgodovino in v sodobnem času ter predstavi aktualne kostumografske pristope znanih svetovnih kostumografov.

### **Vsebine izbirnih splošnih in področnih predmetov**

#### **I-S-1 OKOLJSKI VIDIKI V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Petra Forte Tavčer (nosilec), Maja Klančnik

Predmet podrobno obravnava predpise na področju varovanja okolja, oceno vplivov tehnoloških postopkov na okolje, okoljevarstvene rešitve, okoljski monitoring, onesnaženost in čiščenje odpadnih vod, ukrepe za zmanjšanje porabe vode in energije v proizvodnji, ravnanje z odpadki, recikliranje odpadkov tekstilne in grafične industrije ter njihovih končnih izdelkov, nevarne kemikalije v tekstilstvu in grafiki. Predstavljeni sta zakonodaja s področja ravnanja s kemikalijami in okoljevarstveno vodenje v podjetju. Preučevani so sistemi ravnanja z okoljem, razvoj ekoloških produktov in ekološke oznake.

#### **I-S-2 KAKOVOST – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Andrej Demšar

Temeljni cilj predmeta je razviti sposobnost za kritično vrednotenje sistemov vodenja kakovosti in postopkov za stalne izboljšave kakovosti. Sodobni postopki vodenja kakovosti so obravnavani na podlagi kritične analize praktičnih primerov. Poudarjen je pomen kakovosti za doseganje poslovne odličnosti organizacije. Predstavljeni in kritično ovrednoteni so različni postopki vodenja kakovosti (standardi družine ISO 9000, QFD, Kaizen, vitka proizvodnja, TQM, Taguchijeve metode, šest sigma, 20 ključev in druge).

#### **I-S-3 PREISKAVE STRUKTURE IN LASTNOSTI TEKSTILNIH IN GRAFIČNIH MATERIALOV – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Andrej Demšar (nosilec), Diana Gregor Svetec

Temeljni cilj predmeta je razviti sposobnost za kritično uporabo in vrednotenje naj-sodobnejših preiskovalnih metod za določanje strukture in lastnosti tekstilnih in grafičnih materialov, ki so po svoji naravi skoraj izključno polimerni materiali. Nekatere lastnosti in analitske metode, ki jih študent spozna v sklopu predmeta so: molekulska masa, porazdelitev molekulskih mas, morfologija, anizotropija, toplotne lastnosti, difuzijski pojavi, viskoelastičnost, gostota mase in druge. Izbrane metode so podrobneje predstavljene vezano na raziskovalno delo študenta.

#### **I-S-4 RECIKLIRANJE POLIMERNIH MATERIALOV: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Diana Gregor Svetec (nosilec)

Predmet obravnava okoljsko odgovorno ravnanje s tekstilnimi in grafičnimi polimernimi izdelki. Študenti se seznanijo s polimernimi materiali, ki se uporabljajo v tekstilni, grafični in embalažni industriji, njihovo strukturo ter lastnostmi povezanimi z njihovo razgradnjo in obnovljivostjo. Spoznajo različne postopke ločevanja odpadne polimerne embalaže, seznanijo se s postopki recikliranja polimernih materialov in vplivu recikliranja na lastnosti polimernih materialov. Dobijo informacije o življenjskem krogu polimernih tekstilnih in grafičnih izdelkov z namenom optimirati načrtovanje in oblikvanje le-teh.

## **I-S-5 PLAZEMSKA TEHNOLOGIJA V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marija Gorjanc (nosilec), Miran Mozetič

Predmet vključuje teoretične osnove in aplikacijo nizkotemperaturne plazme za modifikacijo tekstilnih in grafičnih materialov. Obsega pregled aktualnega stanja na področju plazemske modifikacije tekstilnih in grafičnih materialov. Obravnava osnove neravnovesnega stanja plina, načilnosti razelektirtev, reaktivne plinske delce v plazmi, interakcijo plazemskih radikalov z materiali, funkcionalizacijo in jedkanje materialov, karakterizacijo površin tekstilnih in grafičnih materialov z rentgensko fotoelektronsko spektroskopijo, mikroskopijo na atomsko silo in vrstičnim elektronskim mikroskopom ter staranje plazemsko obdelanih materialov.

## **I-S-6 TISK ELEKTRONIKE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tadeja Muck (nosilec)

Predmet povezuje znanja tehnologij tiska z znanji, pridobljenimi pri predmetu Osnove elektronike za aplikacije v tiskani elektroniki. V okviru predmeta se pridobi osnovne izkušnje na področju tiskane elektronike, ki so nujno potrebne pri uporabi teh sistemov v praksi. Poseben poudarek je namenjen seznanitvi z obstoječimi aplikacijami s tega področja in iskanju novih inovativnih rešitev tako na področju tiska enostavnejših pasivnih in aktivnih elementov električnih vezij, kot tudi pri njihovih končnih aplikacijah.

## **I-S-7 BARVILA IN PIGMENTI V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Sabina Bračko (nosilec), Mateja Kert

Predmet zajema izbrane vsebine, povezane z barvili in pigmenti, ki se uporabljajo v tekstilni in grafični tehnologiji. Uvodoma so predstavljene osnove za razumevanje odnosa med kemijsko strukturo in barvo snovi. Obravnavane so pomembnejše skupine barvil, njihova struktura, lastnosti in sodobni tehnološki postopki barvanja ter lastnosti pigmentov kot sestavine tiskarskih barv v tekstilnem in grafičnem tisku. V okviru predmeta se pridobi znanje o novejših fotokromnih, termokromnih in elektrokromnih kolorantih. Posebna pozornost je namenjena tudi ekološki in toksikološki problematiki barvil in pigmentov.

## **I-S-8 MIKROKAPSULIRANJE: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Bojana Boh Podgornik (nosilec)

Predmet zajema razvoj tehnologij mikrokapsuliranja. Predstavljene so fizikalne metode mikrokapsuliranja ter kemijske metode mikrokapsuliranja v emulzijskih sistemih: emulgiranje, enostavna in kompleksna koacervacija, medfazna polimerizacija, in situ polimerizacija. Pri predmetu se obravnava izolacija in sušenje mikrokapsul, testiranje in analitika mikrokapsul, formulacije in aplikacije mikrokapsul v izdelkih z dodano vrednostjo, kot tudi uporaba mikrokapsul v tekstilstvu in grafiki.

## **I-S-9 BARVNA METRIKA – IZBRANA POGLAVJA: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Sabina Bračko (nosilec), Marija Gorjanc

Predmet obravnava izbrane vsebine s področja barvne metrike. Uvodoma so predstavljeni vzroki za nastanek barve snovi in teles, v okviru predmeta pa se pridobi



poglobljeno znanje in razumevanje na področju predpisov za merjenje barve, ki so podani s strani Mednarodne komisije za razsvetljavo (CIE). Obravnavani so aktualni barvni prostori, teorije barvnega vida in modeli barvnega videza ter predpisi za izdelavo obarvanih materialov. Na osnovi primerov, povezanih s področjem raziskave, so obravnavane standardne metode za numerično vrednotenje barve in enačbe za vrednotenje barvnih razlik. obarvanih materialov. Numerično vrednotenje barvnih razlik. Instrumentalno vrednotenje barve in vzroki za nastanek napak.

### **I-S-10 SODOBNE ANALITSKE TEHNIKE V GRAFIČNI IN TEKSTILNI TEHNOLOGIJI: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Franci Kovač (nosilec)

Predmet poglobljeno obravnava najsodobnejše analitske metode ter presojo o izbiri najprimernejše metode pri praktičnem reševanju raziskovalnih problemov na področju grafične in tekstilne tehnologije njihov. Vključuje preučevanje transformacije substratov v realnih vzorcih, metode separacije in njihova uporaba pri reševanju raziskovalnih problemov ter določi primerjava klasičnih in sodobnih instrumentalnih analitskih metod kot tudi možnost uporabe v analitiki substratov v realnih vzorcih. Izvede se identifikacija in karakterizacija substratov v realnih vzorcih z uporabo UV/VIS in IR spektroskopije, GC/MS, HPLC in NMR.

### **I-S-11 UPORABA RAČUNALNIŠKIH – NUMERIČNIH METOD V TEKSTILNIH IN GRAFIČNIH RAZISKAVAH: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Alojz Suhadolnik (nosilec), Aleš Hladnik

Cilj predmeta je pridobitev znanja o programiranju in numeričnih metodah s poudarkom na tekstilnih in grafičnih problemih. Pri predmetu podiplomski študentje pridobijo veščine samostojnega raziskovalnega dela s pomočjo matematičnih programskih paketov, ki so pomembni pri analizi merjenih rezultatov, obdelavi digitalnih slik, itd. Predmet vključuje delo z orodji za obdelavo podatkov, ter posnemanje in obdelavo digitalnih slik s primeri programiranja v tekstilnih in grafičnih raziskavah.

### **I-S-12 FOTOGRAFIJA KOT SPOROČILNI IN KOMUNIKACIJSKI MEDIJ: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Marica Starešinič (nosilec), Darko Slavec

Opaziti, spoznati, razumeti, razložiti ter kritično presoditi in opisati vidne in nevidne Cilj predmeta je razložiti ter kritično presoditi in opisati vidne in nevidne konstitucijske, ompozicijske, vzorčne, estetske, sporočilne in komunikacijske značilnosti fotografije, izhajajoč iz likovno analitične in fotografske ter oblikovalske presoje. Pri tem je pomembno spremljanje in analiza celotnega postopka od začetne ideje do končne realizacije ter likovno analitična koordinacija med fotografijo, tipografijo in oblikovanjem, med estetsko, funkcionalno in psihološko komponento medijskih in multimedijskih vizualizacij. Podan je vpogled v zgodovino razvoja in dosežkov fotografije in stilno opredeljenih obdobjih z značilnostmi različnih klasičnih in sodobnih stilno izvornih pristopov in prepoznavnih rešitev.

### **I-S-13 OBLIKOVANJE IN INOVACIJE: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Marija Jenko (nosilec), Karin Košak

Predmet poda temelja znanja o kompleksnosti dizajna, ki predstavlja povezavo med ustvarjalčevo idejo, industrijsko realizacijo, distribucijsko mrežo in potrebami potrošnikov. Predstavi postopke, metode in kriterije za vrednotenje kakovosti v fazi zasnove in kasneje v pretvorbi idej v koncepte in modele. Študenti spoznajo metode za prepoznavanje potreb potencialnih uporabnikov in se naučijo uporabljati orodja za spodbujanje kreativnosti. Seznanijo se z načini za testiranje prototipov z eksperimentalnimi in analitičnimi metodami ter se usposobijo za izdelavo patentne prijave.

### **I-S-14 NAPREDNE TEHNOLOGIJE V KONFEKCIJI Z 2D/3D RAZVOJEM KROJEV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Matejka Bizjak (nosilec)

Predmet kritično obravnava napredne tehnologije v konfekcijski industriji, med katere sodijo tudi brezšivne tehnologije, in napredne sisteme za vodenje in nadzor konfekcijske proizvodnje. Predstavljeni so napredni sistemi za pripravo in konstrukcijo oblačil, simulacijo končnega izdelka in za napovedovanje lastnosti končnega izdelka, med katere sodijo drapiranje, elastične lastnosti, sposobnost oblikovanja, ipd... Vsebina predmeta vključuje tradicionalno in računalniško podprto 2D/3D oblačilno antropometrijo. Študenti pri predmetu pridobijo poglobljeno teoretično in praktično znanje s področja 2D/3D razvoja krojev oblačil in z njim možnost novega pristopa k oblikovanju funkcionalnega in strukturalnega odnosa med oblačilom (tekstilijo) in telesom.

### **I-S-15 UPORABA SLIKOVNEGA PROCESIRANJA IN SLIKOVNE ANALIZE V GRAFIKI IN TEKSTILSTVU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Aleš Hladnik (nosilec), Tadeja Muck

Namen predmeta je posredovati študentu ustrezna sodobna znanja s področja teorije in prakse slikovnega procesiranja in analize. Študent spozna osnovne postopke obdelave digitalne slike kot so točkovne in lokalne operacije, slikovne transformacije, morfološko filtriranje ter možnosti obdelave barvnih slik. Seznanijo se tudi z različnimi programi za slikovno procesiranje in analizo. Pridobljena znanja omogočajo študentu reševanje raznovrstnih problemov v raziskovalni in/ali industrijski praksi na področju papirništva, grafike, tekstilstva, pa tudi širše.

### **I-S-16 METODOLOGIJE RAČUNALNIŠKO PODPRTEGA OBLIKOVANJA IZDELKOV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Helena Gabrijelčič Tomc (nosilec)

Predmet je usmerjen v študij metodologij računalniško podprtega načrtovanja, oblikovanja in prototipiranja izdelkov. Vključene so tako oblikovalske kot tehnološke plati izdelave in obdelave rastrskih in vektorskih slik in grafik ter metode ustvarjanja vzorcev s ponavljanjem. Pri tem gre za spoznavanje procesiranja in analize dvodimenzionalnih in trodimenzionalnih vsebin, izločanje pomenskih elementov iz digitalnega medija ter preoblikovanje v vsebine z novo sporočilnostjo z namenom nadaljnje uporabe v računalniško podprtem oblikovanju izdelkov. Poleg prototipiranja je predmet usmerjen tudi v študij načrtovanja postavitve različnih vsebin in izdelkov v prostoru/času ter ustvarjanje statičnih in dinamičnih predstavitev računalniško oblikovanih izdelkov.

## **I-P-1 FUNKCIONALIZACIJA TEKSTILNIH MATERIALOV: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Barbara Simončič (nosilec), Marija Gorjanc, Petra Forte Tavčer, Brigita Tomšič, Tatjana Rijavec, Živa Zupin

Predmet vključuje celovit pregled postopkov in učinkov funkcionalizacije tekstilij. Obravnava najsodobnejše kemijske in mehanske tehnologije za funkcionalizacijo tekstilij v povezavi s kemijsko strukturo vlaken in konstrukcijo ploskovne tekstilije, funkcionalizacijo sintetičnih vlaken z organskimi in anorganskimi aditivi v postopkih izdelave vlaken, uporabo naprednih postopkov funkcionalizacije tekstilij v različnih fazah plemenitenja, pregled sredstev za funkcionalizacijo tekstilnih vlaken, standardnih metod za določitev funkcionalnih lastnosti vlaken in sodobnih analitskih metod za določitev morfoloških, fizikalnih in kemijskih sprememb vlaken po funkcionalizaciji.

## **I-P-2 BIOTEHNOLOGIJA V TEKSTILSTVU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Petra Forte Tavčer (nosilec), Bojana Boh Podgornik

Osnove encimologije. Struktura in lastnosti proteinov. Encimska kataliza. Aktivnost in Predmet podrobno obravnava različne vrste biotehnoloških postopkov pri proizvodnji in obdelavi tekstilij in drugih vlakenskih substratov. Študent pridobi znanja s področja osnov encimologije, strukture in lastnosti proteinov, encimske katalize, aktivnosti in stabilnosti encimov, termodinamike in kinetike encimskih reakcij, pridobivanja encimov ter rokovanja z njimi. Podrobno spozna biotehnološke postopke pri plemenitju tekstilij, delovanje encimov v postopkih nege tekstilij, mikroorganizme in encime za razbarvanje ter uporabo encimov pri beljenju. Seznan se z biotehnologijo pri razvoju novih vlaken in možnostmi in učinki genske modifikacije pri pridelavi naravnih vlaken.

## **I-P-3 NAPREDNE TEHNOLOGIJE ZA IZDELAVO LINIJSKIH TEKSTILIJ – IZBRANA POGlavJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Dunja Šajn Gorjanc (nosilec), Stane Praček

Izbrana snov omogoča poglobljeno teoretično in tehnološko znanje pri izdelavi oplaččenih, obsukanih in naprednih predivnih prej, kjer je večji poudarek namenjen njihovi strukturi in lastnostim. V okviru predmeta so podrobneje predstavljeni in analizirani vplivni dejavniki na konstrukcijo, strukturo in lastnosti predivne preje. Obravnavani so klasični tehnološki postopki izdelave preje, poudarek pa je na naprednih tehnologijah oblikovanja predivne preje. Podan je vpliv naprednih predilnih procesov na lastnosti, produktivnost in lastno ceno predivne preje.

## **I-P-4 NAPREDNE TEHNOLOGIJE ZA IZDELAVO PLOSKOVNIH TEKSTILIJ – IZBRANA POGlavJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Alenka Pavko Čuden (nosilec), Krste Dimitrovski, Matejka Bizjak

Cilj predmeta je spoznavanje novih pristopov v tekstilni strojogradnji in njihove omejitve. Obravnavane so avtomatizacija, robotizacija in informatizacija proizvodnih linij, ki omogočajo prerazporeditev ozkih grl pri izdelavi ploskih tekstilij. Predstavljene so napredne tehnologije izdelave ploskih tekstilij, specifične tehnologije mehanske poobdelave ploskih tekstilij, sodobni sistemi za pripravo vzorcev ter napredni sistemi nadzora izdelavnih procesov. Predmet študente usposobi za znanstven pristop k izbiri

gospodarne tehnologije za izdelavo različnih ploskih tekstilij ter za načrtovanje inovativnih tekstilij za posebne namene.

### **I-P-5 BARVANJE IN TISKANJE TEKSTILIJ- IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Petra Forte Tavčer (nosilec), Mateja Kert, Marija Gorjanc

Predmet podrobno obravnava najsodobnejše vsebine s področja tiska in/ali barvanja. Študent poglobi znanja s področja terije barvil, fizikalno-kemijskih in reoloških lastnosti črnil in tiskarskih past, barvnega receptiranja, tekstilnih materialov in tekstilnih pomožnih sredstev za barvalni in tiskarski proces, postopkov utrjevanja barvil in drugih učinkovin na tekstilni substrat ter izbora in analize najprimernejših postopkov z vidika uporabnosti izdelka, ekologije tehnološke faze in ekologije odpadnih voda. Obravnavajo se specialni postopki tiskanja, tiskanje zahtevnih materialov ter tiskanje in funkcionalizacija. Nadgradijo se analitske metode za določitev zahtevanih kriterijev kakovosti izdelka ter karakterizacije obarvanega materiala.

### **I-P-6 PREDOBDELAVA IN APRETURA VLAKENSKIH SUBSTRATOV – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Brigita Tomšič (nosilec), Barbara Simončič, Petra Forte Tavčer

Predmet vključuje poglobljen študij najsodobnejših postopkov predobdelave in končne apreture vlakenskih substratov. Preučevani so postopki plemenitenja tekstilij iz nekonvencionalnih naravnih in sintetičnih vlaken ter njihovih mešanic, vpliv pogojev obdelave na lastnosti substrata, načini spremljanja in analiza oplemenitenih substratov, alternativna belilna sredstva, vpliv katalizatorjev in aktivatorjev na oksidacijske procese, biokatalizatorji v oksidacijskih procesih. Obravnavana je povezava med strukturo apreturnih sredstev in njihovo funkcionalnostjo, pomen sinergističnega delovanja sredstev v mešanici, interakcije med filmom in substratom ter sol-gel tehnologija nanosa apreture.

### **I-P-7 NEGA TEKSTILIJ – IZBRANA POGLAVJA: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Mateja Kert (nosilec), Barbara Simončič

Predmet obravnava teoretične osnove različnih postopkov nege in njihov trajnostni razvoj. Študentje poglobijo znanje s področja teorije omakanja in pranja, mehanizmov delovanja tenzidov v vodnih in brezvodnih medijih, interakcij tenzid-umazanija, tenzid-vlakno in umazanija-vlakno ter vrednotenja kakovosti postopkov nege. Spoznajo najsodobnejša sredstva za nego tekstilij v povezavi z lastnostmi tekstilij in možnostmi njihove nege. Preučijo postopke nege z ekonomskega in ekološkega vidika kot tudi vidika trajnostnega razvoja. Spoznajo evropske in svetovne smernice postopkov nege.

### **I-P-8 SPECIALNE TEKSTILIJE – IZBRANA POGLAVJA: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Matejka Bizjak (nosilec), Alenka Pavko Čuden, Tatjana Rijavec

Predmet podaja specialistično znanje o strukturah in geometriji 2D in 3D tekstilij za agronomijo, filtracijo, gradbeništvo, letalstvo, medicino, šport in prosti čas. Predstavljene in analizirane so zahtevnejše strukturne, geometrijske, mehanske, udobnostne in druge specifične lastnosti omenjenih tekstilij. Kritično je obravnavan vpliv surovinskih, konstrukcijskih in proizvodnih parametrov na končne lastnosti specialnih

tekstilij. Študenti se poleg poznavanja obstoječih področij uporabe usposobijo za načrtovanje in iskanje novih aplikacij.

### **I-P-9 STAREJŠI GRAFIČNI MATERIALI IN TEHNIKE IZDELAVE – IZBRANA POGlavJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Jedert Vodopivec Tomažič (nosilec)

Predmet obravnava starejše tiskovne grafične materiale in tehnike izdelave tiskovin v različnih časovih obdobjih. Cilj izbranih vsebin je podati potrebna znanja, ki jih potrebuje samostojni strokovnjak, da razume izbor in kakovost materialov in tehnik izdelav, ki so se v preteklosti uporabljali v grafični obrti, manufakturi in industriji. Vsebine so potrebne za razreševanje kompleksnejših raziskovalnih in razvojnih nalog ter za samostojno načrtovanje in izvajanje projektov v neposredni ali indirektni posredni povezavi s kulturno dediščino.

### **I-P-10 TRAJNOSTNI VIDIKI PRI PROIZVODNJI IN PREDELAVI PAPIRJA TER EMBALAŽE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Diana Gregor Svetec (nosilec), Branka Lozo

V okviru predmeta se papir, karton in embalaža obravnavajo z vidika trajnostnega razvoja, podan je pregled aktualnega stanja na tem področju. Podiplomski študenti se seznanijo z biopolimeri in ostalimi ekološkimi grafičnimi materiali, spoznajo ekološke procese pri izdelavi, dodelavi ter predelavi papirja in embalaže, preskuševalnimi metodami, ki zagotavljajo funkcionalnost izdelkov in orodji za ocenjevanje tiskovin in embalaže z vidika trajnosti ter postopki načrtovanja embalaže v skladu s trajnostnim razvojem. Izbrana poglavja so prilagojena individualnemu raziskovalnemu delu.

### **I-P-11 EMBALAŽNI IN GRAFIČNI MATERIALI – IZBRANA POGLAVJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Diana Gregor Svetec (nosilec), Sabina Bračko

Predmet podaja izbrane vsebine s področja grafičnih materialov namenjenih za izdelavo tiskovin in embalaže, interakcij med različnimi grafičnimi materiali, postopki izdelave grafičnih in embalažnih izdelkov ter karakterizaciji materialov in izdelkov. V okviru predmeta se pridobi poglobljeno znanje potrebno za razvoj novih ali izboljšanje obstoječih grafičnih in embalažnih izdelkov na podlagi poznavanja strukture ter lastnosti grafičnih in embalažnih materialov, postopkov izdelave in dodelave tiskovin in embalaže.

### **I-P-12 METODE ZA PROUČEVANJE INTERAKCIJ MATERIALOV PRI TISKU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tadeja Muck (nosilec), Aleš Hladnik

V okviru predmeta se pridobi znanje o instrumentalnih metodah, ki omogočajo objektivno ovrednotenje interakcij pri tisku. Vsebina predmeta je usmerjena v poznavanje in razumevanje interakcij med površino tiskovnih materialov, premazi, tiskarskimi barvami, črnili, lepili, laki in drugimi tekočinami. Predmet vključuje predstavitev in namen uporabe metod, prevzetih z različnih področij znanosti (SEM, CLSM in druge), z namenom poglobljenega spoznavanja kompleksnejših problemov v sodobnih grafičnih aplikacijah.

### **I-P-13 ANALITIČNO PREVERJANJE KAKOVOSTI GRAFIČNEGA OBLIKOVANJA: 5 ECTS**

Izvajalci ■ Klementina Možina (nosilec), Darko Slavec, Helena Gabrijelčič Tomc

Cilj predmeta je ukvarjanje s poglobljeno estetsko problematiko oblikovanja grafičnih izdelkov in problematiko uporabniške izkušnje ter njuno neposredno povezavo med likovno teorijo in oblikovanjem ter izvedbo grafičnih izdelkov v različnih medijih. Obravnava se estetska, psihološka in uporabniška vloga tipografije, fotografije, gibli-ve slike ter pravilna koordinacija med njimi. Predmet vključuje tudi določanje metod in protokolov preverjanja kakovosti glede na uporabnikove cilje in lastnosti ter specifi-ke grafičnega in interaktivnega medija.

### **I-P-14 TEKSTIL V PROSTORU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Marija Jenko (nosilec), Matejka Bizjak, Karin Košak

Predmet je tesno povezan z industrijskim oblikovanjem, projektiranjem interierjev, ar- hitekturo, krajinarstvom, gradbeništvo, likovno umetnostjo in tekstilno tehnologijo. Poudarek je na oblikovanju in projektiranju tkanin za rabo v interierju in eksterierju skozi razumevanje in vrednotenje arhitekturnih zakonitosti in pomenov v historičnem in širšem kulturnem kontekstu. Pri ustvarjanju novih potreb za sodobno unikatno in serijsko proizvodnjo, ločevanju zasebnega od javnega ter pri ekološkem pristopu, upošteva pomembno vlogo tekstilne tehnologije, ob tem pa ne zanemari vloge dru- gih interdisciplinarnih znanj.

### **I-P-15 NAPREDNI MATERIALI V TEKSTILSTVU: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Tatjana Rijavec (nosilec), Sabina Bračko, Milan Bizjak, Marjan Jenko

Predmet obravnava aktivne pametne tekstilije in široke možnosti njihove uporabe ter povezavo z biotehnologijo, informacijsko tehnologijo, mikroelektroniko, mikroele- ktromehanskimi napravami, z razvojem nosljivih računalnikov in nanotehnologijo. Študenti se seznanijo s temeljnimi fizikalno kemijskimi principi delovanja pametnih tekstilij in se usposobijo za načrtovanje in oblikovanje izdelkov, ki vključujejo pamet- ne tekstilije. Pridobljena znanja o naprednih materialih omogočajo sodelovanje in ko- municiranje s strokovnjaki različnih strok.

### **I-P-16 ŠTUDIJE SPOLOV, TELESA IN OBLAČENJA: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Alenka Švab (nosilec)

Predmet podaja glavne teoretske perspektive in tematike študija spolov, telesa ter ob- lačenja z osnovami epistemologije in metodologije raziskovanja, specifičnega za to področje. Vzpodbuja kritičen pogled na spolna razmerja, spolne konstrkcije tele- sa, oblačenje in modo ter z njimi povezanih družbenih fenomenov in njihove umeš- čenosti v različne institucionalne, politične, socialne, ekonomske in estetske pojas- njevalne okvire. Opredeli spolno konstrukcijo oblačenja in mode, kulturne in spolne stereotip, spolno socializacijo skozi oblačenje, razmerje med oblačenjem in goloto.

### **I-P-17 MODA IN MEDIJSKO KOMUNICIRANJE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Maruša Pušnik (nosilec)

Predmet obravnava komunikološka znanja za delovanje medijske kulture v povezovanju z modno industrijo, predstavi vloga medijev pri promoviranju in strukturiranju mode

v sodobnem času ter oriše pomen tržne komunikacije in oglaševanja za spreminjanje modnega okusa. Študenti pridobijo vpogled v zgodovino razvoja medijev, potrošne in popularne kulture. Seznanijo se z načrtovanjem modnih kampanj v medijih, načinom izbire potrebnih informacij za promocijo in komuniciranje mode, s prezentacijo mode, blagovnih znamk v vizualnem in tekstualnem smislu, z medijsko industrijo ter z modo kot komunikacijsko mrežo v sodobni družbi.

### **I-P-18 TRAJNOSTNO OBLIKOVANJE: 10 ECTS**

Izvajalci ■ Almira Sadar (nosilec), Marija Jenko, Elena Fajt

Predmet poda poglobljena teoretična znanja s področja trajnostnega oblikovanja ter razumevanje trajnostnih oblikovalskih modelov s poudarkom na inovativnih oblikovalskih metodah in konceptih, ki temeljijo na socialnem vidiku trajnosti. Predstavi različna področja trajnostnega oblikovanja s poudarkom na materialnem in socialnem vidiku trajnostnega oblikovanja. Študentom odpira celovito razumevanje trajnostnih oblikovalskih modelov in metod, ki temeljijo na kombinaciji ekoloških in etičnih načel.

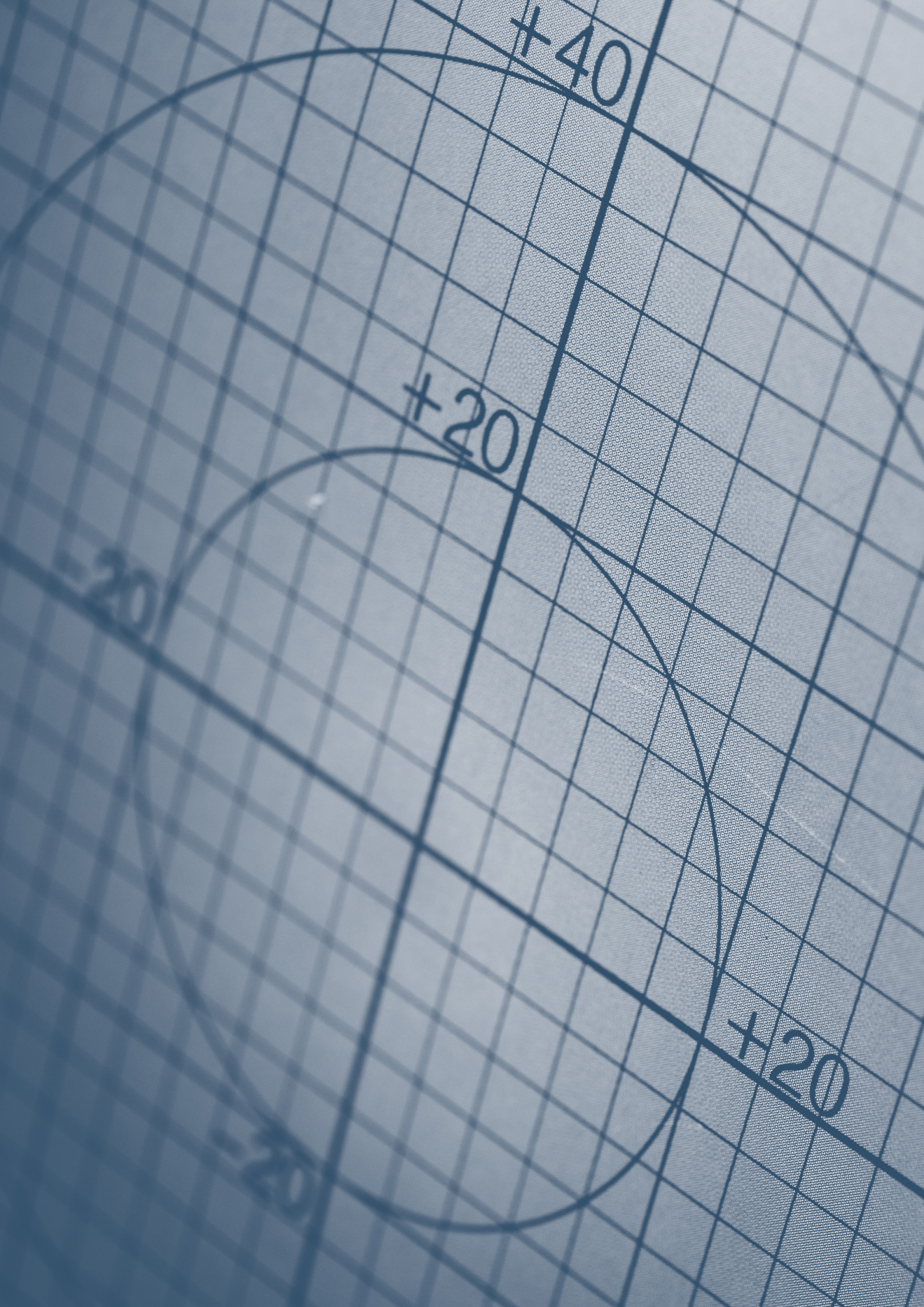
+40

+20

+20

-20

-20





## ■ **Lista nosilcev/izvajalcev in potencialnih mentorjev s 3–5 referencami**

### **Temeljni predmeti**

#### **T-S-1 MEHANIKA – IZBRANA POGLAVJA**

Igor Dobovšek (nosilec)

- DOBOVŠEK, Igor. The influence of dislocation distribution density on curvature and interface stress in epitaxial thin films on a flexible substrate. *Int. j. mech. sci.*, ISSN 0020-7403, [Print ed.], 2010, issue 2, vol. 52, str. 212–218. [COBISS.SI-ID 15261529]
- DOBOVŠEK, Igor. A theoretical model of the interaction between plastic distortion and configurational stress on the phase transformation front. *Mater. sci. eng., A Struct. mater. : prop. microstruct. process.*, ISSN 0921-5093, [Print ed.], 2008, vol. 481–482, str. 956–361. [COBISS.SI-ID 14629209]
- DOBOVŠEK, Igor. Derivation of a shear band initiation criterion in nonlinear viscoelastic flow. V: CO, Albert (ur.), et al. *The XVth International Congress on Rheology*, Monterey, SA, USA, August 3–8, 2008, (AIP Conference Proceedings, ISSN 0094-243X, Vol. 1027). [S. l.]: American Institute of Physics, cop. 2008. [COBISS.SI-ID 14994521]
- DOBOVŠEK, Igor. Problem of a point defect, spatial regularization and intrinsic length scale in second gradient elasticity. *Mater. sci. eng., A Struct. mater. : prop. microstruct. process.*, ISSN 0921-5093, [Print ed.], 2006, vol. 423, str. 92–96. [COBISS.SI-ID 13962841]
- 5. DOBOVŠEK, Igor. Micromechanical modeling of nanostructured materials by poly-clustering techniques. *International journal of nanoscience*, 2005, vol. 4, no. 4, str. 623–629. [COBISS.SI-ID 13904473]

Alojz Suhadolnik

- PEČLIN, Polona, PODBREGAR, Matej, ROZMAN, Janez, SUHADOLNIK, Alojz. A chamber for biomechanical, electrochemical and electrophysiological measurements in functional segments of peripheral nerves. *Measurement*, ISSN 0263-2241. [Print ed.], 2013, vol. 46, iss. 1, str. 654–659, ilustr. [COBISS.SI-ID 30144985],
- SUHADOLNIK, Alojz, PETRIŠIČ, Jože, KOSEL, Franc. An anchored discrete convolution algorithm for measuring length in digital images. *Measurement*, ISSN 0263-2241. [Print ed.], Aug. 2009, vol. 42, iss. 7, str. 1112–1117. [COBISS.SI-ID 11029019],
- SUHADOLNIK, Alojz, PETRIŠIČ, Jože, KOSEL, Franc. Numerical calculation of digital curve length by using anchored discrete convolution. *Image and vision computing*, ISSN 0262-8856. [Print ed.], 2008, letn. 26, št. 7, str. 990–999. [COBISS.SI-ID 10483995]

## T-S-2 FIZIKALNA ORGANSKA KEMIJA Z MODERNIMI METODAMI SEPARACIJE IN IDENTIFIKACIJE ORGANSKIH SPOJIN

Janez Cerkovnik (nosilec)

- KROFLIČ, Ana, ŠARAC, Bojan, CERKOVNIK, Janez, BEŠTER-ROGAČ, Marija. Hydrophobicity of counterions as a driving force in the self-assembly process : dodecyltrimethylammonium chloride and parabens. *Colloids and surfaces. A, Physicochemical and Engineering Aspects*, ISSN 0927-7757. [Print ed.], 2014, vol. 460, no. 1, str. 108–117, ilustr. [http://ac.els-cdn.com/S0927775714001307/1-s2.0-S0927775714001307-main.pdf?\\_tid=f7c6d39e-9487-11e3-afba-00000aacb35d&acdnat=1392279925\\_3dfd41bcdb545e0b24bcdcd53eb2335e](http://ac.els-cdn.com/S0927775714001307/1-s2.0-S0927775714001307-main.pdf?_tid=f7c6d39e-9487-11e3-afba-00000aacb35d&acdnat=1392279925_3dfd41bcdb545e0b24bcdcd53eb2335e), doi: 10.1016/j.colsurfa.2014.02.002. [COBISS.SI-ID 1679407]
- CERKOVNIK, Janez, PLESNIČAR, Božo. Recent advances in the chemistry of hydrogen trioxide (HOOH). *Chemical reviews*, ISSN 0009-2665. [Print ed.], 2013, vol. 113, no. 10, str. 7930–7951, ilustr. <http://pubs.acs.org/doi/ipdf/10.1021/cr300512s>, doi: 10.1021/cr300512s. [COBISS.SI-ID 1615407]
- ŠARAC, Bojan, CERKOVNIK, Janez, ANCIAN, Bernard, MÉRIGUET, Guillaume, ROGER, G., DURAND-VIDAL, S., BEŠTER-ROGAČ, Marija. Thermodynamic and NMR study of aggregation of dodecyltrimethylammonium chloride in aqueous sodium salicylate solution. *Colloid and polymer science*, ISSN 0303-402X, 2011, vol. 289, no. 14, str. 1597–1607, doi: 10.1007/s00396-011-2480-2. [COBISS.SI-ID 35268613]
- TUTTLE, Tell, CERKOVNIK, Janez, KOLLER, Jože, PLESNIČAR, Božo. The search for protonated dihydrogen trioxide (HOOH) : insights from theory and experiment. *The journal of physical chemistry. A, Molecules, spectroscopy, kinetics, environment, & general theory*, ISSN 1089-5639, 2010, vol. 114, no. 30, str. 8003–8008, doi: 10.1021/jp103882e. [COBISS.SI-ID 34295813]
- CERKOVNIK, Janez, PLESNIČAR, Božo, KOLLER, Jože, TUTTLE, Tell. Hydrotrioxides rather than cyclic tetraoxides (tetraoxolanes) as the primary reaction intermediates in the low-temperature ozonation of aldehydes. The case of benzaldehyde. *Journal of organic chemistry*, ISSN 0022-3263, 2009, vol. 74, no. 1, str. 96–101, doi: 10.1021/jo801594n. [COBISS.SI-ID 30098181]

## T-S-3 OPTIKA, SPEKTROSKOPIJA IN MIKROSKOPIJA V GRAFIČNIH IN TEKSTILNIH APLIKACIJAH

Marta Klanjšek Gunde (nosilec)

- MALOVRH REBEC, Katja, KLANJŠEK GUNDE, Marta. High-performance lighting evaluated by photobiological parameters. *Applied optics*, ISSN 1559-128X. Tiskana izd., Aug. 2014, vol. 53, iss. 23, str. 5147–5153. <http://www.opticsinfobase.org/ao/abstract.cfm?uri=ao-53-23-5147>, doi: 10.1364/AO.53.005147. [COBISS.SI-ID 5529882]
- FRIŠKOVEC, Mojca, KULČAR, Rahela, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Light fastness and high-temperature stability of thermochromic printing inks. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2013, vol. 129, iss. 3, str. 214–222, doi: 10.1111/cote.12020. [COBISS.SI-ID 5197594]
- KLANJŠEK GUNDE, Marta, ROGELJ, Nina. Suitability of goniospectrophotometric space curves as appearance fingerprints. *Applied optics*, ISSN 1559-128X. Tiskana izd., 2013, vol. 52, no. 12, str. 2718–2728, ilustr., doi: 10.1364/AO.52.002718. [COBI-

SS.SI-ID 5222170]

- KULČAR, Rahela, FRIŠKOVEC, Mojca, HAUPTMAN, Nina, VESEL, Alenka, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Colorimetric properties of reversible thermochromic printing inks. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208. [Print ed.], 2010, vol. 86, no. 3, str. 271–277. [COBISS.SI-ID 23537447]

Raša Urbas

- URBAS, Raša, KOSTAJNŠEK, Klara, DIMITROVSKI, Krste. Impact of structure and yarn colour on UV properties and air permeability of multilayer cotton woven fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2011, vol. 81, no. 18, str. 1916–1925, ilustr., doi: 10.1177/0040517511413326. [COBISS.SI-ID 2595952]
- GABRIJELČIČ TOMC, Helena, URBAS, Raša, SLUGA, Franci, DIMITROVSKI, Krste. Influence of fabric constructional parameters and thread colour on UV radiation protection. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2009, vol. 17, no. 1 (72), str. 46–54, ilustr. [COBISS.SI-ID 2174832]
- URBAS, Raša, SLUGA, Franci, GORENŠEK, Marija, BARTENJEV, Igor. Utjecaj promjera monofilamenta na transmisiju i refleksiju ultravioletnih zraka i ultravioletni zaštitni faktor (UPF). *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2004, vol. 53, no. 12, str. 623–629. [COBISS.SI-ID 1452912]
- HORVAT, Maša, VIDMAR, Tjaša, MAČEK, Marijan, URBAS, Raša, GOLOB, Gorazd, ČEKADA, Miha, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Flat-plate capacitors printed on paper. *Journal of print and media technology research*, ISSN 2223-8905, 2012, vol. 1, no. 3, str. 171–176. [COBISS.SI-ID 5056538]

## T-S-4 OSNOVE ELEKTRONIKE ZA APLIKACIJE V TISKANI ELEKTRONIKI

Marta Klanjšek Gunde (nosilec)

- HAUPTMAN, Nina, VESEL, Alenka, IVANOVSKI, Vladimir, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Electrical conductivity of carbon black pigments. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208. [Print ed.], 2012, vol. 95, iss. 1, str. 1–7. [COBISS.SI-ID 4939546]
- HORVAT, Maša, VIDMAR, Tjaša, MAČEK, Marijan, URBAS, Raša, GOLOB, Gorazd, ČEKADA, Miha, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Flat-plate capacitors printed on paper. *Journal of print and media technology research*, ISSN 2223-8905, 2012, vol. 1, no. 3, str. 171–176. [COBISS.SI-ID 5056538]
- KAVČIČ, Urška, MAČEK, Marijan, MUCK, Tadeja, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Readability and modulated signal strength of two different ultra-high frequency radio frequency identification tags on different packaging. *Packaging technology & science*, ISSN 0894-3214, 2012, vol. 25, iss. 7, str. 373–384, ilustr. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/pts.988/pdf>, doi: 10.1002/pts.988. [COBISS.SI-ID 4847386]
- KLANJŠEK GUNDE, Marta, HAUPTMAN, Nina, MAČEK, Marijan, KUNAVER, Matjaž. The influence of hard-baking temperature applied for SU8 sensor layer on the sensitivity of capacitive chemical sensor. *Applied physics. A, Materials science & processing*, ISSN 0947-8396, 2009, vol. 95, no. 3, str. 673–680, doi: 10.1007/s00339-008-4966-4. [COBISS.SI-ID 4060442]

## T-S-5 BARVNI MODELI IN BARVNE PRESLIKAVE

Dejana Javoršek (nosilec)

- BRATUŽ, Nika, JAVORŠEK, Andrej, JAVORŠEK, Dejana. Barvne pretvorbe v CIE-CAM02 in CIELAB = Colour transforms in CIECAM02 and CIELAB. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 3, str. 222-229, ilustr. [COBISS.SI-ID 2923120]
- JAVORŠEK, Dejana, JAVORŠEK, Andrej, HLADNIK, Aleš. Comparison of chromatic adaptation transforms used in textile printing sample preparation. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2010, vol. 126, no. 5, str. 275-281. [COBISS.SI-ID 2429552]
- JAVORŠEK, Dejana. Od CIE kolorimetrije do modelov barvnega zaznavanja = From CIE colourimetry to colour appearance models. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 3, str. 176-183, ilustr. [COBISS.SI-ID 2786928]
- JAVORŠEK, Dejana, KARLOVIĆ, Igor, MUCK, Tadeja. *Reproduciranje barv in barvno upravljanje*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013. 275 str., ilustr. ISBN 978-961-6900-05-8. [COBISS.SI-ID 268823040]

## T-S-6 TEORIJA BARVE

Dejana Javoršek (nosilec)

- JAVORŠEK, Dejana, KARLOVIĆ, Igor, MUCK, Tadeja. *Reproduciranje barv in barvno upravljanje*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013. 275 str., ilustr. ISBN 978-961-6900-05-8. [COBISS.SI-ID 268823040]
- JAVORŠEK, Dejana. Od CIE kolorimetrije do modelov barvnega zaznavanja = From CIE colourimetry to colour appearance models. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 3, str. 176-183. [COBISS.SI-ID 2786928]
- JAVORŠEK, Dejana, JAVORŠEK, Andrej. Colour management in digital textile printing. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, vol. 127, no. 4, str. 235-239. [COBISS.SI-ID 2603376]
- GABRIJELČIČ TOMC, Helena, BRATUŽ, Nika, JAVORŠEK, Dejana. Reproduction of color in 3D space in dependence of gamma values, texture and illumination. V: *7th Symposium of Information and Graphic Arts Technology*, Ljubljana, 5-6 June 2014. URBAS, Raša (ur.). Proceedings. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2014, str. 193-198. [COBISS.SI-ID 3063152]

Darko Slavec

- 150 samostojnih in 171 skupinskih likovnih in fotografskih razstav doma in v tujini.
- SLAVEC, Darko. Likovna analiza slike Wilhelma Leibla Tri žene v cerkvi. *SLUT*, ISSN 2232-2213, dec. 2012, leto 5, št. 5, str. 5-64. [COBISS.SI-ID 2858634]
- SLAVEC, Darko, *Pogled v nebo*. Slovenj Gradec: Koroška galerija likovnih umetnosti, 2011. 127 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 67556353]
- SLAVEC, Darko (avtor, urednik). *Fotografija*. Ljubljana: Much, 2000. 68 str., ilustr. ISBN 961-90657-1-9. [COBISS.SI-ID 106419712]
- SLAVEC, Darko (umetnik, fotograf, urednik). *Darko Slavec : 20. oktober-18. november 2005*, Poslovni center Mercator, Galerija Mercator. [S. l.: s. n., 2005]. [22] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 222817792]

## T-S-7 NAČRTOVANJE POSKUSOV IN MULTIVARIATNA ANALIZA V INŽENIRSTVU

Aleš Hladnik (nosilec)

- JAVORŠEK, Dejana, JERMAN, Tim, RAT, Blaž, HLADNIK, Aleš. Assessing the performance of a spectral reflectance estimation method based on a diffraction grating and a spectroradiometer. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2014, vol. 130, no. 4, str. 288–295. [COBISS.SI-ID 3042672]
- GOLEŽ, Mateja, HLADNIK, Aleš. Interpreting the age of the ruins of St. John the Baptist's church with multivariate analysis. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2013, vol. 14, issue 4, str. 354–358. [COBISS.SI-ID 1931367]
- ZUPIN, Živa, HLADNIK, Aleš, DIMITROVSKI, Krste. Prediction of one-layer woven fabrics air permeability using porosity parameters. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 2, str. 117–128. [COBISS.SI-ID 2649200]
- HLADNIK, Aleš, LAZAR, Mihael. Paper and board surface roughness characterization using laser profilometry and gray level cooccurrence matrix. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2011, vol. 26, no. 1, str. 99–105. [COBISS.SI-ID 2548336]
- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, NOVAK, Gabrijela. Quality evaluation of ink-jet paper with principal components analysis. *International Journal of Systems Science*, ISSN 0020-7721, 2002, vol. 33, no. 8, pp. 677–687, [COBISS.SI-ID 180928]

## T-P-1 VLAKNOTVORNI POLIMERI

Tatjana Rijavec (nosilec)

- MALEJ-KVEDER, Sonja, RIJAVEC, Tatjana. Dynamic mechanical properties, superstructure, and texturability of PA 6.6 partially oriented yarns. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 1994, vol. 64, no. 9, str. 495–500. [COBISS.SI-ID 706928]
- RIJAVEC, Tatjana, MALEJ-KVEDER, Sonja, VUJASINOVIĆ, Edita. Istraživanje postojanosti na svjetlo multifilamentnih poliamidnih (PA 6) pređa – utjecaj specifične površine = Investigation of multifilament polyamide (PA 6) yarn fastness to light – the impact of specific surface = Untersuchung der Lichteichteit von PA – Multifilamentgarnen (PA 6) – Einfluss der spezifischen Fläche. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2001, vol. 50, no. 6, str. 277–289, ilustr. [COBISS.SI-ID 984176]
- BUKOŠEK, Vili, RIJAVEC, Tatjana. Morfologija i struktura vlakana – vlakna visokih svojstava = Fibre morphology and structure – high performance fibres = Faser – Morphologie und Struktur – Hochleistungsfasern. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2006, vol. 55, no. 3, str. 135–146. [COBISS.SI-ID 1642096]

## T-P-2 STRUKTURA IN LASTNOSTI TEKSTILIJ – IZBRANA POGLAVJA

Alenka Pavko Čuden (nosilec)

- PAVKO-ČUDEN, Alenka, HLADNIK, Aleš, SLUGA, Franci. Impact of material, structure and relaxation process parameters of elasticized single-knitted fabrics on loop length. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2013, vol. 83, no. 1, str. 56–65. [COBISS.SI-ID 2754928]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, HLADNIK, Aleš, SLUGA, Franci. Loop length of plain single weft knitted structure with elastane. *Journal of engineered fibers and*

- fabrics*, ISSN 1558-9250, 2013, vol. 8, iss. 2, str. 110–120. [COBISS.SI-ID 2874736]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, STANKOVIČ ELESINI, Urška. Yarn diameter in elasticized knitted structures. *Industria textilæa*, ISSN 1222-5347, 2013, vol. 64, no. 6, str. 313–320. [COBISS.SI-ID 2947440]
  - PAVKO-ČUDEN, Alenka, URBAS, Raša. Impact of elastane addition on UV protective properties of viscose and polyacrylonitrile knits. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], 2011, vol. 58, no. 4, str. 854–859. [COBISS.SI-ID 2680688]

#### Krste Dimitrovski

- KOSTAJNŠEK, Klara, DIMITROVSKI, Krste. Poroznost večplastnih bombažnih tkanin in njen vpliv na prepustnostne lastnosti = Multilayer cotton fabric porosity and its influence on permeability properties. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 4, str. 335–344. [COBISS.SI-ID 2966896]
- ZUPIN, Živa, HLADNIK, Aleš, DIMITROVSKI, Krste. Prediction of one-layer woven fabrics air permeability using porosity parameters. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 2, str. 117–128, ilustr., doi: 10.1177/0040517511424529. [COBISS.SI-ID 2649200]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Thermal and water vapor resistance of the elastic and conventional cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 14, str. 1498–1506. [COBISS.SI-ID 2769520]
- URBAS, Raša, KOSTAJNŠEK, Klara, DIMITROVSKI, Krste. Impact of structure and yarn colour on UV properties and air permeability of multilayer cotton woven fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2011, vol. 81, no. 18, str. 1916–1925, ilustr., doi: 10.1177/0040517511413326. [COBISS.SI-ID 2595952]
- DIMITROVSKI, Krste, SLUGA, Franci, URBAS, Raša. Evaluation of the structure of monofilament PET woven fabrics and their protection properties. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 11, str. [1027]–1037. [COBISS.SI-ID 2332528]

#### Matejka Bizjak

- STANKOVIĆ, Snežana, BIZJAK, Matejka. Effect of yarn folding on comfort properties of hemp knitted fabrics. *Clothing and textiles research journal*, ISSN 1940-2473, 2014, vol. 32, no. 3, str. [202]–214. [COBISS.SI-ID 3028848]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, BIZJAK, Matejka. The influence of constructional parameters on deformability of elastic cotton fabrics. *Journal of engineered fibers and fabrics*, ISSN 1558-9250, 2014, vol. 9, iss. 1, str. 38–46. [COBISS.SI-ID 2978160]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Thermal and water vapor resistance of the elastic and conventional cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 14, str. 1498–1506. [COBISS.SI-ID 2769520]

#### Dunja Šajn

- ŠAJN GORJANC, Dunja, BIZJAK, Matejka. The influence of constructional parameters on deformability of elastic cotton fabrics. *Journal of engineered fibers and fabrics*, ISSN 1558-9250, 2014, vol. 9, iss. 1, str. 38–46. [COBISS.SI-ID 2978160]

- ŠAJN GORJANC, Dunja, DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Thermal and water vapor resistance of the elastic and conventional cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 14, str. 1498–1506. [COBISS.SI-ID 2769520]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, BUKOŠEK, Vili. The behaviour of fabric with elastane yarn during stretching. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2008, vol. 16, no. 3 (68), str. 63–68, ilustr. [COBISS.SI-ID 2174576]
- ŠAJN GORJANC, Dunja. Vpliv materiala na kakovost šiva = Influence of the material on the seam quality. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2007, letn. 50, št. 4/6, str. 77–92. [COBISS.SI-ID 1947248]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, GERŠAK, Jelka, FLAJS, Rado. Prediction of stress relaxation of fabrics with increased elasticity. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2006, vol. 76, 10, str. 742–750. [COBISS.SI-ID 11336982]

### T-P-3 SPECIALNA VLAKNA – IZBRANA POGLAVJA

Tatjana Rijavec (nosilec)

- RIJAVEC, Tatjana, BUKOŠEK, Vili. Novel fibres for the 21st century = Nova vlakna za 21. stoletje. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2009, letn. 52, št. 10/12, str. 312–327. [COBISS.SI-ID 255458304]
- RIJAVEC, Tatjana. Vpliv votlosti kapoka na sposobnost zadrževanja tekočin = Influence of kapok hollowness on its liquid retention capacity. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2009, letn. 52, št. 10/12, str. 270–283. [COBISS.SI-ID 2340976]
- ŠALEJ, Alenka, BOMBAČ, David, FAJFAR, Peter, RIJAVEC, Tatjana. Application of nickel–titanium alloys (NiTi-NOL) in smart textiles and clothes = [Primjena legura nikla i titana (NiTi-NOL) u pametnim tekstilijama i odjeći = Anwendung von Nickel-Titan-Legierungen (NiTi-NOLs) in Smarten Textilien und Bekleidung]. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2011, vol. 60, no. 4, str. 123–131. [COBISS.SI-ID 2604912]

### T-P-4 TEORIJA PLEMENITILNIH PROCESOV

Barbara Simončič (nosilec)

- SIMONČIČ, Barbara, TOMŠIČ, Brigita, OREL, Boris, JERMAN, Ivan. Biodegradation of cellulose fibers and its inhibition by chemical modification. V: ITO, Ryouichi (ur.), MATSUO, Youta (ur.). *Handbook of carbohydrate polymers : development, properties and applications, (Polymer science and technology series)*. New York: Nova Science Publishers, cop. 2010, ch. 7, str. [237]–277. [COBISS.SI-ID 2401392]
- ČERNE, Lidija, SIMONČIČ, Barbara, ŽELJKO, Matjaž. The influence of repellent coatings on surface free energy of glass plate and cotton fabric. *Applied Surface Science*, ISSN 0169-4332. [Print ed.], 2008, vol. 254, no. 20, str. 6467–6477. [COBISS.SI-ID 2027120]
- SIMONČIČ, Barbara, ČERNE, Lidija, TOMŠIČ, Brigita, OREL, Boris. Surface properties of cellulose modified by imidazolidinone. *Cellulose (Lond.)*, 2008, str. [1–12]. [COBISS.SI-ID 1879920]
- KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara. The influence of nonionic surfactant structure on the thermodynamics of anionic dye-cationic surfactant interactions in ternary mixtures. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208. [Print ed.], 2008, vol. 79, no. 1, str. 59–68. [COBISS.SI-ID 1978736]

- SIMONČIČ, Barbara, ROZMAN, Veronika. Wettability of cotton fabric by aqueous solutions of surfactants with different structures. *Colloids and surfaces. A, Physicochemical and Engineering Aspects*, ISSN 0927-7757. [Print ed.], 15 Jan. 2007, vol. 292, iss. 2/3, str. 236–245. [COBISS.SI-ID 1746544]

#### Petra Forte Tavčer

- FORTE-TAVČER, Petra. Interactions between some anionic dyes and cationic surfactants with different alkyl chain length studied by the method of continuous variations. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208. [Print ed.], 2004, vol. 63, str. 181–189. [COBISS.SI-ID 1329520]
- FORTE-TAVČER, Petra, ŠPAN, Jože. Dye-surfactant interactions studied using Job's method. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 1999, vol. 69, no. 4, str. 278–284. [COBISS.SI-ID 720496]
- GOLJA, Barbara, ŠUMIGA, Boštjan, FORTE-TAVČER, Petra. Fragrant finishing of cotton with microcapsules: comparison between printing and impregnation. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2013, vol. 129, no. 5, str. 338–346. [COBISS.SI-ID 2897008]
- FORTE-TAVČER, Petra, ŠTULAR, Danaja, AHTIK, Jure. Digital printing of anaglyph images onto textile = Anaglyph görüntülerin dijital baskı ile tekstil üzerine basılması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2013, vol. 23, no. 4, str. 381–386. [COBISS.SI-ID 2959216]
- FORTE-TAVČER, Petra. Impregnation and exhaustion bleaching of cotton with peracetic acid. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 1, str. 3–11. [COBISS.SI-ID 2331248]

## T-P-5 GENERIRANJE IN PROCESIRANJE INFORMACIJ V GRAFIČNIH MEDIJIH –SPOROČILNOST MEDIJEV

### Helena Gabrijelčič Tomc (nosilec)

- ERZETIČ, Blaž, GABRIJELČIČ, Helena. *3D od točke do upodobitve*. 1. natis. Ljubljana: Pasadena, 2009. 201 str., ilustr. ISBN 978-961-6361-99-6, [COBISS.SI-ID 247927040]
- KOČEVAR, Tanja Nuša, GABRIJELČIČ TOMC, Helena. Primerjava 3D simulacij tekstilij z oceno uporabe dveh aplikacij in slikovno analizo upodobitev = Comparison of 3D Textile Simulations with Evaluation of Usability of Two Applications and Image Analysis of Renderings. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 4, str. 323–334. [COBISS.SI-ID 2967152],
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena. Development of a procedure for camouflage pattern design. *Fibres Text. East. Eur.*, 2010, vol. 81, no. 4, str. 68–76. [COBISS.SI-ID 4600602]
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena, SIMONČIČ, Barbara. Design and evaluation of a camouflage pattern for the Slovenian urban environment. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Mar./Apr. 2010, vol. 54, no. 2, str. 020507/1-020507/11. [COBISS.SI-ID 2369904],



- GABRIJELČIČ TOMC, Helena, DIMITROVSKI, Krste. Use of regression methods for determining the relation between theoretical-linear and spectrophotometrical colour values of bicolour woven structures. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 2, str. 74–85. [COBISS.SI-ID 2175088]

## T-P-6 CELOSTNA VIZUALNA PODOBA KOT SPOROČILNI IN KOMUNIKACIJSKI MEDIJ

Klementina Možina (nosilec)

- MOŽINA, Klementina. *Knjižna tipografija*, (BiblioThecaria, 13). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za bibliotekarstvo: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2003. 302 str., ilustr. ISBN 961-237-044-3 [COBISS.SI-ID 123703808]
- MOŽINA, Klementina, ČERNIČ, Marjeta, DEMŠAR, Andrej. Nondestructive methods for chemical, optical, colorimetric and typographic characterisation of a reprint. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2007, [No.] 8, str. 339–349. [COBISS.SI-ID 1974640]
- MOŽINA, Klementina, URBANC, Tanja, RAT, Blaž, BRAČKO, Sabina. Influence of light on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2010, vol. 54, no. 6, str. 060403/1–060403/8, ilustr. [COBISS.SI-ID 2510192]
- RAT, Blaž, MOŽINA, Klementina, BRAČKO, Sabina, PODLESEK, Anja. Influence of temperature and humidity on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Sep./Oct. 2011, vol. 55, no. 5, str. 050607/1–050607/8. [COBISS.SI-ID 2677104]
- MOŽINA, Klementina, MOŽINA, Klemen, BRAČKO, Sabina. Non-invasive methods for characterisation of printed cultural heritage. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2013, vol. 14, [No.] 1, str. 8–15. [COBISS.SI-ID 2719600]

Darko Slavec

- 150 samostojnih in 171 skupinskih likovnih in fotografskih razstav doma in v tujini.
- SLAVEC, Darko. Likovna analiza slike Wilhelma Leibla Tri žene v cerkvi. *SLUT*, ISSN 2232-2213, dec. 2012, leto 5, št. 5, str. 5–64. [COBISS.SI-ID 2858634]
- SLAVEC, Darko, *Pogled v nebo*. Slovenj Gradec: Koroška galerija likovnih umetnosti, 2011. 127 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 67556353]
- SLAVEC, Darko (avtor, urednik). *Fotografija*. Ljubljana: Much, 2000. 68 str., ilustr. ISBN 961-90657-1-9. [COBISS.SI-ID 106419712]
- SLAVEC, Darko (umetnik, fotograf, urednik). *Darko Slavec* : 20. oktober–18. november 2005, Poslovni center Mercator, Galerija Mercator. [S. l.: s. n., 2005]. [22] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 222817792]

## T-P-7 INTERDISCIPLINARNOST TIPOGRAFIJE

Klementina Možina (nosilec)

- MOŽINA, Klementina. *Knjižna tipografija*, (BiblioThecaria, 13). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za bibliotekarstvo: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2003. 302 str., ilustr. ISBN 961-237-044-3, [COBISS.SI-ID 123703808]

- MOŽINA, Klementina, ČERNIČ, Marjeta, DEMŠAR, Andrej. Nondestructive methods for chemical, optical, colorimetric and typographic characterisation of a reprint. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2007, [No.] 8, str. 339–349. [COBISS.SI-ID 1974640]
- MOŽINA, Klementina, URBANC, Tanja, RAT, Blaž, BRAČKO, Sabina. Influence of light on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2010, vol. 54, no. 6, str. 060403/1–060403/8. [COBISS.SI-ID 2510192]
- RAT, Blaž, MOŽINA, Klementina, BRAČKO, Sabina, PODLESEK, Anja. Influence of temperature and humidity on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Sep./Oct. 2011, vol. 55, no. 5, str. 050607/1–050607/8. [COBISS.SI-ID 2677104]
- MOŽINA, Klementina, MOŽINA, Klemen, BRAČKO, Sabina. Non-invasive methods for characterisation of printed cultural heritage. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2013, vol. 14, [No.] 1, str. 8–15. [COBISS.SI-ID 2719600]

## T-P-8 SODOBNE TEHNOLOGIJE TISKA, RAZVOJ IN APLIKACIJE

Tadeja Muck (nosilec)

- KÖNIG, Silva, MUCK, Tadeja, GREGOR-SVETEC, Diana. The ageing resistance of offset and electrophotographic prints. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 4, str. 739–749. [COBISS.SI-ID 2797168]
- GREGOR-SVETEC, Diana, ROŽIČ, Mirela, MUCK, Tadeja, LOZO, Branka. Natural zeolite as filler in base ink jet paper sheet. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 4, str. 721–728. [COBISS.SI-ID 2799472]
- PAVLOVIĆ, Živko, MUCK, Tadeja, HLADNIK, Aleš, KARLOVIĆ, Igor. A comparative study of offset plate quality parameters using image processing and analytical methods. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 6, str. 181–193. [COBISS.SI-ID 2826864]

## T-P-9 INTERAKTIVNOST

Aleš Hladnik (nosilec)

- HLADNIK, Aleš. Image compression and face recognition: two image processing applications of principal component analysis. *International circular of graphic education and research*, ISSN 1868-0712, 2013, no. 6, str. 56–61, ilustr. [COBISS.SI-ID 3002224]
- LAZAR, Mihael, HLADNIK, Aleš, JAVORŠEK, Dejana, JERMAN, Tim. Prediction of RGB camera values by means of artificial neural networks. *Scientific Papers of the University of Pardubice. Series A, Faculty of Chemical Technology*, ISSN 1211-5541, 2013, vol. 19, str. 185–194. [COBISS.SI-ID 3002480]
- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, STANIČ, Maja, ČERNIČ, Marjeta. Fast Fourier transform in papermaking and printing: two application examples. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 5, str. 155–166. [COBISS.SI-ID 2826608]
- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, LAZAR, Mihael. Frequency modulated halftone images and their objective and subjective quality assessment. V: 10[th] Seminar in Graphic Arts, 19th – 21th September 2011, Pardubice. *Conference proceedings*.

Pardubice: University of Pardubice, Department of Graphic Arts and Photophysics, 2011, str. 88–92, ilustr. [COBISS.SI-ID 2606448]

- LAZAR, Mihael, HLADNIK, Aleš. Implementation of global and local thresholding algorithms in image segmentation of coloured prints. V: ENLUND, Nils (ur.), LOVREČEK, Mladen (ur.). *Advances in printing and media technology*. Vol. 35 : [proceedings of the 35th International Research Conference of iarigai, Valencia, Spain, September 2008]. Darmstadt [Germany]: International Association of Research Organizations for the Information, Media and Graphic Arts Industries, 2008, str. 341–346, ilustr. [COBISS.SI-ID 2154352]

#### Matevž Pogačnik

- GUNA, Jože, STOJMENOVA, Emilija, LUGMAYR, Artur, HUMAR, Iztok, POGAČNIK, Matevž. User identification approach based on simple gestures. *Multimedia tools and applications*, ISSN 1380-7501, Jul. 2014, vol. 71, no. 1, str. 179–194, [COBISS.SI-ID 10034516]
- GUNA, Jože, JAKUS, Grega, POGAČNIK, Matevž, TOMAŽIČ, Sašo, SODNIK, Jaka. An analysis of the precision and reliability of the leap motion sensor and its suitability for static and dynamic tracking. *Sensors*, ISSN 1424-8220, Feb. 2014, vol. 14, no. 2, str. 3702–3720, [COBISS.SI-ID 10430036]
- STOJMENOVA, Emilija, GUNA, Jože, DINEVSKI, Dejan, POGAČNIK, Matevž. A case study from Iskratel : improving the user experience in a telecommunications company. *E-society journal*, ISSN 2217-3269, 2012, vol. 3, no. 2, str. 77–84, [COBISS.SI-ID 9780564]
- POŽRL, Tomaž, KUNAVER, Matevž, POGAČNIK, Matevž, KOŠIR, Andrej, TASIČ, Jurij F. Improving human-computer interaction in personalized TV recommender. *Electrical & computer engineering*, ISSN 2228-6179, 2012, vol. 36, no. E1, str. 19–36, [COBISS.SI-ID 9550932]
- DEBELJAK, Mojca, MATJAČIĆ, Zlatko, VIDMAR, Gaj, BEŠTER, Janez, POGAČNIK, Matevž, ZUPAN, Anton. A method for selection of appropriate assistive technology for computer acces. *International journal of rehabilitation research*, ISSN 0342-5282. [Print ed.], 2010, vol. 33, issue 4, str. 298–305 [COBISS.SI-ID 1051753]

## T-P-10 IZBRANA POGLAVJA IZ SOCIOLOGIJE UMETNOSTI

### Aleš Debeljak (nosilec)

- DEBELJAK, Aleš. *Balkansko brvno : eseji o književnosti „jugoslavenske Atlantide“*. Zagreb: Fraktura, cop. 2014. 275 str., ilustr. ISBN 978-953-266-567-3. [COBISS.SI-ID 32787805]
- DEBELJAK, Aleš. *Knjiga, križ, polmesec*. Ljubljana: Zavod za kulturne dejavnosti Kultipraktik, 2012. 207 str., fotogr. ISBN 978-961-93068-2-6. [COBISS.SI-ID 261438976]
- DEBELJAK, Aleš. In praise of hybridity : globalization and the modern Western paradigm. V: SRIRAMESH, Krishnamurthy (ur.), VERČIČ, Dejan (ur.). *Culture and public relations : links and implications*, (Routledge communication series). New York; London [i. e.] Abingdon: Routledge, 2012, str. 42–53. [COBISS.SI-ID 31241309]

- DEBELJAK, Aleš. In search of more than one : a personal vision of cosmopolitanism. V: WINTERSTEINER, Werner (ur.), GOMBOS, Georg (ur.), GRONOLD, Daniela (ur.). *Grenzverkehr / ungen : Mehrsprachigkeit, Transkulturalität und Bildung im Alpen-Adria-Raum = Ména / mejà : večjezičnost, transkulturnost in izobrazba = Confini / confronti : plurilinguismo, transculturalità e istruzione = Border dis / solutions : multiculturalism, transculturality and education*, (Wieser Wissenschaft). Klagenfurt = Celovec: Wieser, cop. 2010, str. 67–76. [COBISS.SI-ID 29862237]

## T-P-11 TEORIJA UMETNOSTI TEKSTILIJ IN OBLAČIL

### Marija Jenko (nosilec)

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- ŠTEMBERGER, Marjanca, JENKO, Marija. Transformacija slik v tkanino in oblačilo = Image transformation into fabric and clothing. V: 44. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 6. junij 2013. SIMONČIČ, Barbara (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). *Trajnostni razvoj v tekstilstvu : zbornik izvlečkov*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013, str. 45. [COBISS.SI-ID 3017072]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. *Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]

### Elena Fajt

- Več kot 50 samostojnih in skupinskih razstav doma in v tujini
- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. *Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]

- FAJT, Elena. Would you wear hair?. V: 41st International Symposium on Novelities in Textiles, 5th International Symposium on Novelities in Graphics, 45th International Congress IFKT, Ljubljana, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Book of abstracts. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 93. [COBISS.SI-ID 3067760]

## T-P-12 TEORIJA MODE

Almira Sadar (nosilec)

- SADAR, Almira. Fashion and sustainable development. V: SIMONČIČ, Barbara (ur.), HLADNIK, Aleš (ur.), PAVKO-ČUDEN, Alenka (ur.), AHTIK, Jure (ur.), LUŠTEK PRESKAR, Barbara (ur.), DEMŠAR, Andrej (ur.), URBAS, Raša (ur.). 41st International Symposium on Novelities in Textiles and 5th International Symposium on Novelities in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 143–146, ilustr. [COBISS.SI-ID 2392432]
- SADAR, Almira, FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
- SADAR, Almira. O modi. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384]

Elena Fajt

- Več kot 50 samostojnih in skupinskih razstav doma in v tujini, dva kontinuirana oblikovalska projekta (Hairsense in shirting ...), nagrade in priznanja
- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelities in Textiles and 5th International Symposium on Novelities in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- GORJANC, Marija, JENKO, Marija, FAJT, Elena. Oblikovanje potovalnih tekstilnih dodatkov "Potujoči Jaz (Portable I)". V: 43. simpozij o novostih v tekstilstvu, Tekstilna obzorja, Ljubljana, 7. junij 2012. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GORJANC, Marija (ur.). Tekstilna obzorja : zbornik izvlečkov. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2012, str. 25. [COBISS.SI-ID 2743664]
- FAJT, Elena. Would you wear hair?. V: 41st International Symposium on Novelities in Textiles, 5th International Symposium on Novelities in Graphics, 45th International Congress IFKT, Ljubljana, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al.

## T-P-13 STRUKTURA LIKOVNE PRAKSE

Jožef Muhovič (nosilec)

- KOCIJANČIČ, Gorazd (avtor, avtor dodatnega besedila), SNOJ, Vid (avtor, avtor dodatnega besedila), MUHOVIČ, Jožef (avtor, avtor dodatnega besedila). *Über das Geistige in der Kunst – zum zweiten Mal*, (Austria: Forschung und Wissenschaft, Philosophie, Bd 12). Wien; Berlin; Münster: LIT, cop. 2010. 102 str., ilustr. ISBN 978-3-643-50208-7. [COBISS.SI-ID 254356736]
- MUHOVIČ, Jožef. *S slikarstvom na štiri oči : deset seans*, (Zbirka Act:A, 7). Ljubljana: Raziskovalni inštitut Akademije za likovno umetnost in oblikovanje, 2012. 245 str., ilustr. ISBN 978-961-92733-9-5. [COBISS.SI-ID 261010688]
- MUHOVIČ, Jožef. *Modernism as the Mobilization and Critical Period of Secular Metaphysics. The Case of Fine/Plastic Art*. *Filozofski vestnik*, 2014, letn. XXXV, št. 2, str. 47–65.
- MUHOVIČ, Jožef. *Leksikon likovne teorije*, Celje: Mohorjeva družba (izide septembra 2015).

Dušan Kirbiš

- *Pleme / Tribù*, razstavišče Monfort Portorož (vabilo, razprava: Miško Šuvakovič. *Singularnost podvojevanja*, Andrej Medved: *Kirbiševa Črna sonca*) 4. 3. 2011 do 16. 4. 2011. [COBISS.SI-ID 255035136]
- ART KARLSRUHE, Dusan Kirbis, *On the Human Rights, The Baffled View*, Galerie Gabriel Wien, Karlsruhe, katalog.
- SKORAJ POMLAD/ALMOST SPRING, 100 let slovenske umetnosti 1912–2012 / selected art works of Slovenian visual arts during the years 1912–2012, UGM Umetnostna galerija Maribor + Slavija N°11, UGM Artgallery + Slavija N°11
- LA MAGIA DELL' ARTE, Villa Manin, Passariano di Codroipo, Sala convegni (12.4.–22. 6. 14) Katalog.60! PANORAMA, Razstava zbirke UGM ob 60. obletnici, Umetnostna galerija Maribor, 11. 4. 2014 do 2. 11. 2014
- PODOBE TELESA/KOERPERBILDER: Angažirana figuralika v moderni in sosodobni umetnosti v Sloveniji in na Avstrijskem Koroškem. Museum Werner Berg Bleiburg in Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec 10. 5. 2014 do 10. 11. 2014 (katalog)

Darko Slavec

- 150 samostojnih in 171 skupinskih likovnih in fotografskih razstav doma in v tujini
- SLAVEC, Darko. *Likovna analiza slike Wilhelma Leibla Tri žene v cerkvi*. *SLUT*, ISSN 2232–2213, dec. 2012, leto 5, št. 5, str. 5–64. [COBISS.SI-ID 2858634]
- SLAVEC, Darko. *Pogled v nebo*, Slovenj Gradec, Koroška galerija likovnih umetnosti, monografija, 11 2011, 128 strani [COBISS.SI-ID 67556353]
- SLAVEC, Darko (umetnik, fotograf, urednik). *Darko Slavec* : 20. oktober–18. november 2005, Poslovni center Mercator, Galerija Mercator. [S. l.: s. n., 2005]. [22] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 222817792]

- PLAЈH, Lara, SLAVEC, Darko, JEVŠNIK, Simona. Compositional principles in blue-printing models and their application to modern patterns. V: *12th World Textile Conference AUTEX 2012*, 13th–15th June 2012, Zadar, Croatia. MIJOVIĆ, Budimir (ur.). Book of proceedings : innovative textile for high future demands. Zagreb: Faculty of Textile Technology, University of Zagreb, 2012, str. 1245–1252, ilustr. [COBISS.SI-ID 1024321376]

#### Marjeta Godler

- Izvedenih 50 samostojnih in skupinskih razstav v tujini in doma, sodelovala je na vsaj 5 umetniških simpozijih doma in v tujini in ima okoli 15 projektov s študenti, ki so bili javno prezentirani
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
- GODLER, Marjeta (intervjuvanec), STAREŠINIČ, Marica (intervjuvanec). Planéty, ako ich nepoznáte : [razstava Planetary illusions dance, Galerija Umelka Bratislava, 2014] : [sodelovanje v oddaji na TABLET.TV, Bratislava, 6. Aug. 2014, ob 16:59h]. Bratislava: TABLET.TV, 6. 8. 2014. 1 minuta in 20 sekund. <http://tablet.tv/spravodajstvo/planetary-illusions-dancemp453e242cd06361d526050ed12/611/>. [COBISS.SI-ID 3049328]
- MARINKO, Andra (urednik), SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera (urednik), GODLER, Marjeta (urednik). [Oko, srce, drevo] : sodobna idrijska čipka = [Eye, heart, tree] : contemporary Idrija lace. Ljubljana; Idrija: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013. 175 str., ilustr. ISBN 978-961-6900-03-4. [COBISS.SI-ID 267269632]

## T-P-14 KULTURNE ŠTUDIJE MODE

### Peter Stanković (nosilec)

- STANKOVIĆ, Peter. Toward a Slovene cultural studies. *Cultural studies*, ISSN 0950-2386, Sep. 2010, vol. 24, no. 5, str. 613–636. [COBISS.SI-ID 29650269]
- ŠVAB, Alenka, STANKOVIĆ, Peter. Please, take your shoes off! : Slovenian rules of changing to slippers and the question of Slovenian clothing culture. V: *Identity : representation & practices : book of abstracts*, IRP 2014. [S. l.: s. n., 2014], str. 14–15. [COBISS.SI-ID 32883549]
- STANKOVIĆ, Peter. *Politike popa : uvod v kulturne študije*, (Knjižna zbirka Maklen). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, 2006. 198 str., ilustr. ISBN 961-235-231-3. [COBISS.SI-ID 225211648]
- STANKOVIĆ, Peter. When alternative ends up as mainstream : Slovene popular music as cultural heritage. *IJHS. International journal of heritage studies*, ISSN 1352-7258, 2014, vol. 20, no. 3, str. 297–315. [COBISS.SI-ID 32148061]
- STANKOVIĆ, Peter. Konstrukcije rodni identiteta i odnosi moći između muškarca i žena u slovenskom partizanskom filmu. *Hrvatski filmski ljetopis*, ISSN 1330-7665, jesen 2013, god. 19, br. 75, str. 123–141. [COBISS.SI-ID 32616797]

## T-P-15 TEORETIČNE PODSTATI OBLIKOVANJA TEKSTILIJ

Marija Jenko (nosilec)

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- ŠTEMBERGER, Marjanca, JENKO, Marija. Transformacija slik v tkanino in oblačilo = Image transformation into fabric and clothing. V: 44. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 6. junij 2013. SIMONČIČ, Barbara (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). Trajnostni razvoj v tekstilstvu : zbornik izvlečkov. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013, str. 45. [COBISS.SI-ID 3017072]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]

Alenka Pavko Čuden

- RANT, Darja, PAVKO-ČUDEN, Alenka. Zložljive levo-leve pletene strukture z okse-tičnim potencialom = Foldable links-links knitted structures with auxetic potential. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 3, str. 190–197, ilustr. [COBISS.SI-ID 2912112]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, POTOČIĆ MATKOVIĆ, Vesna Marija. Knitting technology and design. V: 9th Autex Conference, May 26–28, 2009, Izmir, Turkey. *Proceedings of the 9th Autex Conference*. Izmir: Ege University, Engineering Faculty, Department of Textile Engineering, 2009, str. 1206–1211. [COBISS.SI-ID 2244208]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka. The future is paved by innovation: unconventional knitted structures. V: International Symposium in Knitting and Apparel, 21–22 June, Iași, Romania. *Textile of the future : ISKA 2013 : book of abstracts*. Iași: Performantica, 2013, str. 13. [COBISS.SI-ID 2890608]
- RANT, Darja, PAVKO-ČUDEN, Alenka. Design of multifunctional weft knitted structures with auxetic potential. V: 17th Techtexil symposium [and] 7th Avantex symposium, Frankfurt, Germany, June 11 to 13, 2013. *Innovations for life : [proceedings]*. Frankfurt am Main: Messe Frankfurt Exhibition, 2013, 27 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 2906992]



## T-P-16 TEORIJA OBLIKOVANJA KOSTUMOV

Almira Sadar (nosilec)

- SADAR, Almira. Fashion and sustainable development. V: SIMONČIČ, Barbara (ur.), HLADNIK, Aleš (ur.), PAVKO-ČUDEN, Alenka (ur.), AHTIK, Jure (ur.), LUŠTEK PRESKAR, Barbara (ur.), DEMŠAR, Andrej (ur.), URBAS, Raša (ur.). 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 143–146, ilustr. [COBISS.SI-ID 2392432]
- SADAR, Almira, FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
- SADAR, Almira. O modi. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384]

Karin Košak

- Več kot 60 izvedenih gledaliških, opernih in filmskih kostumografij oz. scenografij v Avstriji, Švici, Italiji in Sloveniji
- KOŠAK, K. Razvoj oblikovanja. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384] / Univerzitetni učbenik z recenzijo
- KOŠAK, Karin. Solving problems in contemporary design. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th in International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 486–490, ilustr. [COBISS.SI-ID 2378096] / Objavljeni strokovni prispevek na konferenci
- KOŠAK ORLAČ, K.: Bühnenbilder und Kostüme, Theater Akzent/ Wiener Festwochen/ Dunaj, Avstrija, 1999; katalog [COBISS.SI-ID 624752] / Razstava in katalog
- KOŠAK, Karin (urednik). Forbidden love. Here. Now. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 1 optični disk (CD-ROM). ISBN 978-961-6045-68-1. [COBISS.SI-ID 245939200] / Kostumografska delavnica v Bratislavi na Slovaškem (mentor)

Elena Fajt

- Več kot 40 kostumografij za gledališke in plesne predstave doma in v tujini ter celovečerne in kratke filme

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- GORJANC, Marija, JENKO, Marija, FAJT, Elena. Oblikovanje potovalnih tekstilnih dodatkov "Potujoči Jaz (Portable I)". V: 43. simpozij o novostih v tekstilstvu, Tekstilna obzorja, Ljubljana, 7. junij 2012. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GORJANC, Marija (ur.). Tekstilna obzorja : zbornik izvlečkov. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2012, str. 25. [COBISS.SI-ID 2743664]
- FAJT, Elena. Would you wear hair?. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles, 5th International Symposium on Novelties in Graphics, 45th International Congress IFKT, Ljubljana, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Book of abstracts. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 93. [COBISS.SI-ID 3067760]

### **Izbirni predmeti**

#### **I-S-1 OKOLJSKI VIDIKI V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI**

Petra Forte Tavčer (nosilec)

- ŽURGA, Zala, FORTE-TAVČER, Petra. Apparel purchasing with consideration of eco-labels among Slovenian consumers. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2014, vol. 22, no. 5 (107), str. 20–27, ilustr. <http://www.fibtex.lodz.pl/article1334.html>. [COBISS.SI-ID 3050096]
- ŽURGA, Zala, FORTE-TAVČER, Petra. Zbiranje popotrošniških tekstilnih odpadkov v zbirnih centrih po Sloveniji = Collection of post-consumer textile waste in assembly centres across Slovenia. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2014, vol. 57, no. 1, str. 43–61,
- PREŠA, Polonca, FORTE-TAVČER, Petra. Low water and energy saving process for cotton pretreatment. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2009, vol. 79, no. 1, str. [76]–88, ilustr. [COBISS.SI-ID 2110320]
- FORTE-TAVČER, Petra. Čiščenje odpadne tehnološke vode pri tiskanju s pigmenti = Treatment of waste water at pigment printing. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2003, vol. 46, no. 5/6, str. 120–126. [COBISS.SI-ID 1236592]
- ŽURGA, Zala, FORTE-TAVČER, Petra. Zeleno potrošništvo in upoštevanje ekoloških oznak pri nakupu tekstilij = Green consumerism, recognition and consideration of eco labels at textile purchase. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 2, str. 100–110, ilustr. [COBISS.SI-ID 2882672]

Maja Klančnik

- KLANČNIK, Maja. Kinetics of hydrolysis of halogeno-s-triazine reactive dyes as a function of temperature. *Chemical and biochemical engineering quarterly*, ISSN 0352-9568, 2008, vol. 22, no. 1, str. 81–88. [COBISS.SI-ID 2011504]
- KLANČNIK, Maja. Dyeability of new polyesters. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2006, vol. 122, no. 6, str. 334–337. [COBISS.SI-ID 1746800]
- TABOR, Tanja, KLANČNIK, Maja. Adsorption of printing ink from wastewater. V:

7th Symposium of Information and Graphic Arts Technology, Ljubljana, 5–6 June 2014. URBAS, Raša (ur.). Proceedings. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2014, str. 235–240. [COBISS.SI-ID 3065968]

- KLANČNIK, Maja, ŽUVELA, Tanja. Treatment of wastewater containing flexographic printing ink by activated carbon and orange peels. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 846–850, ilustr. [COBISS.SI-ID 2386800]
- KLANČNIK, Maja, URBANČ, Meta. Adsorption treatment of printing ink wastewater. V: BOLANČA, Zdenka (ur.). 13th International conference on printing, design and graphic communications : Blaž Baromić 09 : September 30th – October 2nd, 2009 : proceedings. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Graphic Arts, Croatia [etc.], 2009, str. 79–82. [COBISS.SI-ID 2271600]

## I-S-2 KAKOVOST – IZBRANA POGLAVJA

Andrej Demšar

- KAVKLER, Katja, DEMŠAR, Andrej. Application of FTIR and Raman spectroscopy to qualitative analysis of structural changes in cellulosic fibres = Uporaba FTIR in ramanske spektroskopije pri kvalitativni analizi strukturnih sprememb celuloznih vlaken. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 1, str. 19–44, ilustr. [COBISS.SI-ID 2727792]
- DEMŠAR, Andrej, ŽNIDARČIČ, Dragan, GREGOR-SVETEC, Diana. Impact of UV radiation on the physical properties of polypropylene floating row covers. *African journal of biotechnology*, ISSN 1684-5315, 2011, vol. 10, no. 41, str. 7998–8006. [COBISS.SI-ID 6760057]
- KAVKLER, Katja, GUNDE-CIMERMAN, Nina, ZALAR, Polona, DEMŠAR, Andrej. FTIR spectroscopy of biodegraded historical textiles. *Polymer degradation and stability*, ISSN 0141-3910, 2011, vol. 96, no. 4, str. 574–580, [COBISS.SI-ID 512456491]
- MOŽINA, Klementina, ČERNIČ, Marjeta, DEMŠAR, Andrej. Non-destructive methods for chemical, optical, colorimetric and typographic characterisation of a reprint. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2007, [No.] 8, str. 339–349. [COBISS.SI-ID 1974640]
- DEMŠAR, Andrej, BUKOŠEK, Vili, KLJUN, Alenka. Dynamic mechanical analysis of nylon 66 cord yarns. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2010, vol. 18, no. 4 (81), str. 29–34, ilustr. [COBISS.SI-ID 2426480]

## I-S-3 PREISKAVE STRUKTURE IN LASTNOSTI TEKSTILNIH IN GRAFIČNIH MATERIALOV – IZBRANA POGLAVJA

Andrej Demšar (nosilec)

- DEMŠAR, Andrej, MOŽINA, Klemen. *Mehanske tekstilne preiskave : vaje*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. XII, 56 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 2295408]
- KAVKLER, Katja, DEMŠAR, Andrej. Application of FTIR and Raman spectroscopy

to qualitative analysis of structural changes in cellulosic fibres = Uporaba FTIR in ramanske spektroskopije pri kvalitativni analizi strukturnih sprememb celuloznih vlaken. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 1, str. 19–44, ilustr. [COBISS.SI-ID 2727792]

- DEMŠAR, Andrej, ŽNIDARČIČ, Dragan, GREGOR-SVETEC, Diana. Impact of UV radiation on the physical properties of polypropylene floating row covers. *African journal of biotechnology*, ISSN 1684-5315, 2011, vol. 10, no. 41, str. 7998–8006. [COBISS.SI-ID 6760057]
- DEMŠAR, Andrej, BUKOŠEK, Vili, KLJUN, Alenka. Dynamic mechanical analysis of nylon 66 cord yarns. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2010, vol. 18, no. 4 (81), str. 29–34, ilustr. [COBISS.SI-ID 2426480]
- MOŽINA, Klementina, ČERNIČ, Marjeta, DEMŠAR, Andrej. Non-destructive methods for chemical, optical, colorimetric and typographic characterisation of a reprint. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2007, [No.] 8, str. 339–349. [COBISS.SI-ID 1974640]

#### Diana Gregor Svetec

- KÖNIG, Silva, GREGOR-SVETEC, Diana, HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja. Assessing the lightfastness of prints by image chrominance histogram quantification. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2012, vol. 56, no. 6, str. 060507/1–060507/7, ilustr. [COBISS.SI-ID 2873712]
- KÖNIG, Silva, KLANJŠEK GUNDE, Marta, SZENTGYÖRGYVÖLGYI, Rozália, GREGOR-SVETEC, Diana. FT-IR and UV/VIS analysis of classic and recycled papers. *Papiripar*, ISSN 0031-1448, 2012, letn. 56, št. 4, str. 7–13, graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 2849648]
- STANIĆ, Maja, LOZO, Branka, GREGOR-SVETEC, Diana. Colorimetric properties and stability of 3D prints. *Rapid prototyping journal*, ISSN 1355-2546, 2012, vol. 18, iss. 2, str. 120–128. [COBISS.SI-ID 2688112]
- GREGOR-SVETEC, Diana, SFILIGOJ-SMOLE, Majda. Homogeneity of poly(propylene) and poly(ethylene terephthalate) fibers. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 15, str. 1569–1580, ilustr., doi: 10.1177/0040517510363190. [COBISS.SI-ID 2351728]
- SFILIGOJ-SMOLE, Majda, GREGOR-SVETEC, Diana. Microvoid system in fibres. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], dec. 2002, 49, 4, str. 773–782. [COBISS.SI-ID 7604758]

## I-S-4 RECIKLIRANJE POLIMERNIH MATERIALOV

#### Diana Gregor Svetec (nosilec)

- TIŠLER KORLJAN, Barbara, GREGOR-SVETEC, Diana. Properties and printability of compression moulded recycled polyethylene. *Materials & design*, ISSN 0264-1275. [Print ed.], Mar. 2014, vol. 55, str. 583–590, ilustr. [COBISS.SI-ID 2925680]
- JOHANSSON, Caisa, BRAS, Julien, MONDRAGON, Inaki, NECHITA, Petronela, PLACKETT, David, ŠIMON, Peter, GREGOR-SVETEC, Diana, VIRTANEN, Sanna, GIACINTI BASCHETTI, Marco, BREEN, Chris, CLEGG, Francis, AUCEJO, Susana. Renewable fibers and bio-based materials for packaging applications – a review of recent developments. *Bioresources*, ISSN 1930-2126, 2012, vol. 7, no. 2, str. 2506–

2552. [COBISS.SI-ID 2708336]

- GREGOR-SVETEC, Diana, TIŠLER KORLJAN, Barbara, LESKOVŠEK, Mirjam, SLUGA, Franci. Monofilaments produced by blending virgin with recycled polypropylene = Ham ve geri dönüşüm polipropilen polimerlerinin karışımından elde edilen monofilamentler. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2009, vol. 19, no. 3, str. 181–188. [COBISS.SI-ID 2250096]
- GREGOR-SVETEC, Diana, UDIR, Nina, MUCK, Tadeja. Utjecaj dodavanja master batcha na mehanička svojstva reciklirane poliolefinske plastike i kvalitetu oti-ska = [The influence of the addition of master batch on the tensile properties and print quality of recycled polyolefin plates]. V: Znanstveno stručni simpozij Tiskarstvo 09, od 19. do 21. veljače 2009, Stubičke Toplice. ŽILJAK, Vilko (ur.). *Tiskarstvo 09*. [Zagreb]: Akademije tehničkih znanosti Hrvatske, 2009. [COBISS.SI-ID 2171760]
- GREGOR-SVETEC, Diana. High modulus polypropylene fibers. 2, Influence of fiber preparation upon structure and morphology. *Journal of applied polymer science*, ISSN 0021-8995, 2006, vol. 100, no. 2, str. 1067–1082. [COBISS.SI-ID 1627504]

## I-S-5 PLAZEMSKA TEHNOLOGIJA V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI

Marija Gorjanc (nosilec)

- GORJANC, Marija, JAZBEC, Katja, ŠALA, Martin, ZAPLOTNIK, Rok, VESEL, Alenka, MOZETIČ, Miran. Creating cellulose fibres with excellent UV protective properties using moist  $CF_4$  plasma and ZnO nanoparticles. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2014, vol. 21, iss. 4, str. 3007–3021. [COBISS.SI-ID 3006576]
- GORJANC, Marija, JAZBEC, Katja, ZAPLOTNIK, Rok. Tailoring surface morphology of cotton fibers using mild tetrafluoromethane plasma treatment. *The journal of The Textile Institute*, ISSN 0040-5000, 2014, vol. 105, issue 11, str. 1178–1185 [COBISS.SI-ID 27430695]
- GORENŠEK, Marija, GORJANC, Marija, BUKOŠEK, Vili, KOVAČ, Janez, JOVANIČIĆ, P., MIHAILOVIĆ, Darka. Functionalization of PET fabrics by corona and nano silver. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 3, str. 253–262. [COBISS.SI-ID 2308976]

Miran Mozetič

- PERŠIN, Zdenka, MAVER, Uroš, PIVEC, Tanja, MAVER, Tina, VESEL, Alenka, MOZETIČ, Miran, STANA-KLEINSCHEK, Karin. Novel cellulose based materials for safe and efficient wound treatment. *Carbohydrate polymers*, ISSN 0144-8617. [Print ed.], jan. 2014, vol. 100, str. 55–64 [COBISS.SI-ID 16864278]
- KREGAR, Zlatko, ZAPLOTNIK, Rok, MOZETIČ, Miran, MILOŠEVIĆ, Slobodan. Comparison of spatial distributions of atomic oxygen and hydrogen in ICP by means of catalytic probes and actinometry. *Vacuum*, ISSN 0042-207X. [Print ed.], 2014, vol. 109, str. 8–14 [COBISS.SI-ID 27890983]
- KREGAR, Zlatko, BIŠČAN, Marijan, MILOŠEVIĆ, Slobodan, MOZETIČ, Miran, VESEL, Alenka. Interaction of argon, hydrogen and oxygen plasma early afterglow with polyvinyl chloride (PVC) materials. *Plasma processes and polymers*, ISSN 1612-8850, 2012, vol. 9, no. 10, str. 1020–1027 [COBISS.SI-ID 26186279]

## I-S-6 TISK ELEKTRONIKE

Tadeja Muck (nosilec)

- KAVČIČ, Urška, PIVAR, Matej, ĐOKIĆ, Miloje, GREGOR-SVETEC, Diana, PAVLOVIČ, Leon, MUCK, Tadeja. UHF RFID tags with printed antennas on recycled papers and cardboards = UHF RFID-značke z natisnjenimi antenami na recikliranem papirju on kartonu. *Materiali in tehnologije*, ISSN 1580-2949. [Tiskana izd.], 2014, vol. 48, no. 2, str. 261–267, [COBISS.SI-ID 2992752]
- ĐOKIĆ, Miloje, RADONIĆ, Vasa, MLADENVIČ, Vladan, PLETERŠEK, Anton, KAVČIČ, Urška, HLADNIK, Aleš, CRNOJEVIĆ-BENGIN, Vesna, MUCK, Tadeja. The influence of lamination and conductive printing inks on smart-card operability = Vpliv laminacije in prevodnih tiskarskih barv na delovanje pametnih kartic. *Materiali in tehnologije*, ISSN 1580-2949. [Tiskana izd.], 2014, vol. 48, no. 4, str. 497–504, [COBISS.SI-ID 3044464]
- MRAOVIĆ, Matija, MUCK, Tadeja, PIVAR, Matej, TRONTELJ, Janez, PLETERŠEK, Anton. Humidity sensors printed on recycled paper and cardboard. *Sensors*, ISSN 1424-8220, Aug. 2014, vol. 14, no. 8, str. 13628–13643, [COBISS.SI-ID 10694484]
- KAVČIČ, Urška, PAVLOVIČ, Leon, PIVAR, Matej, ĐOKIĆ, Miloje, BATAGELJ, Boštjan, MUCK, Tadeja. Printed electronics on recycled paper and cardboards = Tiskana elektronika na recikliranem papirju in kartonu. *Informacije MIDEM*, ISSN 0352-9045, 2013, vol. 43, no. 1, str. 50–57, [COBISS.SI-ID 2869872]
- KAVČIČ, Urška, MAČEK, Marijan, MUCK, Tadeja, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Readability and modulated signal strength of two different ultra-high frequency radio frequency identification tags on different packaging. *Packaging technology & science*, ISSN 0894-3214, 2012, vol. 25, iss. 7, str. 373–384, [COBISS.SI-ID 4847386]

## I-S-7 BARVILA IN PIGMENTI V TEKSTILSTVU IN GRAFIKI

Sabina Bračko (nosilec)

- BLAZNIK, Barbara, MOŽINA, Klementina, BRAČKO, Sabina. Stability of ink-jet prints under influence of light. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2013, vol. 28, no. 1, str. 111–118. [COBISS.SI-ID 2864752]
- BLAZNIK, Barbara, BRAČKO, Sabina. Vpliv optičnih belilnih sredstev v papirju na svetlobno obstojnost črnih odtisov = Influence of optical brightening agents in paper on light fastness of black prints. *Papir*, ISSN 0350-6614, 2012, letn. 41, št. 8, str. 26–29. [COBISS.SI-ID 2823536]
- BRAČKO, Sabina, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Grega, GORENŠEK, Marija. Impregnation dyeing of cotton/polyester spun yarn mixture with photoluminescent pigments = Pamuk/poliester iplik karişiminin parlayan pigmentler ile emdirme yöntemine göre boyanması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2011, vol. 21, no. 1, str. 58–64. [COBISS.SI-ID 2542192]
- BRAČKO, Sabina, ŠOLAR, Alenka, FORTE-TAVČER, Petra, SIMONČIČ, Barbara. Colour constancy of vat prints on cotton fabrics. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 4, str. 222–227. [COBISS.SI-ID 2243440]

Mateja Kert

- KERT, Mateja, JAZBEC, Katja, ČERNE, Lidija, JERMAN, Ivan, GORJANC, Marija. The influence of nano-ZnO application methods on UV protective properties of

cotton. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], 2014, vol. 61, no. 3, str. 587–594. [COBISS.SI-ID 3046512]

- GORJANC, Marija, JAZBEC, Katja, MOZETIČ, Miran, KERT, Mateja. UV protective properties of cotton fabric treated with plasma, UV absorber and reactive dye. *Fibers and polymers*, ISSN 1229-9197, 2014, vol. 15, no. 10, str. 2095–2104. [COBISS.SI-ID 3066992]
- ZDOVC, Kristina, GORJANC, Marija, KERT, Mateja. Vpliv dodatka tenzida na adsorpcijo C. I. Acid Red 14 na poliamidno 6 snutkovno pletivo = Influence of surfactant addition on adsorption of C. I. Acid Red 14 on polyamide 6 knitwear. *Tekstilac*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 4, str. 312–322, ilustr. [COBISS.SI-ID 2966640]

## I-S-8 MIKROKAPSULIRANJE

Bojana Boh Podgornik (nosilec)

- BOH, Bojana, ŠUMIGA, Boštjan. In situ polymerisation microcapsules. *Bioencapsulation innovations*, Mar. 2013, str. 4–6. [COBISS.SI-ID 1532764]
- GOLJA, Barbara, BOH, Bojana, ŠUMIGA, Boštjan, FORTE-TAVČER, Petra. Printing of antimicrobial microcapsules on textiles. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2012, vol. 128, no. 2, str. 95–102. [COBISS.SI-ID 2689392]
- BOH, Bojana, KNEZ, Emil. Microencapsulation of essential oils and phase change materials for applications in textile products. *Indian Journal of Fibre and Textile Research*, ISSN 0971-0426, 2006, vol. 31, no. 1, str. 72–82. [COBISS.SI-ID 1261660]
- BOH, Bojana, KNEZ, Emil, STAREŠINIČ, Marica. Microencapsulation of higher hydrocarbon phase change materials by in situ polymerization. *Journal of microencapsulation*, ISSN 0265-2048, 2005, vol. 22, str. 715–735. [COBISS.SI-ID 1259612]
- BOH, Bojana, KNEZ, Emil, STAREŠINIČ, Marica. Microcapsules in textile industry. V: ARSHADY, Reza (ur.), BOH, Bojana (ur.). *Microcapsule patents and products*, (The MML series, Vol. 6), (Citus reference series). London: Citus, 2003, str. 235–269. [COBISS.SI-ID 1222236]

## I-S-9 BARVNA METRIKA – IZBRANA POGLAVJA

Sabina Bračko (nosilec)

- MOŽINA, Klementina, MOŽINA, Klemen, BRAČKO, Sabina. Non-invasive methods for characterisation of printed cultural heritage. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2013, vol. 14, [No.] 1, str. 8–15, ilustr., doi:10.1016/j.culher.2012.02.012. [COBISS.SI-ID 2719600]
- STAREŠINIČ, Marica, SIMONČIČ, Barbara, BRAČKO, Sabina. Using a digital camera to identify colors in urban environments. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, 2011, vol. 55, no. 6, str. 060201/1–060201/4. [COBISS.SI-ID 2684272]
- MOŽINA, Klementina, URBANC, Tanja, RAT, Blaž, BRAČKO, Sabina. Influence of light on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2010, vol. 54, no. 6, str. 060403/1–060403/8, ilustr. [COBISS.SI-ID 2510192]
- BRAČKO, Sabina, ŠOLAR, Alenka, FORTE-TAVČER, Petra, SIMONČIČ, Barbara. Colour constancy of vat prints on cotton fabrics. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 4, str. 222–227. [COBISS.SI-ID 2243440]

Marija Gorjanc

- ZAKRAJŠEK, Špela, ŠTULAR, Danaja, VASIČ STEPANČIČ, Špela, TOMŠIČ, Brigita, GORJANC, Marija, SIMONČIČ, Barbara, FORTE-TAVČER, Petra. Vizualne in funkcionalne lastnosti digitalno natisnjenih in apretiranih anaglifnih slik na bombažni tkanini = Visual and functional properties of digital printed and finished anaglyph pictures on cotton fabric. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2014, vol. 57, no. 1, str. 32-42, ilustr. [COBISS.SI-ID 2990960]
- ZDOVC, Kristina, GORJANC, Marija, KERT, Mateja. Vpliv dodatka tenzida na adsorpcijo C. I. Acid Red 14 na poliamidno 6 snutkovno pletivo = Influence of surfactant addition on adsorption of C. I. Acid Red 14 on polyamide 6 knitwear. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 4, str. 312-322, ilustr. [COBISS.SI-ID 2966640]
- GORJANC, Marija, KOVAČ, Franci, GORENŠEK, Marija. The influence of vat dyeing on the adsorption of synthesized colloidal silver onto cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 1, str. 62-69 [COBISS.SI-ID 2680432]

## I-S-10 SODOBNE ANALITSKE TEHNIKE V GRAFIČNI IN TEKSTILNI TEHNOLOGIJI

Franci Kovač (nosilec)

- KOVAČ, Franci, PLESNIČAR, Božo. The substituent effect on the thermal decomposition of acetal hydrotrioxides. Polar and radical decomposition paths. *Journal of the American Chemical Society*, ISSN 0002-7863, 1979, vol. 101, str. 2677-2681. [COBISS.SI-ID 19582725]
- PLESNIČAR, Božo, CERKOVNIK, Janez, KOLLER, Jože, KOVAČ, Franci. Chemistry of hydrotrioxides. Preparation, characterization, and reactivity of dimethylphenylsilyl hydrotrioxides. Hydrogen trioxide (HOOH), a reactive intermediate in their thermal decomposition. *Journal of the American Chemical Society*, ISSN 0002-7863, 1991, vol. 113, no. 13, str. 4946-4953. [COBISS.SI-ID 19565573]
- KOVAČ, Franci. The formation of peroxides from vinyl ethers in the presence of silica-gel. *Tetrahedron letters*. [Print ed.], ISSN 0040-4039, 2001, vol. 42, str. 5313-5314. [COBISS.SI-ID 24242949]
- ČAVAR, Sanja, KOVAČ, Franci, MAKSIMOVIĆ, Milka. Synthesis and antioxidant activity of selected 4-methylcoumarins. *Food chemistry*, ISSN 0308-81462009, vol. 117, no. 1, str. 135-142. [COBISS.SI-ID 30625541]
- KLEMENČIČ, Danijela, TOMŠIČ, Brigita, KOVAČ, Franci, ŽERJAV, Metka, SIMONČIČ, Andrej, SIMONČIČ, Barbara. Preparation of novel fibre-silica-Ag composites: the influence of fibre structure on sorption capacity and antimicrobial activity. *Journal of Materials Science*, ISSN 0022-2461, 2014, vol. 49, iss. 10, str. 3785-3794. [COBISS.SI-ID 2977392]

## I-S-11 UPORABA RAČUNALNIŠKIH - NUMERIČNIH METOD V TEKSTILNIH IN GRAFIČNIH RAZISKAVAH

Alojz Suhadolnik (nosilec)

- SUHADOLNIK, Alojz. Superlinear bracketing method for solving nonlinear equations. *Applied mathematics and computation*, ISSN 0096-3003. [Print ed.], 2013, vol. 219, iss. 14, str. 7369-7376, ilustr., doi: 10.1016/j.amc.2012.12.064. [COBISS.SI



- ID 12740379]
- SUHADOLNIK, Alojz. Combined bracketing methods for solving nonlinear equations. *Applied Mathematics Letters*, ISSN 0893-9659. [Print ed.], 2012, vol. 25, iss. 11, str. 1755–1760, ilustr., doi: 10.1016/j.aml.2012.02.006. [COBISS.SI-ID 12395547]
- SUHADOLNIK, Alojz, PETRIŠIČ, Jože, KOSEL, Franc. Digital curve length calculation by using B-spline. *Journal of mathematical imaging and vision*, ISSN 0924-9907, 2010, vol. 38, no. 2, str. 132–138, doi: 10.1007/s10851-010-0208-4. [COBISS.SI-ID 11478811]
- SUHADOLNIK, Alojz, PETRIŠIČ, Jože, KOSEL, Franc. Numerical calculation of digital curve length by using anchored discrete convolution. *Image and vision computing*, ISSN 0262-8856. [Print ed.], 2008, letn. 26, št. 7, str. 990–999. [COBISS.SI-ID 10483995]
- HLADNIK, Aleš, SUHADOLNIK, Alojz. Development of a non-contact method for characterization of paper surface. V: *11th International conference on printing, design and graphic communications*, Blaž Baromić, Zadar, Croatia, September 26th – 29th, 2007. BOLANČA, Zdenka (ur.). Proceedings. Zagreb: Faculty of Graphic Arts, University of Zagreb; Senj: Ogranak Matice hrvatske Senj; Ljubljana: Pulp and paper Institute, 2007, str. 57–62, [COBISS.SI-ID 1922416]

#### Aleš Hladnik

- JAVORŠEK, Dejana, JERMAN, Tim, RAT, Blaž, HLADNIK, Aleš. Assessing the performance of a spectral reflectance estimation method based on a diffraction grating and a spectroradiometer. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2014, vol. 130, no. 4, str. 288–295, [COBISS.SI-ID 3042672]
- MODRIĆ, Damir, PETRIĆ MARETIĆ, Katja, HLADNIK, Aleš. Modeling spatial reflection from an uncoated printing paper using Monte Carlo simulation. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 5, str. 968–975, [COBISS.SI-ID 2887792]
- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, STANIĆ, Maja, ČERNIČ, Marjeta. Fast Fourier transform in papermaking and printing: two application examples. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 5, str. 155–166, [COBISS.SI-ID 2826608]
- ZUPIN, Živa, HLADNIK, Aleš, DIMITROVSKI, Krste. Prediction of one-layer woven fabrics air permeability using porosity parameters. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 2, str. 117–128, [COBISS.SI-ID 2649200]
- HLADNIK, Aleš, LAZAR, Mihael. Paper and board surface roughness characterization using laser profilometry and gray level cooccurrence matrix. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2011, vol. 26, no. 1, str. 99–105, [COBISS.SI-ID 2548336]

## I-S-12 FOTOGRAFIJA KOT SPOROČILNI IN KOMUNIKACIJSKI MEDIJ

### Marica Starešinič (nosilec)

- STAREŠINIČ, Marica, SIMONČIČ, Barbara, BRAČKO, Sabina. Using a digital camera to identify colors in urban environments. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, 2011, vol. 55, no. 6, str. 060201/1–060201/4, ilustr., doi:

- 10.2352/J.ImagingSci.Technol. 2011.55.6.060201. [COBISS.SI-ID 2684272]
- STAREŠINIČ, Marica, MUCK, Tadeja, STANIČ, Maja, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Development of image analysis procedures for evaluation of printed electronics quality = Razvoj metod slikovne analize za oceno tiskovne prehodnosti tiskane elektronike. *Informacije MIDEEM*, ISSN 0352-9045, mar. 2011, letn. 41, št. 1, str. 12–17. [COBISS.SI-ID 2585712]
  - OPAKA, Uroš, JAVORŠEK, Andrej, STAREŠINIČ, Marica, JAVORŠEK, Dejana. Analiza kakovosti barvnega profila za digitalno kamero Nikon D50 = Analysis of colour profile quality for digital camera Nikon D50. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 2, str. 123–128, ilustr. [COBISS.SI-ID 2905712]
  - STAREŠINIČ, Marica, AHTIK, Jure, SIMONČIČ, Barbara, BRAČKO, Sabina. Določanje barve objektov v urbanem okolju s spektrometrom = Determination of object colours in urban environments using spectroradiometry. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 2, str. 87–91, ilustr. [COBISS.SI-ID 2738800]
  - GODLER, Marjeta, STAREŠINIČ, Marica. *Space illusions dance : [razstava] : Galéria Umelka, Slovak Union of Visual Arts, 5th – 24th August, 2014, Bratislava, Slovakia. 2014.* [COBISS.SI-ID 3049072] / Mednarodna razstava

#### Darko Slavec

- 150 samostojnih in 171 skupinskih likovnih in fotografskih razstav doma in v tujini
- SLAVEC, Darko. *Likovna analiza slike Wilhelma Leibla Tri žene v cerkvi*. SLUT, ISSN 2232-2213, dec. 2012, leto 5, št. 5, str. 5 – 64. [COBISS.SI-ID 2858634]
- SLAVEC, Darko, *Pogled v nebo*, Slovenj Gradec, Koroška galerija likovnihumetnosti, monografija, 11 2011, 128 strani [COBISS.SI-ID 67556353]
- SLAVEC, Darko (umetnik, fotograf, urednik). *Darko Slavec : 20. oktober – 18. november 2005*, cePoslovni center Mercator, Galerija Mercator. [S. l.: s. n., 2005]. [22] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 222817792]
- PLAЈH, Lara, SLAVEC, Darko, JEVŠNIK, Simona. Compositional principles in blue-printing models and their application to modern patterns. V: 12th World Textile Conference AUTEX 2012, 13th –15th June 2012, Zadar, Croatia. MIJOVIĆ, Budimir (ur.). *Book of proceedings : innovative textile for high future demands*. Zagreb: Faculty of Textile Technology, University of Zagreb, 2012, str. 1245–1252, ilustr. [COBISS.SI-ID 1024321376]

## I-S-13 OBLIKOVANJE IN INOVACIJE

#### Marija Jenko (nosilec)

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st *International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT*, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. *Symposium proceedings*. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- ŠTEMBERGER, Marjanca, JENKO, Marija. Transformacija slik v tkanino in oblačilo = Image transformation into fabric and clothing. V: 44. *simpozij o novostih v tekstilstvu*, Ljubljana, 6. junij 2013. SIMONČIČ, Barbara (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). *Trajnostni razvoj v tekstilstvu : zbornik izvlečkov*. Ljubljana: Naravoslov-

- notehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013, str. 45. [COBISS.SI-ID 3017072]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. *Booknjiga*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
  - FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. *Več svetlobe! = More light!* : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
  - JENKO, Marija (umetnik), KOČEVAR, Tanja Nuša (umetnik). *Ledena doba : [razstava]* : Oblikovalska okuševalnica Eat & drink design : Gospodarsko razstavišče, Ljubljana, 18. 10. 2012. Ljubljana: Gospodarsko razstavišče, 2012. [COBISS.SI-ID 2859376]

#### Karin Košak

- KOŠAK, Karin. Solving problems in contemporary design. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th in International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 486–490, ilustr. [COBISS.SI-ID 2378096] / Objavljeni strokovni prispevek na konferenci
- KOŠAK, K.. Razvoj oblikovanja. Ljubljana: Naravoslovno-tehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384] / Univerzitetni učbenik z recenzijo
- KOŠAK, Karin. Decorative city lighting and the new slovenian Light Pollution Law. V: ORGULAN, Andrej (ur.). Zbornik = Proceedings. Maribor: Slovensko društvo za razsvetljavo, 2008, str. 355–358, ilustr. [COBISS.SI-ID 2240368]
- KOŠAK, Karin, SALČINOVIČ, Emina. Otroška delavnica eko obleka kot model sodelovanja univerze in osnovne šole = Children workshop eco-dress as a model of cooperation between university and primary school. V: 42. simpozij o novostih v tekstilstvu "Nove tehnologije – da ali ne?", 6. simpozij o novostih v grafiki "Nove ideje!", 2. junij 2011, Ljubljana. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GREGORSVETEC, Diana (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). Nove tehnologije – da ali ne?. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011, str. 47. [COBISS.SI-ID 3053680]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. *Booknjiga*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]

## I-S-14 NAPREDNE TEHNOLOGIJE V KONFEKCIJI Z 2D/3D RAZVOJEM KROJEV

Matejka Bizjak (nosilec)

- BIZJAK, Matejka, DIMITROVSKI, Krste. Izrada i svojstva elastičnih tkanih međupodstava = Manufacture and properties of elastic woven interlinens = Herstellung und Eigenschaften elastischer gewebter Einlagen. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2002, vol. 51, no. 4, str. 161–169, ilustr.
- STANKOVIĆ, Snežana, BIZJAK, Matejka. Effect of yarn folding on comfort properties of hemp knitted fabrics. *Clothing and textiles research journal*, ISSN 1940-2473, 2014, vol. 32, no. 3, str. [202]–214.
- NOVAKOVIĆ, Milada, BIZJAK, Matejka, STANKOVIĆ, Snežana. Dizajn i pletenina u funkciji optimalnog toplotnog komfora = Knitted fabrics design impact on optimal thermal comfort. *Tekstilna industrija*, ISSN 0040-2389, 2013, god. 60, br. 1, str. 30–36.
- NOVAKOVIĆ, Milada, STANKOVIĆ, Snežana, BIZJAK, Matejka. Komfor odeće za sport i rekreaciju = Comfort in sports and leisure wear. V: 3. naučno stručni skup Preduzetništvo, inženjerstvo i menadžment, Zrenjanin, 8.12.2012. MIRKOV, Smiljana (ur.), MOLNAR, Robert (ur.). Zbornik radova. Zrenjanin: Visoka tehnička škola strukovnih studija, 2013, str. 267–273.
- BIZJAK, Matejka, STANKOVIĆ, Snežana, JEVŠNIK, Simona. Influence of mechanical properties of hamp [i.e. hemp] based knitted fabrics on clothing comfort. V: 9th Autex Conference, May 26–28, 2009, Izmir, Turkey. *Proceedings of the 9th Autex Conference*. Izmir: Ege University, Engineering Faculty, Department of Textile Engineering, 2009, str. 1009–1017.

Simona Jevšnik

- JEVŠNIK, Simona, STJEPANOVIĆ, Zoran, RUDOLF, Andreja, GRUJIĆ, Dragana, PILAR, Tanja. Assessing garments fit to woman's body. *ACC Journal. A, Natural sciences and technology*, ISSN 1803-9782, 2014, vol. 20, št. 1, str. 28–37, ilustr. [COBISS.SI-ID 17889046]
- PILAR, Tanja, STJEPANOVIĆ, Zoran, JEVŠNIK, Simona. Ocenjevanje prilaganja 3D virtualno izdelanih prototipov kril telesu = Evaluation of fitting virtual 3D skirt prototypes to body. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 1, str. 47–62.
- GRUJIĆ, Dragana, RIJAVEC, Tatjana, JEVŠNIK, Simona, JANJIĆ, Svjetlana. Povezanost mehaničkih svojstava pletenina i ergonomske udobnosti sportske odeće = [Correlation of the mechanical properties of knitwear and the ergonomic comfort of sportswear]. *Glasnik hemičara, tehnologa i ekologa Republike Srpske*, ISSN 1840-054X, 2012, 8, str. 35–44.
- JEVŠNIK, Simona, STJEPANOVIĆ, Zoran, RUDOLF, Andreja. Istraživanje povezanosti svojstava savijanja i smičnih svojstava te sposobnosti oblikovanja s parametrima drapiranja tkanina = Study of correlation between bending and shearing properties and shaping ability with parameters of fabric drape. *Glasnik hemičara, tehnologa i ekologa Republike Srpske*, ISSN 1840-054X, 2010, 3, str. 1–17.

Almira Sadar

- SADAR, Almira. Fashion and sustainable development. V: SIMONČIČ, Barbara (ur.), HLADNIK, Aleš (ur.), PAVKO-ČUDEN, Alenka (ur.), AHTIK, Jure (ur.), LUŠTEK PRESKAR, Barbara (ur.), DEMŠAR, Andrej (ur.), URBAS, Raša (ur.). 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 143–146, ilustr. [COBISS.SI-ID 2392432]
- SADAR, Almira, FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
- SADAR, Almira. O modi. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384]

## I-S-15 UPORABA SLIKOVNEGA PROCESIRANJA IN SLIKOVNE ANALIZE V GRAFIKI IN TEKSTILSTVU

Aleš Hladnik (nosilec)

- HLADNIK, Aleš. Image compression and face recognition : two image processing applications of principal component analysis. *International circular of graphic education and research*, ISSN 1868-0712, 2013, no. 6, str. 56–61, [COBISS.SI-ID 3002224]
- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, STANIČ, Maja, ČERNIČ, Marjeta. Fast Fourier transform in papermaking and printing: two application examples. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 5, str. 155–166, [COBISS.SI-ID 2826608]
- PAVLOVIČ, Živko, MUCK, Tadeja, HLADNIK, Aleš, KARLOVIČ, Igor. A comparative study of offset plate quality parameters using image processing and analytical methods. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 6, str. 181–193, [COBISS.SI-ID 2826864]
- KÖNIG, Silva, GREGOR-SVETEC, Diana, HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja. Assessing the lightfastness of prints by image chrominance histogram quantification. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2012, vol. 56, no. 6, str. 060507/1–060507/7, [COBISS.SI-ID 2873712]
- HLADNIK, Aleš, LAZAR, Mihael. Paper and board surface roughness characterization using laser profilometry and gray level cooccurrence matrix. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2011, vol. 26, no. 1, str. 99–105, [COBISS.SI-ID 2548336]

Tadeja Muck

- HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja, STANIČ, Maja, ČERNIČ, Marjeta. Fast Fourier transform in papermaking and printing: two application examples. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 5, str. 155–166, [COBISS.SI-ID 2826608]
- PAVLOVIĆ, Živko, MUCK, Tadeja, HLADNIK, Aleš, KARLOVIĆ, Igor. A comparative study of offset plate quality parameters using image processing and analytical methods. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 6, str. 181–193, [COBISS.SI-ID 2826864]
- GREGOR-SVETEC, Diana, ROŽIČ, Mirela, MUCK, Tadeja, LOZO, Branka. Natural zeolite as filler in base ink jet paper sheet. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 4, str. 721–728, [COBISS.SI-ID 2799472]

## I-S-16 METODOLOGIJE RAČUNALNIŠKO PODPRTEGA OBLIKOVANJA IZDELKOV

Helena Gabrijelčič Tomc (nosilec)

- ERZETIČ, Blaž, GABRIJELČIČ, Helena. *3D od točke do upodobitve*. 1. natis. Ljubljana: Pasadena, 2009. 201 str., ilustr. ISBN 978-961-6361-99-6. [COBISS.SI-ID 247927040]
- KOČEVAR, Tanja Nuša, GABRIJELČIČ TOMC, Helena. Primerjava 3D simulacij tekstilij z oceno uporabe dveh aplikacij in slikovno analizo upodobitev = Comparison of 3D Textile Simulations with Evaluation of Usability of Two Applications and Image Analysis of Renderings. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, vol. 56, no. 4, str. 323–334. [COBISS.SI-ID 2967152]
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena. Development of a procedure for camouflage pattern design. *Fibres Text. East. Eur.*, ISSN 1230-3666, 2010, vol. 81, no. 4, str. 68–76. [COBISS.SI-ID 4600602]
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena, SIMONČIČ, Barbara. Design and evaluation of a camouflage pattern for the Slovenian urban environment. *J. imaging sci. technol.*, ISSN 1062-3701, Mar./Apr. 2010, vol. 54, no. 2, str. 020507/1–020507/11, ilustr. [COBISS.SI-ID 2369904]
- GABRIJELČIČ TOMC, Helena, DIMITROVSKI, Krste. Use of regression methods for determining the relation between theoretical-linear and spectrophotometrical colour values of bicolour woven structures. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 2, str. 74–85. [COBISS.SI-ID 2175088]

## I-P-1 FUNKCIONALIZACIJA TEKSTILNIH MATERIALOV

Barbara Simončič (nosilec)

- VASILJEVIĆ, Jelena, TOMŠIČ, Brigita, JERMAN, Ivan, OREL, Boris, JAKŠA, Gregor, SIMONČIČ, Barbara. Novel multifunctional water- and oil- repellent, antibacterial, and flame-retardant cellulose fibres created by the sol-gel process. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2014, vol. , no. , 13 str. [preprint, 16 May 2014], [COBISS.SI-ID 3007088]
- VASILJEVIĆ, Jelena, TOMŠIČ, Brigita, JERMAN, Ivan, OREL, Boris, JAKŠA, Gregor, KOVAČ, Janez, SIMONČIČ, Barbara. Multifunctional superhydrophobic/oleophobic and flame-retardant cellulose fibres with improved ice-releasing proper-

ties and passive antibacterial activity prepared via the sol-gel method. *Journal of sol-gel science and technology*, ISSN 0928-0707, 2014, vol. 70, no. 3, str. 385–399. [COBISS.SI-ID 2977648]

- SIMONČIČ, Barbara, TOMŠIČ, Brigita, ČERNE, Lidija, OREL, Boris, JERMAN, Ivan, KOVAČ, Janez, ŽERJAV, Metka, SIMONČIČ, Andrej. Multifunctional water and oil repellent and antimicrobial properties of finished cotton: influence of sol-gel finishing procedure. *Journal of sol-gel science and technology*, ISSN 0928-0707, 2012, vol. 61, no. 2, str. 340–354, ilustr., doi: 10.1007/s10971-011-2633-2. [COBISS.SI-ID 2664560]
- SIMONČIČ, Barbara. Hydrophobic & oleophobic protection. V: BISCHOF VUKUŠIĆ, Sandra (ur.). *Functional protective textiles*. Zagreb: University of Zagreb, Faculty of Textile Technology, 2012, str. 145–170. [COBISS.SI-ID 2760304]
- TOMŠIČ, Brigita, SIMONČIČ, Barbara, OREL, Boris, ŽERJAV, Metka, SCHROERS, Hans-Josef, SIMONČIČ, Andrej, SAMARDŽIJA, Zoran. Antimicrobial activity of AgCl embedded in a silica matrix on cotton fabric. *Carbohydrate polymers*, ISSN 0144-8617. [Print ed.], 2009, vol. 75, iss. 4, str. 618–626, graf. prikazi, ilustr., doi: 10.1016/j.carbpol.2008.09.013. [COBISS.SI-ID 2820968]

#### Marija Gorjanc

- BRAČKO, Sabina, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Grega, GORENŠEK, Marija. Impregnation dyeing of cotton/polyester spun yarn mixture with photoluminescent pigments = Pamuk/poliester iplik karişiminin parlayan pigmentler ile emdirme yöntemine göre boyanması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2011, vol. 21, no. 1, str. 58–64. [COBISS.SI-ID 2542192]
- RIJAVEC, Tatjana, BRAČKO, Sabina. Smart dyes for medical and other textiles. V: LANGENHOVE, Lieva van (ur.). *Smart textiles for medicine and healthcare : materials, systems and applications*, (Woodhead publishing in textiles). Boca Raton [etc.]: CRC Press; Cambridge: Woodhead Publishing; [Manchester]: The Textile Institute, 2007, [ch. 7], str. 123–149. [COBISS.SI-ID 1868400]
- RIJAVEC, Tatjana, ZUPIN, Živa. Soybean protein fibres (SPF). V: KREZHOVA, Dora (ur.). *Recent trends for enhancing the diversity and quality of soybean products*. Rijeka: InTech, 2011, str. [501]–522. <http://www.intechopen.com/articles/show/title/soybean-protein-fibres-spf->. [COBISS.SI-ID 2648944]
- RIJAVEC, Tatjana, BUKOŠEK, Vili. Novel fibres for the 21st century = Nova vlakna za 21. stoletje. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2009, letn. 52, št. 10/12, str. 312–327. [COBISS.SI-ID 255458304]

#### Petra Forte Tavčer

- GOLJA, Barbara, ŠUMIGA, Boštjan, BOH, Bojana, MEDVED, Jože, PUŠIĆ, Tanja, FORTE-TAVČER, Petra. Application of flame retardant microcapsules to polyester and cotton fabrics = Nanos mikrokapsul z zaviralcem gorenja na poliesteru in bombažno blago. *Materiali in tehnologije*, ISSN 1580-2949. [Tiskana izd.], 2014, vol. 48, no. 1, str. 105–111. [COBISS.SI-ID 2976624]
- FORTE-TAVČER, Petra. Effects of cellulase enzyme treatment on the properties of cotton terry fabrics. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2013, vol. 21, no. 6 (102), str. 100–105, ilustr. [COBISS.SI-ID 2944368]

- FORTE-TAVČER, Petra, ŠTULAR, Danaja, AHTIK, Jure. Digital printing of anaglyph images onto textile = Anaglyph görüntülerin dijital baskı ile tekstil üzerine basılması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2013, vol. 23, no. 4, str. 381–386. [COBISS.SI-ID 2959216]
- GOLJA, Barbara, BOH, Bojana, ŠUMIGA, Boštjan, FORTE-TAVČER, Petra. Printing of antimicrobial microcapsules on textiles. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2012, vol. 128, no. 2, str. 95–102. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1478-4408.2011.00349.x/pdf>, doi: 10.1111/j.1478-4408.2011.00349.x. [COBISS.SI-ID 2689392]
- FORTE-TAVČER, Petra, KOŠIR, Suzana, CSISZÁR, Emília. Properties of differently printed and easy-care finished linen fabrics. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2011, vol. 127, no. 3, str. 194–199. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1478-4408.2011.00298.x/pdf>. [COBISS.SI-ID 2552176]

#### Brigita Tomšič

- TOMŠIČ, Brigita, ILEC, Eva, ŽERJAV, Metka, HLADNIK, Aleš, SIMONČIČ, Andrej, SIMONČIČ, Barbara. Characterisation and functional properties of antimicrobial bio-barriers formed by natural fibres. *Colloids and surfaces. B, Biointerfaces*, 2014, vol., no., 31 str. [COBISS.SI-ID 3027824]
- VASILJEVIĆ, Jelena, TOMŠIČ, Brigita, JERMAN, Ivan, OREL, Boris, JAKŠA, Gregor, KOVAČ, Janez, SIMONČIČ, Barbara. Multifunctional superhydrophobic/oleophobic and flame-retardant cellulose fibres with improved ice-releasing properties and passive antibacterial activity prepared via the sol-gel method. *Journal of sol-gel science and technology*, ISSN 0928-0707, 2014, vol. 70, no. 3, str. 385–399, [COBISS.SI-ID 2977648]
- TOMŠIČ, Brigita, KRIŽMAN LAVRIČ, Pavla, SIMONČIČ, Barbara, OREL, Boris, JOČIĆ, Dragan. Sol-gel technology for functional finishing of PES fabric by stimuli-responsive microgel. *Journal of sol-gel science and technology*, 2012, vol. 61, no. 3, str. 463–476, [COBISS.SI-ID 2673776]
- KRIŽMAN LAVRIČ, Pavla, TOMŠIČ, Brigita, SIMONČIČ, Barbara, WARMOESKERKEN, Marijn M. C. G., JOČIĆ, Dragan. Functionalization of cotton with poly-NiPAA/chitosan microgel. Part 2, Stimuli-responsive liquid management. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2012, vol. 19, no. 1, str. 273–287, [COBISS.SI-ID 2674032]
- TOMŠIČ, Brigita, SIMONČIČ, Barbara, OREL, Boris, ŽERJAV, Metka, SCHROERS, Hans-Josef, SIMONČIČ, Andrej, SAMARDŽIJA, Zoran. Antimicrobial activity of AgCl embedded in a silica matrix on cotton fabric. *Carbohydrate polymers*, ISSN 0144-8617, 2009, vol. 75, iss. 4, str. 618–626, [COBISS.SI-ID 2820968]

#### Marija Gorjanc

- GORJANC, Marija, JAZBEC, Katja, ŠALA, Martin, ZAPLOTNIK, Rok, VESEL, Alenka, MOZETIČ, Miran. Creating cellulose fibres with excellent UV protective properties using moist CF<sub>4</sub> plasma and ZnO nanoparticles. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2014, vol. 21, iss. 4, str. 3007–3021 [COBISS.SI-ID 3006576]
- GORJANC, Marija, KOVAČ, Franci, GORENŠEK, Marija. The influence of vat dyeing on the adsorption of synthesized colloidal silver onto cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 1, str. 62–69 [COBISS.SI-ID 2680432].



- GORJANC, Marija, BUKOŠEK, Vili, GORENŠEK, Marija, VESEL, Alenka. The influence of water vapor plasma treatment on specific properties of bleached and mercerized cotton fabric. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 6, str. 557–567 [COBISS.SI-ID 2287216].

#### Živa Zupin

- ZUPIN, Živa, HLADNIK, Aleš, DIMITROVSKI, Krste. Prediction of one-layer woven fabrics air permeability using porosity parameters. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 2, str. 117–128 [COBISS.SI-ID 2649200]
- ZUPIN, Živa, DIMITROVSKI, Krste, HLADNIK, Aleš. Evaluation of influence of densities and weaves on physical and mechanical properties of „squared“ cotton woven fabrics *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2009, vol. 58, no. 7, str. 309–320. [COBISS.SI-ID 2327408]
- ZUPIN, Živa, DIMITROVSKI, Krste. Mechanical properties of fabrics from cotton and biodegradable yarns bamboo, SPF, PLA in weft. V: DOBNIK-DUBROVSKI, Polona (ur.). *Woven fabric engineering*. Rijeka: Sciyo, cop. 2010, ch. 2, str. [25]–46. [COBISS.SI-ID 2493552]
- ZUPIN, Živa, PENDIĆ, Anica, DIMITROVSKI, Krste. Primerjalna študija fizikalno mehanskih lastnosti tkanin v vezavah keper in atlas = Comparative analysis of physical and mechanical properties of fabrics woven in twill and sateen weaves. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2010, letn. 53, št. 1/3, str. 33–49, ilustr. [COBISS.SI-ID]

## I-P-2 BIOTEHNOLOGIJA V TEKSTILSTVU

### Petra Forte Tavčer (nosilec)

- ŠPIČKA, Nina, FORTE-TAVČER, Petra. Complete enzymatic pre-treatment of cotton fabric with incorporated bleach activator. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2013, vol. 83, no. 6, str. 566–573, ilustr., doi: 10.1177/0040517512458346. [COBISS.SI-ID 2776432]
- FORTE-TAVČER, Petra. Effects of cellulase enzyme treatment on the properties of cotton terry fabrics. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2013, vol. 21, no. 6 (102), str. 100–105. [COBISS.SI-ID 2944368]
- FORTE-TAVČER, Petra. Low-temperature bleaching of cotton induced by glucose oxidase enzymes and hydrogen peroxide activators. *Biocatalysis and biotransformation*, ISSN 1024-2422, 2012, vol. 30, no. 1, str. 20–26, doi: 10.3109/10242422.2012.644437. [COBISS.SI-ID 2674288]
- PREŠA, Polonca, FORTE-TAVČER, Petra. Bioscouring and bleaching of cotton with pectinase enzyme and peracetic acid in one bath. *Color. technol.*, ISSN 1472-3581, 2008, vol. 124, no. 1, str. 36–42. [COBISS.SI-ID 1978480]
- FORTE-TAVČER, Petra. The influence of different pretreatments on the quantity of seed-coat fragments in cotton fibres. *Fibres Text. East. Eur.*, ISSN 1230-3666, 2008, vol. 16, no. 1 (66), str. 19–23. [COBISS.SI-ID 2026352]

### Bojana Boh Podgornik

- BOH, Bojana. *Ganoderma lucidum*: a potential for biotechnological production of anti-cancer and immunomodulatory drugs. *Recent patents on anti-cancer drug discovery*, ISSN 1574-8928, 2013, vol. 8, no. 3, str. 255–287. [COBISS.SI-ID 1531484]

- BOH, Bojana, BEROVIČ, Marin, ZHANG, Jingsong, ZHI-BIN, Lin. Ganoderma lucidum and its pharmaceutically active compounds. V: EL-GEWELY, M. Rafaat (ur.). *Biotechnology annual review*, (Biotechnology annual review, ISSN 1387-2656, vol. 13). Amsterdam: Elsevier, 2007, str. 265–301, ilustr. [COBISS.SI-ID 1336156]
- BOH, Bojana, BEROVIČ, Marin. Grifola frondosa (Dicks.: Fr.) S. F. Gray (Maitake Mushroom): medicinal properties, active compounds, and biotechnological cultivation. *International journal of medicinal mushrooms*, ISSN 1521-9437, 2007, vol. 9, no. 2, str. 89–108. [COBISS.SI-ID 1313372]
- VODA, Karmen, BOH, Bojana, VRTAČNIK, Margareta, POHLEVEN, Franc. Effect of the antifungal activity of oxygenated aromatic essential oil compounds on the white-rot *Trametes versicolor* and the brown-rot *Coniophora puteana*. *International biodeterioration & biodegradation*, ISSN 0964-8305. [Print ed.], 2003, vol. 51, no. 1, str. 51–59. [COBISS.SI-ID 1177180]

### I-P-3 NAPREDNE TEHNOLOGIJE ZA IZDELAVO LINIJSKIH TEKSTILIJ – IZBRANA POGlavJA

Dunja Šajn Gorjanc (nosilec)

- ŠAJN GORJANC, Dunja, BIZJAK, Matejka. The influence of constructional parameters on deformability of elastic cotton fabrics. *Journal of engineered fibers and fabrics*, ISSN 1558-9250, 2014, vol. 9, iss. 1, str. 38–46. [COBISS.SI-ID 2978160]
- ŠAJN GORJANC, Dunja, DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Thermal and water vapor resistance of the elastic and conventional cotton fabrics. *Tex. res. j.*, 2012, vol. 82, no. 14, str. 1498–1506.
- ŠAJN GORJANC, Dunja, BUKOŠEK, Vili. The behaviour of fabric with elastane yarn during stretching. *Fibres Text. East. Eur.*, ISSN 0040-5175, 2008, vol. 16, no. 3 (68), str. 63–68. [COBISS.SI-ID 2769520]
- ŠAJN GORJANC, Dunja. Elastične lastnosti sukancev po raztezanju = Elastic properties of sewing threads after stretching. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2006, letn. 49, št. 10/12, str. 218–224. [COBISS.SI-ID 1804144]

Stane Praček

- PRAČEK, Stanislav, MOŽINA, Klemen, SLUGA, Franci. Yarn motion during unwinding from packages. *Math. comput. model. dyn. syst.*, ISSN 1387-3954, 2012, vol. , no. , 17 str. [COBISS.SI-ID 2724976]
- PRAČEK, Stanislav, SLUGA, Franci. Numerical simulations of yarn unwinding from packages. *Mathematical and computational applications in science and engineering*, ISSN 1300-686X, 2010, vol. 15, no. 5, str. 846–852. [COBISS.SI-ID 2551664]
- PRAČEK, Stanislav, SLUGA, Franci. Mathematical model for yarn unwinding from packages. *Mathematical and computational applications in science and engineering*, ISSN 1300-686X, 2010, vol. 15, no. 5, str. 853–858. [COBISS.SI-ID 2551920]
- PRAČEK, Stanislav. Theory of string motion in the textile process of yarn unwinding. *Int. j. of nonlinear sci. & numer. simul.*, ISSN 1565-1339, 2007, vol. 8, no. 3, str. 451–460. [COBISS.SI-ID 1923440]

## I-P-4 NAPREDNE TEHNOLOGIJE ZA IZDELAVO PLOSKOVNIH TEKSTILIJ – IZBRANA POGLAVJA

Alenka Pavko Čuden (nosilec)

- PAVKO-ČUDEN, Alenka, HLADNIK, Aleš, SLUGA, Franci. Impact of material, structure and relaxation process parameters of elasticized single-knitted fabrics on loop length. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2013, vol. 83, no. 1, str. 56–65. [COBISS.SI-ID 2754928]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, STANKOVIČ ELESINI, Urška. Elastane addition impact on structural and transfer properties of viscose and polyacrylonitrile knits. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-02072010, vol. 57, no. 4, str. 957–962. [COBISS.SI-ID 2498416]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka. ITMA 2011 - Pletilstvo: celovita evropska predstava za svetovno občinstvo = ITMA 2011 - Knitting: complete European show for worldwide public. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 2, str. 97–112. [COBISS.SI-ID 2744944]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka. ITMA 2007 – Pletilstvo: hitrost in finejše delitve = ITMA 2007 - Knitting technology: higher production speed and finer gauge. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2008, letn. 51, št. ITMA 2007, str. 51–62. [COBISS.SI-ID 2108016]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka. ITMA 2003. – na področju pletenja više poboljšanja nego inovacija = ITMA 2003 - more improvements than innovations in the field of textile knitting. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2004, vol. 53, no. 4, str. 169–176. [COBISS.SI-ID 1358960]

Krste Dimitrovski

- ŠTRUKELJ, Dijana, DIMITROVSKI, Krste. Analiza pamučnih tkanina s dodanim nitima polibutilen tereftalata = [Study of cotton woven fabrics with added polybutylene terephthalate yarns = Untersuchung von Baumwollgeweben mit zugesetzten Polybutylenterephthalat-Garnen]. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2012, vol. 61, no. 1/6, str. 10–17. [COBISS.SI-ID 2852720]
- GUDLIN SCHWARZ, Ivana, KOVAČEVIĆ, Stana, KATOVIĆ, Drago, DIMITROVSKI, Krste. Properties of yarns of different colours sized by standard and pre-wetting process. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2013, vol. 21, no. 5 (101), str. 66–72, ilustr. [COBISS.SI-ID 2906480]
- GUDLIN SCHWARZ, Ivana, KOVAČEVIĆ, Stana, DIMITROVSKI, Krste. Analysis of changes in mechanical and deformation properties of yarn by sizing. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2011, vol. 81, no. 5, str. 545–555, ilustr., doi: 10.1177/0040517510383612. [COBISS.SI-ID 2461040]
- DIMITROVSKI, Krste. Geotekstil – področje u ekspanziji = Geotextiles - an expanding area = Geotextilien – ein expandierender Bereich. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2002, vol. 51, no. 1, str. 14–21, ilustr. [COBISS.SI-ID 991088]
- DIMITROVSKI, Krste, GABRIJELČIČ TOMC, Helena. Izračunavanje i merenje boja tkanina iz različito obojenih niti = Calculating and measuring fabric colour for fabrics made of yarns of different colour = Berechnung und Farbmessung der Gewebefärbung bei verschiedenartig gefärbten Fäden. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2001, vol. 50, no. 11, str. 558–567, ilustr. [COBISS.SI-ID 984432]

#### Matejka Bizjak

- DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Spremembe pri izdelavi listnih in žakarskih tkanin v zadnjem desetletju = Changes of dobby and jacquard weaving in last decade. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 1999, vol. 42, no. 11/12, str. 371-375. [COBISS.SI-ID 798576]
- DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Tkanje na elektronskim modularnim žakarima – novi pristup. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 1998, vol. 47, br. 11, str. 590-593. [COBISS.SI-ID 630896]
- DIMITROVSKI, Krste, BIZJAK, Matejka. Majhni sodobno opremljeni obrati – možnost preživetja tkalstva? = Modern small enterprises – the weaving survival?. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 1997, let. 40, št. 7/8, str. 176-181. [COBISS.SI-ID 459632]
- BIZJAK, Matejka, ZUPIN, Živa, DIMITROVSKI, Krste. Novosti s področja tkanja = Novelties in the field of weaving. V: 43. simpozij o novostih v tekstilstvu, *Tekstilna obzorja*, Ljubljana, 7. junij 2012. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GORJANC, Marija (ur.). *Tekstilna obzorja : zbornik izvlečkov*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2012, str. 27. [COBISS.SI-ID 2749552]

### I-P-5 BARVANJE IN TISKANJE TEKSTILIJ- IZBRANA POGLAVJA

#### Petra Forte Tavčer (nosilec)

- FORTE-TAVČER, Petra, ŠTULAR, Danaja, AHTIK, Jure. Digital printing of anaglyph images onto textile = Anaglyph görüntülerin dijital baski ile tekstil üzerine basılması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2013, vol. 23, no. 4, str. 381-386. [COBISS.SI-ID 2959216]
- GOLJA, Barbara, BOH, Bojana, ŠUMIGA, Boštjan, FORTE-TAVČER, Petra. Printing of antimicrobial microcapsules on textiles. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2012, vol. 128, no. 2, str. 95-102. [COBISS.SI-ID 2689392]
- FORTE-TAVČER, Petra, KOŠIR, Suzana, CSISZÁR, Emília. Properties of differently printed and easy-care finished linen fabrics. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2011, vol. 127, no. 3, str. 194-199. [COBISS.SI-ID 2552176]
- MIKUŽ, Mašenka, ŠOSTAR-TURK, Sonja, FORTE-TAVČER, Petra. Properties of ink-jet printed, ultraviolet-cured pigment prints in comparison with screen-printed, thermo-cured pigment prints. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2010, vol. 126, no. 5, str. 249-255. [COBISS.SI-ID 2428016]

#### Mateja Kert

- GORJANC, Marija, JAZBEC, Katja, MOZETIČ, Miran, KERT, Mateja. UV protective properties of cotton fabric treated with plasma, UV absorber and reactive dye. *Fibers and polymers*, ISSN 1229-9197, 2014, vol. 15, no. 10, str. 2095-2104. [COBISS.SI-ID 3066992]
- ZDOVC, Kristina, GORJANC, Marija, KERT, Mateja. Vpliv dodatka tenzida na adsorpcijo C. I. Acid Red 14 na poliamidno 6 snutkovno pletivo = Influence of surfactant addition on adsorption of C. I. Acid Red 14 on polyamide 6 knitwear. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2013, letn. 56, št. 4, str. 312-322, ilustr. [COBISS.SI-ID 2966640]
- KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara. The influence of nonionic surfactant structure on the thermodynamics of anionic dye-cationic surfactant interactions in ternary

mixtures. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208. [Print ed.], 2008, vol. 79, no. 1, str. 59–68. <http://dx.doi.org/10.1016/j.dyepig.2008.01.005>. [COBISS.SI-ID 1978736]

#### Marija Gorjanc

- ZAKRAJŠEK, Špela, ŠTULAR, Danaja, VASIČ STEPANČIČ, Špela, TOMŠIČ, Brigita, GORJANC, Marija, SIMONČIČ, Barbara, FORTE-TAVČER, Petra. Vizualne in funkcionalne lastnosti digitalno natisnjenih in apretiranih anaglifnih slik na bombažni tkanini = Visual and functional properties of digital printed and finished anaglyph pictures on cotton fabric. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2014, vol. 57, no. 1, str. 32–42, ilustr. [COBISS.SI-ID 2990960]
- GORJANC, Marija, KOVAČ, Franci, GORENŠEK, Marija. The influence of vat dyeing on the adsorption of synthesized colloidal silver onto cotton fabrics. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2012, vol. 82, no. 1, str. 62–69 [COBISS.SI-ID 2680432]
- GORJANC, Marija, BUKOŠEK, Vili, GORENŠEK, Marija, VESEL, Alenka. The influence of water vapor plasma treatment on specific properties of bleached and mercerized cotton fabric. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 6, str. 557–567 [COBISS.SI-ID 2287216]

### I-P-6 PREDOBDELAVA IN APRETURA VLAKENSKIH SUBSTRATOV – IZBRANA POGLAVJA

#### Brigita Tomšič (nosilec)

- TOMŠIČ, Brigita, ILEC, Eva, ŽERJAV, Metka, HLADNIK, Aleš, SIMONČIČ, Andrej, SIMONČIČ, Barbara. Characterisation and functional properties of antimicrobial bio-barriers formed by natural fibres. *Colloids and surfaces. B, Biointerfaces*, ISSN 0927-7765. [Print ed.], 2014, vol. , no. , 31 str. [COBISS.SI-ID 3027824]
- KLEMENČIČ, Danijela, TOMŠIČ, Brigita, KOVAČ, Franci, ŽERJAV, Metka, SIMONČIČ, Andrej, SIMONČIČ, Barbara. Antimicrobial wool, polyester and a wool/polyester blend created by silver particles embedded in a silica matrix. *Colloids and surfaces. B, Biointerfaces*, ISSN 0927-7765. [Print ed.], 2013, vol. 111, no. 1, str. 517–522. [COBISS.SI-ID 2896752]
- TOMŠIČ, Brigita, KRIŽMAN LAVRIČ, Pavla, SIMONČIČ, Barbara, OREL, Boris, JOČIĆ, Dragan. Sol-gel technology for functional finishing of PES fabric by stimuli-responsive microgel. *Journal of sol-gel science and technology*, ISSN 0928-0707, 2012, vol. 61, no. 3, str. 463–476. [COBISS.SI-ID 2673776],
- TOMŠIČ, Brigita, KLEMENČIČ, Danijela, SIMONČIČ, Barbara, OREL, Boris. Influence of antimicrobial finishes on the biodeterioration of cotton and cotton/polyester fabrics: Leaching versus bio-barrier formation. *Polymer degradation and stability*, ISSN 0141-3910, 2011, vol. 96, no. 7, str. 1286–1296. [COBISS.SI-ID 2556272]
- SIMONČIČ, Barbara, TOMŠIČ, Brigita, OREL, Boris, JERMAN, Ivan. Biodegradation of cellulose fibers and its inhibition by chemical modification. V: ITO, Ryouichi (ur.), MATSUO, Youta (ur.). *Handbook of carbohydrate polymers : development, properties and applications*, (Polymer science and technology series). New York: Nova Science Publishers, cop. 2010, ch. 7, str. [237]–277. [COBISS.SI-ID 2401392]

#### Barbara Simončič

- SIMONČIČ, Barbara, HADŽIČ, Samira, VASILJEVIĆ, Jelena, ČERNE, Lidija, TOMŠIČ, Brigita, JERMAN, Ivan, OREL, Boris, MEDVED, Jože. Tailoring of multifunctional cellulose fibres with „lotus effect“ and flame retardant properties. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2014, vol. 21, no. 1, str. 595–605. [COBISS.SI-ID 2936432]
- VASILJEVIĆ, Jelena, GORJANC, Marija, TOMŠIČ, Brigita, OREL, Boris, JERMAN, Ivan, MOZETIČ, Miran, VESEL, Alenka, SIMONČIČ, Barbara. The surface modification of cellulose fibres to create super-hydrophobic, oleophobic and self-cleaning properties. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2013, vol. 20, no. 1, str. 277–289. [COBISS.SI-ID 2799984]
- KLEMENČIČ, Danijela, TOMŠIČ, Brigita, KOVAČ, Franci, ŽERJAV, Metka, SIMONČIČ, Andrej, SIMONČIČ, Barbara. Antimicrobial wool, polyester and a wool/polyester blend created by silver particles embedded in a silica matrix. *Colloids and surfaces. B, Biointerfaces*, ISSN 0927-7765. [Print ed.], 2013, vol. 111, no. 1, str. 517–522. [COBISS.SI-ID 2896752]
- KLEMENČIČ, Danijela, TOMŠIČ, Brigita, KOVAČ, Franci, SIMONČIČ, Barbara. Antimicrobial cotton fibres prepared by in situ synthesis of AgCl into a silica matrix. *Cellulose*, ISSN 0969-0239, 2012, vol. 19, no. 5, str. 1715–1729. [COBISS.SI-ID 36032773]
- SIMONČIČ, Barbara, TOMŠIČ, Brigita. Structures of novel antimicrobial agents for textiles. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 16, str. 1721–1737. [COBISS.SI-ID 2334064]

#### Petra Forte Tavčer

- ŠPIČKA, Nina, FORTE-TAVČER, Petra. Complete enzymatic pre-treatment of cotton fabric with incorporated bleach activator. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2013, vol. 83, no. 6, str. 566–573. [COBISS.SI-ID 2776432]
- FORTE-TAVČER, Petra. Low-temperature bleaching of cotton induced by glucose oxidase enzymes and hydrogen peroxide activators. *Biocatalysis and biotransformation*, ISSN 1024-2422, 2012, vol. 30, no. 1, str. 20–26. [COBISS.SI-ID 2674288]
- FORTE-TAVČER, Petra. Impregnation and exhaustion bleaching of cotton with peracetic acid. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2010, vol. 80, no. 1, str. 3–11. [COBISS.SI-ID 2331248],
- FORTE-TAVČER, Petra. *Priprava tekstilij na plemenitenje*. 1. izd. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 69 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-88-9. [COBISS.SI-ID 254528256]
- PREŠA, Polonca, FORTE-TAVČER, Petra. Bioscouring and bleaching of cotton with pectinase enzyme and peracetic acid in one bath. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2008, vol. 124, no. 1, str. 36–42. [COBISS.SI-ID 1978480]

## I-P-7 NEGA TEKSTILIJ – IZBRANA POGLAVJA

#### Mateja Kert (nosilec)

- DROL, Petra, KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara, HLADNIK, Aleš. Vrednotenje vpliva različnih dejavnikov pri odstranjevanju standardnih umazanij z bombažnih tkanin z večfaktorsko analizo variance = Evaluation of the influence of different parameters in removing standard soil from cotton fabric using multi-factori-

al analysis of variance. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2012, letn. 55, št. 3, str. 194–205. [COBISS.SI-ID 2785648]

- KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara. The influence of nonionic surfactant structure on the thermodynamics of anionic dye-cationic surfactant interactions in ternary mixtures. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208 [Print ed.], 2008, vol. 79, no. 1, str. 59–68. [COBISS.SI-ID 1978736]
- KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara. Vpliv strukture neionskega tenzida na interakcije tenzid-tenzid = Influence of the nonionic surfactant structure on surfactant-surfactant interactions. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2007, letn. 50, št. 1/3, str. 35–49 [COBISS.SI-ID 1923184]

#### Barbara Simončič

- ILEC, Eva, SIMONČIČ, Barbara. Vpliv tenzidov na lastnosti tekstilij iz naravnih vlaken. *Argo*, ISSN 0570-8869, 2010, 53, [št.] 2, str. 38–48. [COBISS.SI-ID 2569072]
- ILEC, Eva, SIMONČIČ, Barbara, HLADNIK, Aleš. Evaluation of surfactant detergency using statistical analysis. *Textile research journal*, ISSN 0040-5175, 2009, vol. 79, no. 4, str. 318–325. [COBISS.SI-ID 2162544]
- KERT, Mateja, SIMONČIČ, Barbara. The influence of nonionic surfactant structure on the thermodynamics of anionic dye-cationic surfactant interactions in ternary mixtures. *Dyes and pigments*, ISSN 0143-7208 [Print ed.], 2008, vol. 79, no. 1, str. 59–68. [COBISS.SI-ID 1978736]
- SIMONČIČ, Barbara, ROZMAN, Veronika. Wettability of cotton fabric by aqueous solutions of surfactants with different structures. *Colloids and surfaces. A, Physicochemical and Engineering Aspects*, ISSN 0927-7757 [Print ed.], 15 Jan. 2007, vol. 292, iss. 2/3, str. 236–245. [COBISS.SI-ID 1746544]

## I-P-8 SPECIALNE TEKSTILIJE – IZBRANA POGLAVJA

#### Matejka Bizjak (nosilec)

- BIZJAK, Matejka. Beton ojačan tekstilom = Textile reinforced concrete = Textilverstärkter Beton. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2002, vol. 51, no. 1, str. 22–30, ilustr. [COBISS.SI-ID 1008240]
- BIZJAK, Matejka. Techtextil ,97 – Frankfurt : tehnične tekstilije v gradbeništvu in arhitekturi = Technical textiles in building industry and architecture. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 1997, let. 40, št. 9, str. 214–221. [COBISS.SI-ID 462448]
- BOSCAROL, Anastasia Taja, HEUFFEL BERGINC, Ingrid, BIZJAK, Matejka, ZEVNIK, Luka. Tekstilije letijo v nebo = Textiles fly into the sky. V: 45. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 3. junij 2014. SIMONČIČ, Barbara (ur.), TOMŠIČ, Brigita (ur.). *Napredne tekstilije za družbo in gospodarstvo : zbornik izvečkov*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2014, str. 12. [COBISS.SI-ID 3012464]

#### Alenka Pavko Čuden

- RANT, Darja, RIJAVEC, Tatjana, PAVKO-ČUDEN, Alenka. Auxetic textiles. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], 2013, vol. 60, no. 4, str. 715–723. [COBISS.SI-ID 2952560]

- PAVKO-ČUDEN, Alenka, HLADNIK, Aleš, SLUGA, Franci. Loop length of plain single weft knitted structure with elastane. *Journal of engineered fibers and fabrics*, ISSN 1558-9250, 2013, vol. 8, iss. 2, str. 110–120. [COBISS.SI-ID 2874736]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, URBAS, Raša. Impact of elastane addition on UV protective properties of viscose and polyacrylonitrile knits. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], 2011, vol. 58, no. 4, str. 854–859. [COBISS.SI-ID 2680688]
- PAVKO-ČUDEN, Alenka, STANKOVIČ ELESINI, Urška. Elastane addition impact on structural and transfer properties of viscose and polyacrylonitrile knits. *Acta chimica slovenica*, ISSN 1318-0207. [Tiskana izd.], 2010, vol. 57, no. 4, str. 957–962. [COBISS.SI-ID 2498416]

#### Tatjana Rijavec

- RIJAVEC, Tatjana. Visokozmogljiva vlakna na trgu. V: BUKOŠEK, Vili, et al. Tekstilije v gumenih kompozitih. 1. izd. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011, str. 31–64, ilustr. [COBISS.SI-ID 2540656]
- RIJAVEC, Tatjana. Medical textiles. Ljubljana; Banja Luka: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2014. 1 zv. (loč. pag.), ilustr. [COBISS.SI-ID 3005552]
- BUKOŠEK, Vili, RIJAVEC, Tatjana. Morfologija i struktura vlakana – vlakna visokih svojstava = Fibre morphology and structure – high performance fibres = Faser – Morphologie und Struktur – Hochleistungsfasern. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2006, vol. 55, no. 3, str. 135–146. [COBISS.SI-ID 1642096]
- RIJAVEC, Tatjana, BUKOŠEK, Vili. Dostignuća u razvoju vlakana za tehničke namjene = Achievements in the development of fibres for technical applications = Errungenschaften in der Entwicklung der technischen Faserstoffen. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2004, vol. 53, no. 11, str. 562–575. [COBISS.SI-ID 1452400]
- RIJAVEC, Tatjana. Novosti i perspektive konvencionalnih vlakana i visokoučinkovitih (HPF) vlakana za tehničke namjene = Novelties and prospects of conventional fibres and high-performance fibres for technical application = Neuheiten und Perspektiven der konventionellen und Hochleistungsfasern für technische Anwendungen. *Tekstil*, 2004, vol. 53, no. 12, str. 630–641. [COBISS.SI-ID 1456240]

## I-P-9 STAREJŠI GRAFIČNI MATERIALI IN TEHNIKE IZDELAVE – IZBRANA POGLAVJA

### Jedert Vodopivec Tomažič (nosilec)

- VODOPIVEC, Jedert. Trajnost dediščine na papirju. *Arhivi*, 2003, letn.26, št. 1, str. 23–30. [COBISS.SI-ID 460149]
- ČERNIČ, Marjeta, VODOPIVEC, Jedert. Optimizing the leafcasting technique. *Restaurator*, 2004, letn. 25, str. 1–14, ilustr. [COBISS.SI-ID 226496]
- VODOPIVEC, Jedert, BUDNAR, Miloš, PELICON, Primož. Application of the PIXE method to organic objects. *Nucl. instrum. methods phys.res., B Beam interact. mater. atoms*. [Print ed.], 2005, vol. 239, str. 85–93. [COBISS.SI-ID 19244327]
- ČERNIČ, Marjeta, GRKMAN, Stanka, VODOPIVEC, Jedert. The effect of surface coating on the stability of leafcast paper. *Restaurator*, 2006, vol. 27, no. 1, str. 46–65. [COBISS.SI-ID 702837]



## I-P-10 TRAJNOSTNI VIDIKI PRI PROIZVODNJI IN PREDELAVI PAPIRJA TER EMBALAŽE

Diana Gregor Svetec (nosilec)

- ZULE, Janja, ČERNIČ, Marjeta, GREGOR-SVETEC, Diana. Določanje reciklabilnosti papirne in kartonske embalaže = Recyclability determination of paper based packaging products. *Papir*, ISSN 0350-6614, junij 2014, letn. 42, št. 10, str. 36–40. [COBISS.SI-ID 371136]
- VRABIČ BRODNJAK, Urška, GREGOR-SVETEC, Diana. Preparation and characterization of chitosan coatings onto regular cellulose fibers with ultrasound technique. *JCT research*, ISSN 1547-0091, 2013, vol. 10, no. 2, str. 247–254. [COBISS.SI-ID 2787952]
- JOHANSSON, Caisa, BRAS, Julien, MONDRAGON, Inaki, NECHITA, Petronela, PLACKETT, David, ŠIMON, Peter, GREGOR-SVETEC, Diana, VIRTANEN, Sanna, GIACINTI BASCHETTI, Marco, BREEN, Chris, CLEGG, Francis, AUCEJO, Susana. Renewable fibers and bio-based materials for packaging applications – a review of recent developments. *Bioresources*, ISSN 1930-2126, 2012, vol. 7, no. 2, str. 2506–2552. [COBISS.SI-ID 2708336]
- KARLOVITS, Mirica, GREGOR-SVETEC, Diana. Durability of cellulose and synthetic papers exposed to various methods of accelerated ageing. *Acta polytechnica Hungarica*, ISSN 1785-8860, 2012, vol. 9, no. 6, str. 81–100. [COBISS.SI-ID 2835312]
- GREGOR-SVETEC, Diana. Influence of layer composition on properties of recycled boards. *Cellulose Chemistry and Technology*, ISSN 0576-9787, 2010, vol. 44, no. 10, str. 505–512 [COBISS.SI-ID 2504560]

Branka Lozo

- GREGOR-SVETEC, Diana, ROŽIČ, Mirela, MUCK, Tadeja, LOZO, Branka. Natural zeolite as a filler in the base ink jet paper sheet. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 4, str. 721–728. [COBISS.SI-ID 2799472]
- JAMNICKI, Sonja, PÈLACH Serra, MARIA Àngels, LOZO, Branka, STANIĆ, Maja, BARUŠIĆ, Lidija. Deinking flotation of recycled linerboard for food packaging applications. *Cellulose chemistry and technology*, ISSN 0576-9787, 2010, vol. 44, no. 10, str. 481–488.
- BARBARIĆ MIKOČEVIĆ, Željka, JAMNICKI, Sonja, STANIĆ, Maja, MUCK, Tadeja, LOZO, Branka. Recycling of Varnished Offset Printed Packaging Prints *Celuloza i hartija*, ISSN 0204-6377, 2007, god. 37, no. 4, str. 16–20, ilustr. [COBISS.SI-ID 2010992]
- JAMNICKI, Sonja, BARBARIĆ-MIKOČEVIĆ, Željka, STANIĆ, Maja, LOZO, Branka, MUCK, Tadeja. Introduction of computer print-outs in the recycling process of printed folding box-board. *Progress in paper recycling*, ISSN 1061-1452, 2008, vol. 18, no. 1, str. 4–8, ilustr. [COBISS.SI-ID 2149232]

## I-P-11 EMBALAŽNI IN GRAFIČNI MATERIALI – IZBRANA POGLAVJA

Diana Gregor Svetec (nosilec)

- TIŠLER KORLJAN, Barbara, GREGOR-SVETEC, Diana. Properties and printability of compression moulded recycled polyethylene. *Materials & design*, ISSN 0264-1275.

- [Print ed.], Mar. 2014, vol. 55, str. 583–590, ilustr. [COBISS.SI-ID 2925680]
- KARLOVITS, Mirica, HLADNIK, Aleš, ČERNE, Lidija, GREGOR-SVETEC, Diana. Use of effect pigments for quality enhancement of offset printed speciality papers. *Color research and application*, ISSN 0361-2317. [Print ed.], June 2013, vol. 38, iss. 3, str. 168–176, doi: 10.1002/col.20753. [COBISS.SI-ID 2708080]
  - GREGOR-SVETEC, Diana, ROŽIČ, Mirela, MUCK, Tadeja, LOZO, Branka. Natural zeolite as filler in base ink jet paper sheet. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2012, vol. 27, no. 4, str. 721–728. [COBISS.SI-ID 2799472]
  - KÖNIG, Silva, MUCK, Tadeja, HLADNIK, Aleš, GREGOR-SVETEC, Diana. Recycled papers in everyday office use. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2011, vol. 26, no. 3, str. 349–355, ilustr. [COBISS.SI-ID 2597744]
  - DEBELJAK, Mirica, MUCK, Tadeja, GREGOR-SVETEC, Diana. Evaluation of printability on synthetic papers printed by UV ink jet. *Nordic Pulp and Paper Research Journal*, ISSN 0283-2631, 2009, vol. 24, no. 3, str. 313–318. [COBISS.SI-ID 2275440]

#### Sabina Bračko

- RAT, Blaž, MOŽINA, Klementina, BRAČKO, Sabina, PODLESEK, Anja. Influence of temperature and humidity on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Sep./Oct. 2011, vol. 55, no. 5, str. 050607/1–050607/8. [COBISS.SI-ID 2677104].
- KAVČIČ, Urška, MUCK, Tadeja, BRAČKO, Sabina, LOZO, Branka. Readability of processed digitally printed two-dimensional codes. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, May/Jun. 2010, vol. 54, no. 3, str. 030502/1–030502/6. [COBISS.SI-ID 2370160].
- DEBELJAK, Mirica, BRAČKO, Sabina, HLADNIK, Aleš, GREGOR-SVETEC, Diana. Comparison of ultraviolet inkjet printing on different synthetic fibrous papers. *Tappi journal*, ISSN 0734-1415, May 2010, str. 17–25. [COBISS.SI-ID 2392944]

## I-P-12 METODE ZA PROUČEVANJE INTERAKCIJ MATERIALOV PRI TISKU

#### Tadeja Muck (nosilec)

- KÖNIG, Silva, GREGOR-SVETEC, Diana, HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja. Assessing the lightfastness of prints by image chrominance histogram quantification. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2012, vol. 56, no. 6, str. 060507/1–060507/7. [COBISS.SI-ID 2873712]
- MAUKO, Alenka, MUCK, Tadeja, MIRTIČ, Breda, MLADENOVICH, Ana, KREFT, Marko. Use of confocal laser scanning microscopy (CLSM) for the characterization of porosity in marble. V: FERNANDES, Isabel (ur.). 11th Euroseminar on microscopy applied to building materials : EMABM : Porto, 5–9 June 2007, (*Materials characterization*, ISSN 1044-5803, Vol. 60, Issue 7, 2009). New York: Elsevier, 2009, issue 7, vol. 60, str. 603–609. [COBISS.SI-ID 1469799]
- MUCK, Tadeja, JAVORŠEK, Dejana, KREFT, Marko. Use of confocal microscopy as a nondestructive method in the study of ink jet dot formation. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, July/Aug. 2009, vol. 53, no. 4, str. 040201/1–040201/6. [COBISS.SI-ID 2219888]

- KAVČIČ, Urška, MAČEK, Marijan, MUCK, Tadeja, KLANJŠEK GUNDE, Marta. Readability and modulated signal strength of two different ultra-high frequency radio frequency identification tags on different packaging. *Packaging technology & science*, ISSN 0894-3214, 2012, vol. 25, iss. 7, str. 373–384. [COBISS.SI-ID 4847386]

#### Aleš Hladnik

- ĐOKIĆ, Miloje, RADONIĆ, Vasa, MLADENVIČ, Vladan, PLETERŠEK, Anton, KAVČIČ, Urška, HLADNIK, Aleš, CRNOJEVIĆ-BENGIN, Vesna, MUCK, Tadeja. The influence of lamination and conductive printing inks on smart-card operability = Vpliv laminacije in prevodnih tiskarskih barv na delovanje pametnih kartic. *Materiali in tehnologije*, ISSN 1580-2949. [Tiskana izd.], 2014, vol. 48, no. 4, str. 497–504. [COBISS.SI-ID 3044464]
- KARLOVITS, Mirica, HLADNIK, Aleš, ČERNE, Lidija, GREGOR-SVETEC, Diana. Use of effect pigments for quality enhancement of offset printed speciality papers. *Color research and application*, ISSN 0361-2317. [Print ed.], June 2013, vol. 38, iss. 3, str. 168–176. [COBISS.SI-ID 2708080]
- KÖNIG, Silva, GREGOR-SVETEC, Diana, HLADNIK, Aleš, MUCK, Tadeja. Assessing the lightfastness of prints by image chrominance histogram quantification. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2012, vol. 56, no. 6, str. 060507/1–060507/7. [COBISS.SI-ID 2873712]
- VESEL, Alenka, MOZETIČ, Miran, HLADNIK, Aleš, DOLENC, Jožica, ZULE, Janja, MILOŠEVIĆ, Slobodan, KRSTULOVIC, Nikša, KLANJŠEK GUNDE, Marta, HAUPTMAN, Nina. Modification of ink-jet paper by oxygen-plasma treatment. *Journal of physics. D, Applied physics*, ISSN 0022-3727, 2007, vol. 40, str. 3689–2696. [COBISS.SI-ID 20783399]
- MUCK, Tadeja, HLADNIK, Aleš. Evaluation of the quality of ink-jet printed paper by planar chromatography. *JPC. Journal of planar chromatography, modern TLC*, ISSN 0933-4173, 2003, vol. 16, no. 2, str. 154–159. [COBISS.SI-ID 205760]

## I-P-13 ANALITIČNO PREVERJANJE KAKOVOSTI GRAFIČNEGA OBLIKOVANJA

#### Klementina Možina (nosilec)

- MOŽINA, Klementina. *Knjižna tipografija*, (BiblioThecaria, 13). Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za bibliotekarstvo: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2003. 302 str. ISBN 961-237-044-3, [COBISS.SI-ID 123703808]
- MOŽINA, Klementina, ČERNIČ, Marjeta, DEMŠAR, Andrej. Nondestructive methods for chemical, optical, colorimetric and typographic characterisation of a reprint. *Journal of cultural heritage*, 2007, ISSN 1296-2074, no. 8, str. 339–349, [COBISS.SI-ID 1974640]
- MOŽINA, Klementina, URBANC, Tanja, RAT, Blaž, BRAČKO, Sabina. Influence of light on typographic and colorimetric properties of ink jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Nov./Dec. 2010, vol. 54, no. 6, str. 060403/1–060403/8. [COBISS.SI-ID 2510192]
- RAT, Blaž, MOŽINA, Klementina, BRAČKO, Sabina, PODLESEK, Anja. Influence of temperature and humidity on typographic and colorimetric properties of ink

jet prints. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Sep./Oct. 2011, vol. 55, no. 5, str. 050607/1–050607/8. [COBISS.SI-ID 2677104]

- MOŽINA, Klementina, MOŽINA, Klemen, BRAČKO, Sabina. Non-invasive methods for characterisation of printed cultural heritage. *Journal of cultural heritage*, ISSN 1296-2074, 2013, vol. 14, [No.] 1, str. 8–15. [COBISS.SI-ID 2719600]

#### Darko Slavec

- SLAVEC, Darko. *Likovna analiza slike Wilhelma Leibla Tri žene v cerkvi*. SLUT, ISSN 2232-2213, dec. 2012, leto 5, št. 5, str. 5 – 64. [COBISS.SI-ID 2858634]
- SLAVEC, Darko, *Pogled v nebo*. Slovenj Gradec, Koroška galerija likovnih umetnosti, monografija, 11, 2011, 128 strani [COBISS.SI-ID 67556353]
- SLAVEC, Darko (avtor, urednik). *Fotografija*. Ljubljana: Much, 2000. 68 str. ISBN 961-90657-1- [COBISS.SI-ID 106419712]
- SLAVEC, Darko (umetnik, fotograf, urednik). *Darko Slavec : 20. oktober – 18. november 2005*, Poslovni center Mercator, Galerija Mercator. [S. l.: s. n., 2005]. [22] str. [COBISS.SI-ID 222817792]
- PLAЈH, Lara, SLAVEC, Darko, JEVŠNIK, Simona. Compositional principles in blue-printing models and their application to modern patterns. V: 12th World Textile Conference AUTEX 2012, 13th –15th June 2012, Zadar, Croatia. MIJOVIĆ, Budimir (ur.). *Book of proceedings : innovative textile for high future demands*. Zagreb: Faculty of Textile Technology, University of Zagreb, 2012, str. 1245–1252, ilustr. [COBISS.SI-ID 1024321376]

#### Helena Gabrijelčič Tomc

- JAVORŠEK, Dejana, ISKRA, Andrej, GABRIJELČIČ TOMC, Helena, JAVORŠEK, Andrej. Theoretical prediction of colours and illuminants in sRGB colour space. *Acta graphica*, ISSN 0353-4707. [Print ed.], 2012, [vol.] 23, [št.] 1/2, str. 13–24. [COBISS.SI-ID 2787440]
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena. Development of a procedure for camouflage pattern design. *Fibres & textiles in Eastern Europe*, ISSN 1230-3666, 2010, vol. 81, no. 4, str. 68–76. [COBISS.SI-ID 4600602]
- FRIŠKOVEC, Mojca, GABRIJELČIČ, Helena, SIMONČIČ, Barbara. Design and evaluation of a camouflage pattern for the Slovenian urban environment. *Journal of imaging science and technology*, ISSN 1062-3701, Mar./Apr. 2010, vol. 54, no. 2, str. 020507/1–020507/11, ilustr. [COBISS.SI-ID 2369904],
- GABRIJELČIČ TOMC, Helena, DIMITROVSKI, Krste. Use of regression methods for determining the relation between theoretical-linear and spectrophotometrical colour values of bicolour woven structures. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 2, str. 74–85, [COBISS.SI-ID 2175088]

## I-P-14 TEKSTIL V PROSTORU

#### Marija Jenko (nosilec)

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. *Symposium proceedings*

gs. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]

- ŠTEMBERGER, Marjanca, JENKO, Marija. Transformacija slik v tkanino in oblačilo = Image transformation into fabric and clothing. V: 44. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 6. junij 2013. SIMONČIČ, Barbara (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). *Trajnostni razvoj v tekstilstvu : zbornik izvlečkov*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013, str. 45. [COBISS.SI-ID 3017072]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. *Booknjiga*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. *Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]

#### Matejka Bizjak

- GORENŠEK, Marija, SEVER, Mateja, DEBELAK, Franci, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Matejka, BRAČKO, Sabina. Pametne tekstilije za zavese: Impregnirno barvanje poliesterne preje s fosforescenčnimi pigmenti = Smart textiles for curtains. Part 1, Pad-dyeing of polyester yarn with phosphorescent pigments. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2006, letn. 49, št. 10/12, str. 201–206. [COBISS.SI-ID 1803888]
- BIZJAK, Matejka, SEVER, Mateja. Transparent curtains with reduced weft density. V: 37th International Symposium on Novelties in Textiles [and] 2nd International Symposium on Novelties in Graphics [and] 7th International Symposium of SCA: Colors of National Symbols, Ljubljana, Slovenia, 15–17 June 2006. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. *Book of proceedings*. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2006, 5 f. [COBISS.SI-ID 1719664]
- SEVER, Mateja, BIZJAK, Matejka. Zavesa kot del ambienta. V: 34. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 15. november 2002. KERT, Mateja (ur.). *Notranja oprema*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2002, 6 str. [COBISS.SI-ID 1150064]

#### Karin Košak

- KOŠAK, K. Razvoj oblikovanja. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384] / Univerzitetni učbenik z recenzijo
- KOŠAK, Karin. Solving problems in contemporary design. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th in International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. *Symposium proceedings*. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 486–490, ilustr. [COBISS.SI-ID 2378096] / Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

- KOŠAK ORLAČ, K.: Bühnenbilder und Kostüme, Theater Akzent/ Wiener Festwochen/ Dunaj, Avstrija, 1999; katalog [COBISS.SI-ID 624752] / Razstava in katalog
- KOŠAK, Karin. Decorative city lighting and the new slovenian Light Pollution Law. V: ORGULAN, Andrej (ur.). Zbornik = Proceedings. Maribor: Slovensko društvo za razsvetljavo, 2008, str. 355–358, ilustr. [COBISS.SI-ID 2240368]
- več kot 30 izvedenih gledaliških in opernih scenografij v Avstriji, Švici, Italiji in Sloveniji ter več kot 25 projektov s področja scenografije mesta in oblikovanja svetlobe

## I-P-15 NAPREDNI MATERIALI V TEKSTILSTVU

Tatjana Rijavec (nosilec)

- RIJAVEC, Tatjana, BRAČKO, Sabina. Smart dyes for medical and other textiles. V: LANGENHOVE, Lieva van (ur.). *Smart textiles for medicine and healthcare : materials, systems and applications*, (Woodhead publishing in textiles). Boca Raton [etc.]: CRC Press; Cambridge: Woodhead Publishing; [Manchester]: The Textile Institute, 2007, [ch. 7], str. 123–149. [COBISS.SI-ID 1868400]
- GORENŠEK, Marija, SEVER, Mateja, DEBELAK, Franci, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Matejka, BRAČKO, Sabina. Pametne tekstilije za zavese: Impregirno barvanje poliestrne preje s fosforescenčnimi pigmenti = Smart textiles for curtains. Part 1, Pad-dyeing of polyester yarn with phosphorescent pigments. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2006, letn. 49, št. 10/12, str. 201–206. [COBISS.SI-ID 1803888]
- RIJAVEC, Tatjana. Barvno aktivne tekstilije – kromizem ali reverzibilno spreminjanje barve = Colour active textiles – chromism or reversible colour changing. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2005, letn. 48, št. 1/3, str. 7–20. [COBISS.SI-ID 1468528]
- RIJAVEC, Tatjana, BUKOŠEK, Vili. Dostignuća u razvoju vlakana za tehničke namjene = Achievements in the development of fibres for technical applications = Errungenschaften in der Entwicklung der technischen Faserstoffen. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2004, vol. 53, no. 11, str. 562–575. [COBISS.SI-ID 1452400]
- RIJAVEC, Tatjana, MALEJ-KVEDER, Sonja, VUJASINOVIĆ, Edita. Istraživanje postojanosti na svjetlo multifilamentnih poliamidnih (PA 6) pređa – utjecaj specifične površine = Investigation of multifilament polyamide (PA 6) yarn fastness to light – the impact of specific surface = Untersuchung der Lichtecheit von PA – Multifilamentgarnen (PA 6) – Einfluss der spezifischen Fläche. *Tekstil*, ISSN 0492-5882, 2001, vol. 50, no. 6, str. 277–289, ilustr. [COBISS.SI-ID 984176]

Sabina Bračko

- BRAČKO, Sabina, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Grega, GORENŠEK, Marija. Impregnation dyeing of cotton/polyester spun yarn mixture with photoluminescent pigments = Pamuk/poliester iplik karişiminin parlayan pigmentler ile emdirme yöntemine göre boyanması. *Tekstil ve konfeksiyon dergisi*, ISSN 1300-3356, 2011, vol. 21, no. 1, str. 58–64. [COBISS.SI-ID 2542192]
- BRAČKO, Sabina, ŠOLAR, Alenka, FORTE-TAVČER, Petra, SIMONČIČ, Barbara. Colour constancy of vat prints on cotton fabrics. *Coloration technology*, ISSN 1472-3581, 2009, vol. 125, no. 4, str. 222–227. [COBISS.SI-ID 2243440]

- RIJAVEC, Tatjana, BRAČKO, Sabina. Smart dyes for medical and other textiles. V: LANGENHOVE, Lieva van (ur.). *Smart textiles for medicine and healthcare : materials, systems and applications*, (Woodhead publishing in textiles). Boca Raton [etc.]: CRC Press; Cambridge: Woodhead Publishing; [Manchester]: The Textile Institute, 2007, [ch. 7], str. 123–149. [COBISS.SI-ID 1868400]
- GORENŠEK, Marija, SEVER, Mateja, DEBELAK, Franci, RIJAVEC, Tatjana, BIZJAK, Matejka, BRAČKO, Sabina. Pametne tekstilije za zavese: Impregirno barvanje poliestrne preje s fosforescenčnimi pigmenti = Smart textiles for curtains. Part 1, Pad-dyeing of polyester yarn with phosphorescent pigments. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2006, letn. 49, št. 10/12, str. 201–206. [COBISS.SI-ID 1803888]

#### Milan Bizjak

- BIZJAK, Milan, KOSEC, Ladislav, KOSEC, Borut, ANŽEL, Ivan. The characterization of phase transformations in rapidly solidified Al-Fe and Cu-Fe alloys through measurements of the electrical resistance and DSC. *Metalurgija*, ISSN 0543-5846, 2006, let. 45, št. 4, str. 281–286, ilustr. [COBISS.SI-ID 639071]
- LOJEN, Gorazd, ANŽEL, Ivan, KNEISL, Albert C., UNTERWEGER, E., KOSEC, Borut, BIZJAK, Milan. Microstructure of rapidly solidified Cu-Al-Ni shape memory alloy ribbons. *J. mater. process. technol.*. ISSN 0924-0136. [Print ed.], May 2005, vol. 162/163, str. 220–229. [COBISS.SI-ID 9607190]
- BIZJAK, Milan, KOSEC, Ladislav, KNEISL, C. Albert, KOSEC, Borut. The characterization of microstructural changes in rapidly solidified Al-Fe alloys through measurement of their electrical resistance, *International Journal of Materials Research*, ISSN 1862-5282, 2008, vol. 99, no. 1, str. 101–108. [COBISS.SI-ID 767583]

#### Marjan Jenko

- JENKO, Marjan, RIJAVEC, Tatjana. Razvoj fotonske tekstilije = Development of photonic textile. V: 40. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 19. junij 2009. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GORJANC, Marija (ur.). *Tekstilna znanost v novih razmerah : zbornik izvlečkov*. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009, str. 12. [COBISS.SI-ID 2212720]
- JENKO, Marjan. Specifične zahteve za gradnjo elektronike v tekstil – fleksibilna tiskana vezja, mikrokontrolerji, senzorji, aktuatorji in viri energije : [predavanje na] 3. Nanotehnološki dan v okviru Sejma elektronika 25. 3. 2009, Ljubljana. Ljubljana: Sejem elektronike, 25. 3. 2009. [COBISS.SI-ID 11217179] <http://www2.ar-nes.si/~mjenko9/E/Elektrotehnika.pdf>. [COBISS.SI-ID 276129792]
- RIJAVEC, Tatjana, JENKO, Marjan. E-tekstilije : elektronske tekstilije – stanje in razvoj : specifične zahteve za vgradnjo elektronike v tekstil. [Ljubljana]: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 2184304]
- JENKO, Marjan. *Elektrotehnika*. Ljubljana: Fakulteta za strojništvo, 2014. ISBN 978-961-6536-79-0.

## I-P-16 ŠTUDIJE SPOLOV, TELESA IN OBLAČENJA

Alenka Švab (nosilec)

- ŠVAB, Alenka. Consuming western image of well-being: shopping tourism in socialist Slovenia. *Cultural studies*, ISSN 0950-2386, Jan. 2002, vol. 16, no. 1, str. 63–79. [COBISS.SI-ID 188013]
- ŠVAB, Alenka, KUHAR, Roman. Researching hard-to-reach social groups : the example of gay and lesbian population in Slovenia. *Društvena istraživanja*, ISSN 1330-0288, svi.-lip. 2008, god. 17, br. 3, str. 529–552. [COBISS.SI-ID 512407936]
- ŠVAB, Alenka. Divided we stand = teme in dileme študij spolov. V: DEBELJAK, Aleš (ur.), STANKOVIĆ, Peter (ur.), TOMC, Gregor (ur.), VELIKONJA, Mitja (ur.). *Cooltura : uvod v kulturne študije*, (Knjižna zbirka Scripta). Ljubljana: Študentska založba, 2002, str. 195–210, ilustr. [COBISS.SI-ID 230765]
- RENER, Tanja, SEDMAK, Mateja, ŠVAB, Alenka, UREK, Mojca. Le radici e le ali : la vita familiare in Slovenia. *Cassino: Qualecultura: Università degli studi*, 2005. 216 str. ISBN 88-16-90106-5. [COBISS.SI-ID 356973]
- ŠVAB, Alenka, KUHAR, Roman. *The unbearable comfort of privacy : the everyday life of gays and lesbians : reviewers* Tanja Rener, Aleksandar Štulhofer, (Book series Politike). Ljubljana: Peace Institute, Institute for Contemporary Social and Political Studies, 2005. 160 str., ilustr. ISBN 961-6455-39-7. [COBISS.SI-ID 224892928]

## I-P-17 MODA IN MEDIJSKO KOMUNICIRANJE

Maruša Pušnik (nosilec)

- PUŠNIK, Maruša. *Fashion and socialist legacy: media as cultural entrepreneurs of fashion tastes in socialism*. ESSHC Vienna 2014. [COBISS.SI-ID 32682845]
- PUŠNIK, Maruša, An entertaining (r)evolution: the rise of television in socialist Slovenia. *Media, culture & society*, ISSN 0163-4437, 2008, vol. 30, no. 6, str. 777–793. [COBISS.SI-ID 3404209]
- PUŠNIK, Maruša (urednik). *Remembering utopia: the culture of everyday life in socialist Yugoslavia*. Washington: New Academia, 2010. XIV, 453 str., ilustr. ISBN 978-0-9844062-3-4. [COBISS.SI-ID 29539421]

## I-P-18 TRAJNOSTNO OBLIKOVANJE

Almira Sadar (nosilec)

- SADAR, Almira. Fashion and sustainable development. V: SIMONČIČ, Barbara (ur.), HLADNIK, Aleš (ur.), PAVKO-ČUDEN, Alenka (ur.), AHTIK, Jure (ur.), LUŠTEK PRESKAR, Barbara (ur.), DEMŠAR, Andrej (ur.), URBAS, Raša (ur.). 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 143–146, ilustr. [COBISS.SI-ID 2392432]
- SADAR, Almira, FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. *Booknjiga*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]



- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]
- SADAR, Almira. O modi. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2009. 116 str. ISBN 978-961-6045-76-6. [COBISS.SI-ID 247472384]

#### Marija Jenko

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- ŠTEMBERGER, Marjanca, JENKO, Marija. Transformacija slik v tkanino in oblačilo = Image transformation into fabric and clothing. V: 44. simpozij o novostih v tekstilstvu, Ljubljana, 6. junij 2013. SIMONČIČ, Barbara (ur.), FORTE-TAVČER, Petra (ur.). Trajnostni razvoj v tekstilstvu : zbornik izvlečkov. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2013, str. 45. [COBISS.SI-ID 3017072]
- SADAR, Almira (avtor, urednik), FAJT, Elena, KOŠAK, Karin, JENKO, Marija, PERŠUH, Nataša, KOČEVAR, Tanja Nuša, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera. Booknjiga. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2010. [231] str., ilustr. ISBN 978-961-6045-78-0. [COBISS.SI-ID 250987520]
- FAJT, Elena (avtor, urednik), PERŠUH, Nataša, SADAR, Almira, SEŠLAR-ZALOŽNIK, Vera, KOŠAK, Karin, GODLER, Marjeta, KOČEVAR, Tanja Nuša, JENKO, Marija, JELINIČ, Ana, KRANVOGEL, Klementina, MAGISTER, Katja. Več svetlobe! = More light! : [tekstilna monografija]. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2011. 167 str., ilustr. ISBN 978-961-6045-91-9. [COBISS.SI-ID 255934208]

#### Elena Fajt

- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Symposium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]
- GORJANC, Marija, JENKO, Marija, FAJT, Elena. Oblikovanje potovalnih tekstilnih dodatkov "Potujoči Jaz (Portable I)". V: 43. simpozij o novostih v tekstilstvu, Tekstilna obzorja, Ljubljana, 7. junij 2012. SIMONČIČ, Barbara (ur.), GORJANC, Marija (ur.). Tekstilna obzorja : zbornik izvlečkov. Ljubljana: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2012, str. 25. [COBISS.SI-ID 2743664]
- JENKO, Marija, FAJT, Elena, GORENŠEK, Marija. Fine polyamide knitwear. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles and 5th International Sympo-

sium on Novelties in Graphics and 45th International Congress IFKT, Ljubljana, Slovenia, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Symposium proceedings. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 1065–1072, ilustr. [COBISS.SI-ID 2406512]

- FAJT, Elena. Would you wear hair?. V: 41st International Symposium on Novelties in Textiles, 5th International Symposium on Novelties in Graphics, 45th International Congress IFKT, Ljubljana, 27–29 May 2010. SIMONČIČ, Barbara (ur.), et al. Book of abstracts. Ljubljana: Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles, 2010, str. 93. [COBISS.SI-ID 3067760]

### **Potencialni mentor**

Urška Stankovič Elesini

- STANKOVIČ ELESINI, Urška, KODARIN, Sabina, URANKAR, Jože, POTOČNIK, Andreja, WEINGERL, Primož. Analiza in razvoj algoritma za reševanje pritožb potrošnikov = Analysis and development of algorithm for solving complaints of consumers. *Tekstilec*, ISSN 0351-3386, 2014, vol. 57, no. 1, str. 12-31.
- URBAS, Raša, PAVLOVIĆ, Živko, DRAGANOV, Srdjan, STANKOVIČ ELESINI, Urška. Offset printing by the microcapsules - influence on the properties of paper substrate. V: NOVAKOVIĆ, Dragoljub (ur.). *Proceedings*. Novi Sad: Faculty of Technical Sciences, Department of Graphic Engineering and Design, 2014, str. 51-58-
- STANKOVIČ ELESINI, Urška, ŠUMIGA, Boštjan, MANOJLOVIĆ, Stefan, URBAS, Raša. Raised printing with screen printing technique. V: 7th Symposium of Information and Graphic Arts Technology, Ljubljana, 5-6 June 2014. URBAS, Raša (ur.). *Proceedings*. V Ljubljani: Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo, 2014, str. 187-192
- STANKOVIČ ELESINI, Urška, CERAR, Estera, PAVKO-ČUDEN, Alenka. Tekstilne poti po ljubljanskih ulicah. Ljubljana: Oddelek za tekstilstvo, Naravoslovnotehniška fakulteta: Mestna občina, 2014. 64 str., ilustr. ISBN 978-961-6900-11-9.
- LESKOVŠEK, Mirjam, STANKOVIČ ELESINI, Urška. Critical stages in the spinning process of thermoplastic fibers with micro / nanoparticles. V: 4th International Scientific-Professional Conference Textile Science and Economy, TNP 2012, Zrenjanin, 06-07th November 2012. *Proceedings*. Zrenjanin: Technical Faculty „Mihajlo Pupin“, 2012, str. 95-100.

*Urednik* Barbara Simončič

*Oblikovanje* Blaž Rat

*Tehnični urednik* Barbara Blaznik

*Naslovnica* Blaž Rat

*Fotografije* Jure Ahtik

*Izdala in založila* Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta, Oddelek za tekstilstvo

*Leto izdaje* 2015; prva izdaja

Ko hodiš, pojdi zmeraj do  
konca. Spomladi do rož

Ko hodiš, pojdi zmera  
konca. Spomladi do r

Ko hodiš, pojdi zmera  
konca. Spomladi do r

Ko hodiš, pojdi zmera  
konca. Spomladi do r

Ko hodiš, pojdi zmera  
konca. Spomladi do r

Ko hodiš, pojdi zmera  
konca. Spomladi do r