

# Predmetnik

NTF > TOI > Študij > 3. stopnja > Tekstilstvo, grafika in tekstilno oblikovanje (DR) > Predmetnik

## 1. letnik

Predmet	Kontaktne ure					ECTS
	P	S	V	D	$\Sigma$	
<b>1. in 2. semester</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
Temeljni predmeti	0	0	0	0	600	20
Izbirni predmeti	0	0	0	0	300	10
Individualno raziskovalno delo	0	0	0	0	900	30
<b>SKUPAJ</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

## 2. letnik

Predmet	Kontaktne ure					ECTS
	P	S	V	D	$\Sigma$	
<b>3. in 4. semester</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
Izbirni predmeti	0	0	0	0	450	15
Predstavitev teme doktorske disertacije	0	0	0	0	150	5
Individualno raziskovalno delo	0	0	0	0	1200	40
<b>SKUPAJ</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

## 3. letnik








Predmet	Kontaktne ure					ECTS
	P	S	V	D	$\Sigma$	
<b>5. in 6. semester</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
Individualno raziskovalno delo	0	0	0	0	1800	60
<b>SKUPAJ</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

## 4. letnik


Predmet	Kontaktne ure					ECTS
	P	S	V	D	$\Sigma$	
<b>7. in 8. semester</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
Individualno raziskovalno delo	0	0	0	0	1500	50
Predstavitev doktorske disertacije pred javnim zagovorom	0	0	0	0	150	5
Izdelava doktorske disertacije in javni zagovor	0	0	0	0	150	5
<b>SKUPAJ</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

Predmet	Kontaktne ure					ECTS
	P	S	V	D	$\Sigma$	
<b>1. semester</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>
Temeljni predmeti	0	0	0	0	600	20
Izbirni predmeti	0	0	0	0	300	10
Individualno raziskovalno delo	0	0	0	0	900	30
<b>SKUPAJ</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>

Temeljni izbirni predmeti	Kontaktne ure ECTS				
	P	S	VD	Σ	ECTS
T-S-1 (splošni) Mehanika – izbrana poglavja	60900	150300	10		
T-S-2 (splošni) Fizikalna organska kemija z modernimi metodami separacije in identifikacije organskih spojin	60900	150300	10		
T-S-3 (splošni) Optika, spektroskopija in mikroskopija v grafičnih in tekstilnih aplikacijah	60900	150300	10		
T-S-4 (splošni) Osnove elektronike za aplikacije v tiskani elektroniki	60900	150300	10		
T-S-5 (splošni) Barvni modeli in barvne preslikave	60900	150300	10		
T-S-6 (splošni) Teorija barve	60900	150300	10		
T-S-7 (splošni) Načrtovanje poskusov in multivariatna analiza v inženirstvu	60900	150300	10		
T-P-1 (tekstilstvo) Vlaknotvorni polimeri	60900	150300	10		
T-P-2 (tekstilstvo) Struktura in lastnosti tekstilij – izbrana poglavja	60900	150300	10		
T-P-3 (tekstilstvo) Specialna vlakna – izbrana poglavja	60900	150300	10		
T-P-4 (tekstilstvo) Teorija plemenitilnih procesov	60900	150300	10		
T-P-5 (grafika) Generiranje in procesiranje informacij v grafičnih medijih – sporočilnost medijev	60900	150300	10		
T-P-6 (grafika) Celostna vizualna podoba kot sporočilni in komunikacijski medij	60900	150300	10		
T-P-7 (grafika) Interdisciplinarnost tipografije	60900	150300	10		
T-P-8 (grafika) Sodobne tehnologije tiska, razvoj in aplikacije	60900	150300	10		
T-P-9 (grafika) Interaktivnost	60900	150300	10		
T-P-17 (grafika) Polimeri za 3D tisk v grafiki (prične z izvajanjem v 2023/24)	90600	150300	10		
T-P-10 (oblikovanje) Izbrana poglavja iz sociologije umetnosti	60900	150300	10		
T-P-11 (oblikovanje) Teorija umetnosti tekstilij in oblačil	60900	150300	10		
T-P-12 (oblikovanje) Teorija mode	60900	150300	10		
T-P-13 (oblikovanje) Struktura likovne prakse	60900	150300	10		
T-P-14 (oblikovanje) Kulturne študije mode	60900	150300	10		
T-P-15 (oblikovanje) Teoretične podstati oblikovanja tekstilij	60900	150300	10		
T-P-16 (oblikovanje) Teorija oblikovanja kostumov	60900	150300	10		
<b>Izbirni predmeti</b>	<b>Kontaktne ure ECTS</b>				
	P	S	V	D	Σ
I-S-1 (splošni) Okoljski vidiki v tekstilstvu in grafiki	60900	150300	10		
I-S-2 (splošni) Kakovost – izbrana poglavja	60900	150300	10		
I-S-3 (splošni) Preiskave strukture in lastnosti tekstilnih in grafičnih materialov – izbrana poglavja	60900	150300	10		
I-S-4 (splošni) Recikliranje polimernih materialov	30450	75	1505		
I-S-5 (splošni) Plazemska tehnologija v tekstilstvu in grafiki	60900	150300	10		
I-S-6 (splošni) Tisk elektronike	60900	150300	10		
I-S-7 (splošni) Barvila in pigmenti v tekstilstvu in grafiki	30301575	1505			
I-S-8 (splošni) Mikrokapsuliranje	15303075	1505			
I-S-9 (splošni) Merjenje barv – izbrana poglavja	30301575	1505			
I-S-10 (splošni) Sodobne analitske tehnike v grafični in tekstilni tehnologiji	30450	75	1505		
I-S-11 (splošni) Uporaba računalniških – numeričnih metod v tekstilnih in grafičnih raziskavah	30450	75	1505		
I-S-12 (splošni) Fotografija kot sporočilni in komunikacijski medij	30450	75	1505		
I-S-13 (splošni) Oblikovanje in inovacije	30450	75	1505		
I-S-14 (splošni) Napredne tehnologije v konfekciji z 2D/3D-razvojem krojev	60900	150300	10		
I-S-15 (splošni) Uporaba slikovnega procesiranja in slikovne analize v grafiki in tekstilstvu	60900	150300	10		
I-S-16 (splošni) Metodologije računalniško podprtega oblikovanja	60900	150300	10		
I-P-1 (tekstilstvo) Funkcionalizacija tekstilnih materialov	60900	150300	10		
I-P-2 (tekstilstvo) Biotehnologija v tekstilstvu	60900	150300	10		
I-P-3 (tekstilstvo) Napredne tehnologije za izdelavo linijskih tekstilij – izbrana poglavja	60900	150300	10		

I-P-4 (tekstilstvo) Napredne tehnologije za izdelavo ploskovnih tekstilij – izbrana poglavja	60900	15030010
I-P-5 (tekstilstvo) Barvanje in tiskanje tekstilij – izbrana poglavja	60900	15030010
I-P-6 (tekstilstvo) Predobdelava in apretura vlakenskih substratov – izbrana poglavja	60900	15030010
I-P-7 (tekstilstvo) Nega tekstilij – izbrana poglavja	25500	75 1505
I-P-8 (tekstilstvo) Specialne tekstilije – izbrana poglavja	30450	75 1505
I-P-9 (grafika) Starejši grafični materiali in tehnike izdelave – izbrana poglavja	60900	15030010
 I-P-10 (grafika) Celostni vidiki pri proizvodnji in predelavi papirja ter embalaže	60900	15030010
I-P-11 (grafika) Embalažni in grafični materiali – izbrana poglavja	60900	15030010
<b>Dostopnost</b> I-P-12 (grafika) Metode za proučevanje interakcij materialov pri tisku	60900	15030010
I-P-13 (grafika) Analitično preverjanje kakovosti grafičnega oblikovanja	30450	75 1505
 I-P-14 (grafika) Funkcionalizacija grafičnih materialov	60900	15030010
 I-P-15 (oblikovanje) Tekstil v prostoru	60900	15030010
 I-P-16 (oblikovanje) Napredni materiali v tekstilstvu	60900	15030010
 I-P-17 (oblikovanje) Študije spolov, telesa in oblačenja	60900	15030010
 I-P-18 (oblikovanje) Moda in medijsko komuniciranje	60900	15030010
 I-P-19 (oblikovanje) Trajnostno oblikovanje	60900	15030010

**Oznake v predmetniku pomenijo:**


 P – predavanja

 S – seminar

 V – vaje

D – druge oblike neposrednega pedagoškega dela (predvsem projektno delo)

 C – kreditne točke po evropskem sistemu prenosa kreditnih točk (1 kreditna točka pomeni 30 ur obremenitve študenta)

 Sivo – Sivo zapisani predmeti se v tem študijskem letu ne izvajajo

- 
- 

Delež izbirnosti po letnikih (razmerje med točkami ECTS, ki jih študent pridobi z obveznimi in izbirnimi vsebinami)

Letnik	Obvezne vsebine	Izbirne vsebine	Praktično usposabljanje	Doktorska disertacija
1. letnik	0 % (0 ECTS)	50 % (30 ECTS)	/	50 % (30 ECTS)
2. letnik	8 % (5 ECTS)	25 % (15 ECTS)	/	67 % (40 ECTS)
3. letnik	0 % (0 ECTS)	0 % (0 ECTS)	/	100 % (60 ECTS)
4. letnik	17 % (10 ECTS)	0 % (0 ECTS)	/	83 % (50 ECTS)
Skupaj	6 % (15 ECTS)	19 % (45 ECTS)	/	75 % (180 ECTS)



[Skip to content](#)